

नीतिशतकम्

मंगलाचरण

दिक्कालाद्यनवच्छिन्नानन्तचिन्मात्रमूर्त्ये ।

स्वानुभूत्येकमानाय नमः शान्ताय तेजसे ॥१॥

अन्वयः—दिक्कालाद्यनवच्छिन्नानन्तचिन्मात्रमूर्त्ये, स्वानुभूत्येकमानाय, शान्ताय, तेजसे, नमः ।

पदार्थ—दिक्कालाद्यनवच्छिन्न=दिशाओं एवं कालादिसे जिसे मापा नहीं जा सकता ऐसे, (तथा) अनन्त=अनन्तरहित, चिन्मात्रमूर्त्ये=चैतन्यरूप विग्रहवाले । स्वानुभूत्येकमानाय=अपना अनुभवमात्र जिसमें प्रमाण है, ऐसे शान्ताय=कल्याणकारक । तेजसे=ज्योतिरूप (परमात्माके लिये) नमः=नमस्कार है ।

व्याख्या—द्विगिति । दिशः=काष्ठाः (प्राच्यवाचीप्रतीच्युदीच्यः) काष्ठाः=समयाः च (भूतः वर्तमानं भविष्यच्च) आदयो येषान्ते दिक्कालादयः, दिक्कालादयिभिः [न अवच्छिन्ना] अवच्छिन्ना=अपरिमिता (अतएव) [न अन्तः यस्याः सा] अनन्ता=चिरस्थितिवासी, [चिदेव चिन्मात्रं, मूर्तिः यस्य स] चिन्मात्रमूर्तिः=चैतन्यात्मकः, तस्मै । स्वानुभूत्येकमानाय [स्वस्य=आत्मनः, अनुमूर्तिः=अनुभवः, एकं मानं=प्रमाणं यस्य तत्, तस्मै]=स्वानुभवैकवेद्याय । शान्ताय=शान्तरूपिणे । तेजसे=ज्योतिःस्वरूपाय, नमः । अनुष्टुप् वृत्तम् ।

भावार्थः—पूर्वादिदिग्भिः भूतादिकालैः अवस्थारूपादिभिश्चोपाधिभिरपरिमितत्वादनन्तचैतन्यस्वरूपिणे, स्वानुभवैकवेद्याय तेजोमूर्त्ये नमोऽस्तु ।

भाषार्थ—दिशा काल अवस्था आदिकी उपाधियोंसे रहित, अनन्त, चैतन्यस्वरूप, अपने अनुभव मात्रसे जाने जा सकने योग्य, शान्त, तेजस्वरूप परब्रह्मके लिये नमस्कार है ॥१॥

गुणग्राहकोका अभाव—

बोद्धारो मत्सरग्रस्ताः प्रभवः स्मयदूषिताः ।

अबोधोपहताश्चान्ये जीर्णमङ्गे सुभाषितम् ॥२॥

अन्वयः—बोद्धारः, मत्सरग्रस्ताः, प्रभवः, स्मयदूषिताः, अन्ये, च अबोधोपहताः, सुभाषितम्, अङ्गे, जीर्णम् ।

पदार्थ—बोद्धारः=(सुभाषितको) समझनेवाले । मत्सरग्रस्ताः=द्वेषसे मरे हैं । प्रभवः=स्वामी (समर्थ-अधिकारी) स्मयदूषिताः=धमण्डमें चूर हैं । च=और, अन्ये=सामान्यजन । अबोधोपहताः=अज्ञानसे विनष्ट हैं । (इसलिये) सुभाषितं=सदुक्ति । अङ्गे=शरीरमें (ही) । जीर्णम्=पुराना हो रहा है ।

व्याख्या—बोद्धार इति । [बुध्यन्ति इति] बोद्धारः = शानिनो विद्वांसः । मत्सरेण द्वेषेण (मत्सरोऽन्य शुभद्वेषः—इत्यमरः) प्रस्ताः = निगीर्णाः द्वेषेणावृताः इत्यर्थः । प्रभवः = समर्थाः राजानः धनिनो वा, स्मयेन = अहंकारेण हूषिताः = मलिनाः । अन्ये च = इतरे सामान्यजनाः अबोधेन = अशनेन उपहृताः = प्रताडिताः सुभाषितं = कालोपयोगि शोभनं वचनं । अङ्गे = वक्तुः मुखे एव जीर्णं = परिणतम् । अत्राप्यनुदुच्छन्दः ।

भाषार्थ—जो सुभाषितको समझनेवाले विद्वान् हैं वे द्वेषसे भरे हैं, साधन-सम्पन्न व्यक्ति जो सुभाषितका आदर करते, घमंडमें चूर हैं और साधारण व्यक्तियोंको उसे समझनेका शान नहीं, इसीलिये ये सदुक्तियाँ (कहनेवालेके) मुखमें ही जीर्ण हो रही है ॥ २ ॥

अधूरा ज्ञान कष्टकर होता है—

अज्ञः सुखमाराध्यः सुखतरमाराध्यते विशेषज्ञः ।

ज्ञानलवदुर्विदग्धं ब्रह्मापि तं नरं न रञ्जयति ॥३॥

अन्वयः—अज्ञः, सुखम्, आराध्यः, विशेषज्ञः, सुखतरम्, आराध्यते, ज्ञानलवदुर्विदग्धं, तं नरं, ब्रह्मापि, न रञ्जयति ।

पदार्थ—अज्ञः = न जाननेवाला (मूढ़) व्यक्ति, सुखं = आसानीसे, आराध्यः = समझा जा सकता है । विशेषज्ञः = विशेषरूपसे जानकार (विद्वान्) व्यक्ति, सुखतरं = अत्यन्त आसानीसे । आराध्यते = संतुष्ट किया जा सकता है, ज्ञानलवदुर्विदग्धं = ज्ञानके अंश (अल्पज्ञान) से गवित, तं नरं = उस मनुष्यको तो, ब्रह्मापि = ब्रह्माजी भी, न रञ्जयति = नहीं प्रसन्न कर सकते ।

व्याख्या—अज्ञः [जानातीति-ज्ञः, न ज्ञ इत्यशः] = मूढ़ः (मनुष्यः) सुखम् = यत्नं विनैव आराध्यः = आराधयितुं योग्यः, विशेषज्ञः [विशेषेण जानातीति] = तत्त्वज्ञानी, सुखतरम् [अतिशयितं सुखं सुखतरम्, सुखतरं यथास्यात्तथा] = अत्यन्तानायासेन, आराध्यते = अनुकूलयितुं शक्यते; (किन्तु) ज्ञानलवदुर्विदग्धम् [ज्ञानस्य लवेन = लेशेन दुर्विदग्धः = गवितमानसः तम्] तं नरं = तं पुरुषं, ब्रह्माऽपि = विधातापि । न रञ्जयति = न प्रसादयितुं शक्नोति । आर्या छन्दः । (तल्लक्षणं ३७ श्लोके टीकायां द्रष्टव्यम्) ।

भाषार्थ—मूढ़ो जनः सुखेन बोधयितुं शक्यः, विद्वान्स्तु नितरामनायासेनैवानुबोधयितुं शक्यः, किन्तु स्वल्पेनैव ज्ञानेन गवितमानसं जनं ब्रह्मापि न प्रसादयितुं शक्नोति । तं कथैव का ।

भाषार्थ—मुखं मनुष्यको शीघ्र ही प्रसन्न किया जा सकता है एवं विशेष बुद्धिमान् और भी आसानीसे अनुकूल बनाया जा सकता है । किन्तु थोड़ा-सा ज्ञान पाकर इतरानेवाले मनुष्यको तो स्वयं ब्रह्मा भी नहीं प्रसन्न कर सकते, मनुष्यको तो बात ही क्या है ? ॥३॥

मूर्खको संतुष्ट नहीं किया जा सकता—

पसत्य मणिमुत्तरेन्मकरवक्त्रदंष्ट्रान्तरात्

समुद्रमपि संतरेत्प्रषलदूर्भिर्मालाकुलम् ।

भुजङ्गमपि कोपितं शिरसि पुष्पवद्धारये-

अतु प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तमाराधयेत् ॥४॥

अन्वयः—मकरवक्त्रदंष्ट्रान्तरात् मणिं, प्रसद्य, उद्धरेत्, प्रचलदूर्मिमाळाकुलं समुद्रम्, अपि, संतरेत्, कोपितं, भुजङ्गम् अपि, पुष्पवत्, शिरसि, धारयेत्, तु, प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तं न आराधयेत् ।

पदार्थ—मकरवक्त्रदंष्ट्रान्तरात् = मकरके मुखमें स्थित दाढ़ोंके बीचसे, मणिम् = रत्नको, प्रसद्य = बलपूर्वक, उद्धरेत् = निकाल ले । प्रचलदूर्मिमाळाकुलं = चंचलतरङ्गोंकी पंक्तिबोसे भीषण, समुद्रमपि संतरेत् = समुद्रको भी पार करले । कोपितं = क्रुद्ध हुए, भुजङ्गमपि = सर्पको भी, पुष्पवत् = फूलकी तरह, शिरसि धारयेत् = शिरमें धारण करले । तु = किन्तु, प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तं = इठी मूर्ख व्यक्तिके मनको । न आराधयेत् = रिझानेकी चेष्टा न करे ।

व्याख्या—(मनुष्यः) मकरवक्त्रदंष्ट्रान्तरात् [मकरस्य वक्त्रमिति मकरवक्त्रं, तस्य या दंष्ट्राः मकरवक्त्रदंष्ट्रास्तासामन्तरमिति, तस्मात्] = ग्राहमुखस्थ दंष्ट्राम्यन्तरात् । प्रसद्य = हठाद् । मणिः = मुक्तादिरत्नम्, उद्धरेत् = बहिर्निष्कासने समयो भवेत्, प्रचलदूर्मिमाळाकुलम् [प्रचलन्त्यश्च ता कर्मयश्च प्रचलदूर्मवः, तासां माळाभिराकुलम्] = चञ्चलतरङ्गत-विद्यासम् । समुद्रं = सागरमपि संतरेत् = तरीतुं शक्नुयाद्, कोपितम् = रोषवशीभूतम्, भुजङ्गमपि = अहिमपि, पुष्पवत् = कुसुम इव, शिरसि = मस्तके, धारयेत् = धारयितुं प्रमयेत्, तु = किन्तु, प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तम् = प्रतिनिविष्टः = दुराग्रहैर्ग्रस्तः स चासौ मूर्ख-जनः = मूढो नरः, तस्य चित्तम् = मानसम्, नाराधयेत् = न प्रसादयितुं प्रयतेत् । पृथ्वी छन्दः । तत्त्वक्षणं तु—

“जसौ जसयमा वसुग्रहयतिश्च पृथ्वी गुरुः” इति ।

आचार्यः—धनादिलोभेन वशीकृतः ग्राहमुखस्वदंष्ट्रामध्यगतं मणिमपि समुद्रतुं गच्छेत्, भीषणतरङ्गैश्चञ्चलं समुद्रं तर्तुं पारयेत्, कोपितं भुजङ्गमपि पुष्पमाल्यमिव शिरसि धारयेत् किन्तु दुराग्रहिणो मूर्खजनस्य चित्ताराधनाय न प्रयतेत ।

आचार्य—मनुष्य षड्विधालके दाढ़ोंके बीचसे भी बलपूर्वक रत्नको निकाल ले, भीषण ऊँचो-ऊँची लहरोंसे व्याप्त समुद्रको भी पार करले, छेड़ने से क्रुद्ध हुए सर्पको भी सिरपर फूलकी तरह रखले, परन्तु दुराग्रही मूर्खके मनको प्रसन्न करने की चेष्टा कभी न करे ।

यह पृथ्वी छन्द है इसमें जगण ।। सगण ।। सगण ।। सगण ।। सगण ।। सगण ।। और लघु गुरु ।। होते हैं, आठ और नौ अक्षरों पर विराम होता है ॥ ४ ॥

लभेत सिकतासु तैलमपि यत्नतः पीडयन्

पिबेच्च मृगतृष्णिकासु सखिलं पिपासादितः ।

कदाचदपि पर्यटञ्छसविषाणमासादये-

अतु प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तमाराधयेत् ॥५॥

अन्वयः—यत्नतः, पीडयन्, सिकतासु, अपि, तैलं, लभेत्, पिपासादितः च, मृगवृष्ण-
कासु, सलिलं, पिबेत्, कदाचित्, पर्यटन्, शशविषाणम्, आसादयेत्, तु प्रतिनिविष्टमूर्खजन-
चित्तं न आराधयेत् ।

पदार्थः—यत्नतः = प्रयत्नसे, पीडयन् = दबाता हुआ, सिकतासु अपि = बालूके कणोंमें
भी, तैलं = तेलको, लभेत् = पा लेवे । च = और, पिपासादितः = व्याससे सताया हुआ, मृग-
वृष्णकासु = मृग-मरीचिकाओंमें, सलिलं पिबेत् = जल पी लेवे । कदाचित् = कभी, पर्यटन् =
घूमता हुआ, शशविषाणम् अपि = खरहेके सींगको भी, आसादयेत् = पा लेवे । तु = किन्तु,
प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तं = दुराग्रही मूर्खोंके चित्तको, न आराधयेत् = रिझानेकी चेष्टा न करे ।

व्याख्या—मनुष्यः सिकतासु = बालूकास्वपि यत्नतः = सपरिश्रमं पीडयन् = मर्दयन्
तैलं = स्नेहं लभेत् = प्राप्नुयात्, पिपासादितः = [पिपासया = तृष्णया अदितः = पीडित
इति] सन् मृगवृष्णकासु = मृगमरीचिकासु सलिलं = जलं पिबेत् = पातुं प्रमवेत्, सः
कदाचित् = कस्मिंश्चित् समये पर्यटन् = इतस्ततो भ्रमन्, शशविषाणम् शशस्य विषाण-
मिति] = शशकश्याम्, आसादयेत् = प्राप्नुयात्, तु = परन्तु प्रतिनिविष्टमूर्खजनचित्तम्
= दुराग्रहयुतमूर्खजनमानसं नाराधयेत् = न सेवेत् । एतदपि पृथ्वीवृत्तम् ।

आचार्यः—यत्नं कुर्वन् जनः सिकताकणान्मर्दयन् तेषु तैलं लब्धुं शक्नुयात्, पिपासाकुलः
सन् मृगमरीचिकासु जलं सलमेत्, इतस्ततः पर्यटन् कदाचित् शशकश्यां प्राप्नुयात् (एतदसंभ-
वमपि संभवं कर्तुं शक्येत) किन्तु दुराग्रहिणो मूर्खस्य चित्ताराधनं कर्तुं न सुशकम् ।

आचार्यः—मनुष्य परिश्रम करके बालूसे भी तेल प्राप्त करले, व्याससे पीडित होकर किसी
भीति मृगमरीचिका (बालूमय भूमिमें जलका भ्रम कराने वाली सूर्य किरणों) में भी पानी
पाने को पा जाय, कभी शर-उधर घूमता हुआ खरगोशके सींग (जो संसारमें कभी भी प्राप्य
नहीं है उसे) भी हस्तगत करले, किन्तु उसे दुराग्रही मूर्खोंके मन को प्रसन्न करने के लिये
कदापि यत्न नहीं करना चाहिये क्योंकि वे कभी भी प्रसन्न नहीं हो सकते ॥५॥

दुर्जनोको सन्मार्गपर लाना कठिन है—

व्यालं बालमृणालतन्तुभिरसौ रोद्धुं समुज्जृम्भते

छेतुं बज्रमणीन्धिरौषकुसुमप्रान्तेन संनह्यते ।

माधुर्यं मधुविन्दुना रचयितुं क्षाराम्बुधेरीहते

नेतुं वाञ्छति यः खलान् पथि सतां सूक्तैः सुधास्यन्दिभिः ॥६॥

अन्वयः—यः, सुधास्यन्दिभिः सूक्तैः, खलान्, सतां, पथि, नेतुं, वाञ्छति, असी, बाल-
मृणालतन्तुभिः, व्यालं, रोद्धुं, समुज्जृम्भते, शिरीषकुसुमप्रान्तेन, बज्रमणीन्, छेतुं संनह्यते,
मधुविन्दुना, क्षाराम्बुधेः माधुर्यं, रचयितुम्, ईहते ।

पदार्थः—यः = जो व्यक्ति । सुधास्यन्दिभिः = अमृत बरसानेवाली । सूक्तैः = सुन्दर
शक्तियों द्वारा । खलान् = दुर्जनोको । सतां पथि = सज्जनोके मार्गपर । नेतुं वाञ्छति =

लेजाना चाहता है। असौ = यह व्यक्ति (मानो) बालमृणालतन्तुभिः = कोमल कमलनालके रेसोंसे। व्यालं = बिगड़े हाथीको। रोद्धुं = रोकनेका। समुज्जृम्भते = आवास करता है। शिरीषकुसुमप्राग्तेन = कोमल शिरीषके फूलकी नोकसे। वज्रमणीन् = हीरेको। छेत्तुं = काटने को। संनष्टते = उधत है। मधुविन्दुना = शहदकी बूंदसे। क्षाराम्बुधेः = क्षारसमुद्रको। माधुर्यं रचयितुं = मीठा बनाना। ईहते = चाहता है।

व्याख्या—यः = पुरुषः [सुधां स्यन्दन्ते तच्छीलानि सुधास्यन्दोहि, तैः] सुधास्य-
न्दिभिः = पीयूषत्नाविभिः सूक्तैः = सुभाषितैः खलान् = दुष्टान्, सतां = सज्जनानां, पथि =
मार्गे नेतुम् = प्रापयितुं वाञ्छति = कामयते असौ = एषः बालमृणालतन्तुभिः = बालस्य
= अतिसुकुमारस्य मृणालस्य = विसस्य तन्तवः = सूक्ष्मसूत्राणि तैः, व्यालम् = दुष्टगजं—
(व्यालो दुष्टगजे सपे इति मेदिनी कोशः) रोद्धुम् = बद्धुम् समुज्जृम्भते = समीहते,
शिरीषकुसुमस्य = शिरीषामिधस्य पुष्पस्य प्राग्तेन = अग्रभागेन वज्रमणिम् = हीरकं
छेत्तुम् = भेत्तुम्, संनष्टते = सम्यग्यतते, मधुविन्दुना = मधुनः = माक्षिरस्य विन्दुः =
लेश इति तेन, क्षाराम्बुधेः = क्षारदवासावम्बुधिरचेति तस्य लवणाकरस्य माधुर्यम् =
मधुरस्य भावरतदिति मधुरतां रचयितुम् = सम्पादयितुम्, ईहते = चेतते। शादूलवि-
क्रीडितवृत्तम्। तल्लक्षणं तु—

“सूर्याश्वैर्मसजस्तताः सगुरवः शादूलविक्रीडितम्”

भावार्थः—अमृतमधुराभिः सदुक्तिभिः यः दुर्जनान् सज्जनान् कर्तुं चेष्टते स जनः मन्ये
कोमलकमलतन्तुभिः दुष्टगजं वशीकर्तुं प्रयत्नं करोति। यदा शिरीषकुसुमाग्रेण हीरकं छेत्तुं
प्रयतते यदा माक्षिकविन्दुना क्षारसमुद्रं मधुरं कर्तुं वाञ्छति। असम्भवमेतत्सर्वमित्यभिप्रायः।

भाषार्थ—जो मनुष्य सरल सुक्तिवशे किसी दुर्जनको सम्मार्ग पर लाना चाहता है,
उसका यह प्रयत्न वैसा ही है जैसे कोई अत्यन्त पतले पतले कमल नालके तारोंसे मतवाले
हाथीको बांधनेकी चेष्टा करे, शिरीषको कोमल नोकसे हीरे को काटने चले तथा एक बूंद
मधुसे खारे समुद्रको मधुर बनानेकी अमिलाषा करे। [अर्थात् जैसे विसतन्तु आदिसे दुष्टगज
का बांधना आदि असम्भव है वैसे ही दुष्टोंको भी मधुर रसभरी वाणी से सम्मार्गपर लाना
असम्भव है]

यह शादूलविक्रीडित छन्द है। इसमें १२ और ७ अक्षरों पर विराम होता है तथा
म SSS स ॥S ज ॥S स ॥S त SSI त SSI और गुरु S ये गण होते हैं। ॥६॥

मूर्खोंके लिये मौन रहना श्रेयस्कर है—

स्वायत्तमेकान्तगुणं विधात्रा विनिर्मितं छादनमज्ञतायाः।

विशेषतः, सर्वविदां समाजे विभूषण मौनमपण्डितानाम् ॥७॥

अन्वयः—विधात्रा स्वायत्तम् एकान्तगुणं, अज्ञतायाः छादनं, विशेषतः सर्वविदां, समाजे,
अपण्डितानाम्, विभूषणं, मौनं, विनिर्मितम्।

पदार्थ—विधात्रा = ब्रह्माजीने, स्वायत्त = स्वाधीन, एकान्तगुणं = अत्यन्तगुणकारी, अज्ञतायाः छादनं = मूर्खताको ढकनेवाला, विशेषतः = विशेष करके, सर्वविदां समाजे = विद्वानोंके समाजमें, अपण्डितानां = भूखोंके लिये, विभूषणं = आभूषण जैसा, मौनं = मौन (चुप रहना), विनिमित्तम् = बनाया है ।

व्याख्या—विधात्रा = ब्रह्माणा, अपण्डितानाम् = [न पण्डिताः अपण्डिताः = भूखो-
स्तेवाम्], स्वायत्तम् = स्वस्यात्मन आयत्तमधीनमिति, एकान्तगुणम् [एकान्तं गुणो यत्र तत्]
= अमोघम्, मौनम् [मुनेर्भावो मौनमिति] = तूष्णीभावम्, अज्ञतायाः = मूढतायाः,
छादनम् = आवरणम्, विनिमित्तम् = विरचितम्, यद् विशेषतः = विशेषरूपेण सर्वविद्वान्
[सर्वं विदन्तीति सर्वविदस्तेवाम्] = सर्वज्ञानां जनानां समाजे = समूहे विभूषणम् =
विशेषालङ्करणम्, विनिमित्तम् = रचितम् । अत्रोपजातिवृत्तम् । तत्त्वज्ञानं यथा—‘अनन्तरोदीरि-
तलक्ष्मभाजौ पादौ यदीयावुपजातयस्ताः’ इति । अत्र च इन्द्रज्योतिरेन्द्रज्योतिरुपजातिः ।

भावार्थः—स्वाधीनममोघं जाड्यस्यावरणं विशेषेण विदुषां समूहे भूखानामलंकरणं मौन-
मेव विधात्रा विरचितम् ।

आपार्थ—ब्रह्माजीने, सदा अपने पासमें रहनेवाला, अत्यन्त गुणकारी (कभी असफल
न होनेवाला), मूर्खताको ढकनेवाला, विशेषकर विद्वानोंके समाजमें भूखोंको भी सुशोभित
करने वाला गुण “मौन” (चुप रहना) को बनाया है ।

यह उपजाति छन्द है इसमें एक चरण इन्द्रज्याका तथा एक उपेन्द्रज्याका मिश्रित है,
इन्द्रज्यामें तः ५। तः ५। नः ५। और दो गुरुः ५। होते हैं और यही पादकी प्रथम मात्रा लघु
हो जानेपर उपेन्द्रज्या हो जाती है । दो छन्दों का जहाँ एक ही पद्यमें मिश्रण हो उसे उपजाति
कहते हैं ॥ ७ ॥

विद्वानोंके संगसे वास्तविकताका शान-

यदा किञ्चिज्ज्ञोऽहं द्विप इव मदान्धः समभवं

तदा सर्वज्ञोऽस्मीत्यभवदवलितं मम मनः ।

यदा किञ्चित् किञ्चिद् बुधजनसकाशादवगतं

तदा मूर्खोऽस्मीति उचर इव मदो मे व्यपगतः ॥ ८ ॥

अन्वयः—यदा, अहं, किञ्चिज्ज्ञः, द्विप इव, मदान्धः, समभवं, तदा, सर्वज्ञः अस्मि, इति,
मम मनः अवलितम्, अभवत्, यदा बुधजनसकाशात्, किञ्चित् किञ्चित् अवगतं, तदा, अहं
मूर्खः, अस्मि, इति, मे मदः, इव, व्यपगतः ।

पदार्थ—यदा = जब, अहं = मैं, किञ्चिज्ज्ञः = अल्पज्ञ या (तो), द्विप इव = हाथीका
तरह, मदान्धः = मदसे अंधा, समभवं = हो गया था । तदा = तब, ‘सर्वज्ञः अस्मि’ = ‘मैं ही
सब कुछ जाननेवाला हूँ’, इति = इस प्रकार, मम मनः = मेरा चित्त, अवलितम् = गर्वसे
युक्त, अभवत् = हो गया । (किन्तु) यदा = जब, किञ्चित् किञ्चित् = कुछ कुछ, बुधजनसका-

शात्=विद्वानोके संसर्गसे, अवगतं=सीखा, तदा=तब, “मूर्खोऽस्मि”=मैं तो मूर्ख हूँ, इति=ऐसा, ज्वर इव=ज्वरकी तरह, मे मदः=मेरा धमंड, व्यपगतः=शान्त हो गया ।

व्याख्या—यदा=यस्मिन् समये किञ्चिज्ज्ञः [किञ्चित् जानातीति]=अल्पज्ञ, अहं=द्विषः=हस्तीव सदान्धः=उन्मत्तः समभवम्=सञ्जातः, तदा=तस्मिन्काले सर्वज्ञः [सर्वं जानातीति]=सकलवस्तुशाता अस्मि इति=एवम्, मम=मे मनः=स्वान्तम् अवलसितम्=सगर्वम्, अभवत्=अजायत । यदा (मया) बुधजनानां=विदुषां सकाशात्=समीपात् विद्वद्भिः सह समागमात् इत्यर्थः । किञ्चित् किञ्चित्=अल्पमल्पम्, अवगतम्=वस्तुतत्त्वं शातम्, तदा मूर्खोऽस्मि=अहमतोव जब इति एवं प्रकारेण मे=मम, मदः=स्मयः, ज्वर इव=व्याधिरिव व्यपगतः=दूरगतः । शिखरिणी वृत्तम् । (तल्लक्षणम् २८ श्लोके टीकायाम् द्र०)

भावार्थः—यदाहमल्पज्ञ आसम् तदा मदेनोन्मत्तगज इवाहंकारेणाहमेव सर्वज्ञ इत्यविचारयम्, किन्तु यदा विदितज्ञानमया किञ्चित् शिक्षितुमारब्धं तदा मया शातं यदहं तु मूर्खोऽस्मि इति, एवं ज्वर इव ममाहंकारो विनष्टः ।

भाषार्थ—जब मुझे (शाखों) का थोड़ा सा ज्ञान था तब मदसे उन्मत्त हाथीकी भाँति मैं अहंकारमें झूमने लगा और मनमें सोचता था कि मैं तो सर्वज्ञ हूँ । परन्तु मैंने विद्वानोंके बीच रहकर कुछ-कुछ सीखना आरम्भ किया तब यह बात समझ में आई कि मैं तो मूर्ख हूँ और फिर मेरा सम्पूर्ण अहंकार ज्वरकी तरह समाप्त हो गया ॥ ८ ॥

नीचकी नीचता—

कुमिकुलचितं लालाकिन्नं विगन्धि जुगुप्सितं

निरुपमरसप्रीत्या खादन्नस्थि निशमिषम् ।

सुरपतिमपि श्वा पार्श्वस्थं विलोक्य विशङ्कते

नहि गणयति क्षुद्रो जन्तुः परिग्रहफल्युताम् ॥ ९ ॥

अन्वयः—कुमिकुलचितं, लालाकिन्नं, विगन्धि, जुगुप्सितं, निरामिषं, नरास्थि, निरुपमरसप्रीत्या, खादन्, श्वा, पार्श्वस्थं, सुरपतिम्, अपि, विलोक्य, विशङ्कते, हि क्षुद्रो, जन्तुः परिग्रहफलयुतां, न, गणयति ।

पदार्थः—कुमिकुलचितं=कीड़ोंके झुण्डसे भरे हुए । लालाकिन्नं=मुखकी लारसे गीले । विगन्धि=दुर्गन्धवाले । जुगुप्सितं=घिनौने, निरामिषं=मांसरहित । नरास्थि=मानवकी हड्डीकी । निरुपमरसप्रीत्या=अत्यन्त स्वाद युक्तकी भाँति, खादन्=खाता हुआ । श्वा=कुत्ता । पार्श्वस्थं=समीपवर्ती । सुरपतिमपि=इन्द्रकी भी । विलोक्य=देखकर । विशङ्कते=शङ्का करने लगता है ।

व्याख्या—श्वा=कुत्तुरः । कुमिकुलचितम्=कुमिकुलेन=कीटसमूहेन चितं=व्याप्तमिति, लाला=मुखस्यन्दिजलम्, तथा विलोचनम्=आर्द्रम्, विगन्धि [विकृतो विगतः

इदम्] = भगवच्छङ्करसम्बन्धि इति यावत्, शिरः = मस्तकम् उपगता = प्राप्ता, पशुपति-
शिरस्तः [पशूनां पतिरिति पशुपतिः, शिवस्तस्य शिरसः इति] = शिवमस्तकात्, क्षितिधरम् =
[धरतीति धरः क्षितेः धरः इति] हिमालयपर्वतस्तम् । पुनः उत्तुङ्गात् = अत्युच्चैः महीधरात् =
पर्वतात् हिमालयादिनिभावः अवनिम् = पृथ्वीतलम् उपगता पुनरवनेः = पृथिव्या
जलाधिम् = सागरम् एवं अधोऽधः = नीचैर्नीचैः = स्तोकम् तुच्छम्, पदम् = स्थानम्,
उपगता = प्राप्ता । अथवा = यतो हि विवेकभ्रष्टानां [विवेकाद् भ्रष्टाः, तेषां] = सदसज्जान-
रहितानां विनिपातः = पतनं शस्तमुखः [शतं मुखानि यस्य सः] = बहुविधः भवति ।
शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः—भगवतो गङ्गा स्वर्गात् शिवशिरसि, ततः हिमाद्री, ततो धरण्यां ततोऽपि
जलनिधिं गच्छन्तो क्रमेण अधस्तादेवोपगता । यतो हि विवेकभ्रष्टा उन्नतेभ्यः पदेभ्यः क्रमशो
बहुप्रकारेण पतन्त्येव ।

भाषार्थ—गङ्गा स्वर्गसे शिवजीके सिरपर, वहाँसे हिमालय पर्वतपर, फिर वहाँसे अत्यन्त
नीचे इस भूतलपर और इस धरातलसे भी समुद्रमें गिर पड़ी । इस प्रकार उसका क्रमशः
पतन ही होता गया । यह उचित ही है कि अविवेकी जनोंकी सैकड़ों प्रकारसे अवनति ही
होती जाती है ॥ १० ॥

—मूर्खताका कोई परिहार नहीं होता—

शक्यो वारयितुं जलेन हुतभुक्; छत्रेण सूर्यातपो,

नागेन्द्रो निशिताङ्कुशेन समदो, दण्डेन गोगर्दभौ ।

व्याधिर्भेषजसङ्ग्रहैश्च विविधैर्मन्त्रप्रयोगैर्विषं,

सर्वस्य औषधमस्ति शास्त्रविहितं, मूर्खस्य नास्त्यौषधम् ॥ ११ ॥

अन्वयः—हुतभुक्, जलेन, वारयितुं शक्यः, सूर्यातपः, छत्रेण, समदः, नागेन्द्रः,
निशिताङ्कुशेन, गोगर्दभौ, दण्डेन, व्याधिः, भेषजसङ्ग्रहैः, विषं, विविधैः, मन्त्रप्रयोगैः
(वारयितुं शक्यं), सर्वस्य, शास्त्रविहितम्, औषधम्, अस्ति, (किन्तु) मूर्खस्य,
औषधं नास्ति ।

पदार्थ—हुतभुक् = अग्निः । जलेन = जलसे । वारयितुं शक्यः = रोका जासकता है ।
सूर्यातपः = सूर्यके आतप (गर्मी धूप) को । छत्रेण = छातेसे । समदो नागेन्द्रः = उन्मत्त
हाथीको । निशिताङ्कुशेन = तोड़प अंकुशसे । गोगर्दभौ = साँड़ और गधेको । दण्डेन =
डण्डेसे । व्याधिः = रोगको । भेषजसङ्ग्रहैः = औषधोंके समूहसे । (और) विषं = विषको ।
विविधैः = विभिन्न । मन्त्रप्रयोगैः = मन्त्रोंके प्रयोगसे (वारयितुं शक्यं = रोका जासकता है) ।
सर्वस्य = सभीको । शास्त्रविहितं = शास्त्रोक्त । औषधम् अस्ति = औषध है । (किन्तु)
मूर्खस्य = मूर्खकी । औषधं नास्ति = औषध नहीं है ।

व्याख्या—हुतभुक् [हुतं = हवनीयद्रव्यं भुनक्ति = खादतीति] = वह्निः । जलेन =
पानीयेन वारयितुम् = उपशमयितुम् शक्यः = योग्यः, सूर्यातपः [सूर्यस्य = दिवाकरस्य
आतपः] सूर्यः, छत्रेण = छातेसे, समदो नागेन्द्रः, निशिताङ्कुशेन = निशिताङ्कुशसे, गोगर्दभौ = गोगर्दभसे, दण्डेन =
डण्डेन, व्याधिः = व्याधसे, भेषजसङ्ग्रहैः = भेषजसङ्ग्रहसे, विविधैः = विविधसे, मन्त्रप्रयोगैः = मन्त्रप्रयोगसे, औषधम् अस्ति = औषध है, (किन्तु)
मूर्खस्य = मूर्खके, औषधं नास्ति = औषध नहीं है ।

सहित इति] = दानजलसहितः नागेन्द्रः = गजश्रेष्ठः निशिताङ्कुशेन [निशितश्वासौ अङ्कुशः तेन] = तीक्ष्णेन सृणिना, वारयितुम्-अवरोद्धुम्, शक्यः, गोगदमौ [गौश्च गदभंश्चेति] = वृषभरासभौ, दण्डेन = लण्डेन, वारयितुम् = दमयितुम्, शक्याविति वचनविपरिणामेन । व्याधिः = शरीरगतो ज्वरादिरोगः, भेषजसंग्रहैः = भेषजानाम् = औषधीनाम्, संग्रहैः = एकत्रीकरणं विषाय तत्सर्वनेनेति भावः । वारयितुम् = नाशयितुम्, शक्यः, विषम् = गरलमपि विविधैः = अनेकप्रकारैः मन्त्रप्रयोगैः [मन्त्राणां प्रयोगास्तैः] = विषोत्तारकमन्त्राणाम् अनुष्ठानैः, वारयितुम् = दूरीकर्तुं शक्यम्, ('श्वा, नातावेकवचनमिदमित्यवधेयम्) एवं सर्वेषामपि = वस्तूनां, शास्त्रविहितम् = आयुर्वेदादिग्रन्थेषु निगदितम्, औषधम् = दूरीकरणोपायो विद्यते, परन्तु मूर्खस्य = विवेकशून्यस्य जनस्य कृते किमपि औषधम् = जाड्यादिनिवारणोपायः नास्ति = न वर्तते । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् । तत्त्वक्षणं यथा—

सूर्याश्चैर्मसजस्तताः सगुरवः शार्दूलविक्रीडितम् ।

भावार्थः—अग्नेः सूर्यातपस्य, दुष्टगजगोगदभादीनां, रोगाणां विषादीनां च प्रशमनोपायाः शास्त्रेषूपलभ्यन्ते किन्तु मूर्खस्य मूर्खत्वंनाशकमौषधं न क्वापि श्रूयते ।

भाषार्थ—कहाँ आग लगनेपर उसे पानीसे बुझाया जा सकता है, सूर्यको तीव्र धूपको छात्रेसे रोका जा सकता है, मतवाले गजराजको भी अङ्कुशसे वशमें किया जासकता है, चञ्चल सौंड और गदहे को भी लाठीके प्रहारसे शान्त किया जासकता है, मयङ्कर रोग भी उचित दवासे दूर किया जासकता है, सर्पादिके घोर विषको मन्त्र-तन्त्र आदि प्रयोगों द्वारा उतारा जासकता है । इस प्रकार इस संसारमें सभी उपद्रवोंको दूर करनेके शास्त्रोक्त साधन हैं किन्तु मूर्खको उचित मार्ग पर लानेको किसी भी शास्त्रमें कोई औषधि नहीं लिखी है ।

यह शार्दूलविक्रीडित छन्द है इसमें १२ और ७ अक्षरोंपर विराम होता है तथा म SSS स ।।S ज ।।S स ।।S दो त SS। तथा गुरु S ये गण होते हैं ॥ ११ ॥



मनुष्यरूपमे पशु—

साहित्यसङ्गीतकलाविहीनः साक्षात्पशुः पुच्छविषाणहीनः ।

तृणं न खादन्नपि जीवमानस्तद्भागधेयं परमं पशूनाम् ॥ १२ ॥

अन्वयः—साहित्यसङ्गीतकलाविहीनः (जनः), साक्षात्, पुच्छविषाणहीनः, पशुः, (स यत्) तृणं, न खादन्, अपि, जीवमानः, तद् पशूनां परमं भागधेयम् ।

पदार्थ—साहित्यसङ्गीतकलाविहीनः = साहित्य और सङ्गीतकी कलासे रहित व्यक्ति । साक्षात् = प्रत्यक्ष ही । पुच्छविषाणहीनः पशुः = पूँछ और सींगसे रहित पशु है । (वह जो) तृणं न खादन् अपि = घास न खाता हुआ भी । जीवमानः = जीरहा है । तद् = वह (उसका जाना) । पशूनां = पशुओंके लिये । परमं भागधेयं = अत्यन्त मायकी बात है ।

व्याख्या—[हितेन सह सहितम्, सहितस्य भावः साहित्यम्, सम्यग्गीतं संगीतं, कल्यतीति कला इति, साहित्यसंगीतयोः कलास्ताभिर्विहीनम्] साहित्यं = आनन्दप्रयोजकं

काव्यादिकं संगीतं = नृत्यगीतवाद्यस्वरूपं तयोः कलाः = चातुर्वाणि, तामिविहीनः = विरहितः जनः, पुच्छविषाणहीनः [पुच्छश्च विषाणी चेति पुच्छविषाणाः, तैः हीनः] पुच्छेन = लाञ्छनेन, विषाणार्थः = शृङ्गाभ्यां च हीनः = रहितः, साक्षात् = मूर्तिमान् सर्वथैवेति भावः, पशुरस्ति । अयं मूढः पुरुषः तृणं = घासादिकं न खादन्नपि = अभक्षयन्नपि (यत्) जावसानः = जीवनशीला भवात्, तत् पशूनां = वास्तविकगवादिपशूनां, परमं = महत्, आगधेयं = सौभाग्यमस्ति । उपजातिवृत्तम् ।

भावार्थः—यः पुमान् शास्त्रविदपि सहित्यसङ्गीतचातुरी न जानाति स शृङ्गपुच्छविहीनः पशुरेव जनेः मन्यते । तृणभक्षणभावस्तु तस्य पशूनां सौभाग्येन भवति ।

भाषार्थः—साहित्य (काव्यादि) तथा संगीत (नृत्यगीत आदि) की, कलासे शून्य मनुष्य, पूछ और सींग रहित साक्षात् पशु ही होता है । वह बिना घास खाये भी जो जीवित रहता है यह वास्तविक गाय बैल इत्यादि पशुओंका बहुत सौभाग्य है । (क्योंकि यदि मूख मनुष्यरूपी पशु भी घास खाना प्रारम्भ कर देगा तो प्रकृत पशुओंके लिये घास बचेगी नहीं । अतः पशुओंका भाग्य अच्छा है कि य घास नहीं खाते) ॥ १२ ॥

✓ येषां न विद्या न तपो न दानं, ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः ।

ते मर्त्यलोके भुवि भारभूताः, मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥ १३ ॥

अन्वयः—येषां, विद्या न, तपो न, दानं न, ज्ञानं न, शीलं न, गुणो न, धर्मः न, ते मर्त्यलोके, भुवि, भारभूताः (सन्तः), मनुष्यरूपेण, मृगाः, चरन्ति ।

पदार्थः—येषां = जिनके (पास) । विद्या न = शास्त्रोंका ज्ञान नहीं है । तपो न = तपस्या नहीं है । दानं न = दान नहीं है (जो दान नहीं करते हैं) । ज्ञानं न = विवेक नहीं है । शीलं न = शील (स्वभाव) अच्छा नहीं है । गुणो न = (दयादाक्षिण्य आदि) गुण नहीं हैं । धर्मः न = धर्म नहीं है । ते = वे व्यक्ति । मर्त्यलोके भुवि = मृत्युलोककी भूमिपर, भारभूताः (सन्तः) = भारस्वरूप होकर । मनुष्यरूपेण = मनुष्यके रूपमें । मृगाः = पशु । चरन्ति = विचरण करते हैं ।

व्याख्या—येषां = मानवानां, विद्या = व्याकरणसाहित्यमृतिशास्त्राणां ज्ञानम्, न = नास्ति, तपः = व्रतोपवासादिकम्, न = नास्ति, दानम् = धान्यादीनां दानादिव्ययः समर्पणम्, न = नास्ति, ज्ञानम् = हिताहितविवेकः न = नास्ति, शीलः = सदाचारः, न = न वर्तते, गुणः = दयादाक्षिण्यादिरूपा धर्मावशेषः, न = नास्ति, धर्मः = वेदविहितं कर्म, न = नास्ति, ते = जनाः, मर्त्यलोके [मर्त्यानां लोकः तस्मिन्] = मानवलोके, भुवि = वसुधा-याम्, भारभूताः = भारस्वरूपाः मनुष्यरूपेण (मनुष्याणां रूपं तेन) = मानवस्वरूपेण, मृगाः = पशवः, चरन्ति = श्वस्ततो वर्जन्ति । उपजातिवृत्तम् । तल्लक्षणं यथा—
“अनन्तरोद्धारितलक्षमभाजौ पादौ यदायावुपजातयस्ताः ॥”

भावार्थः—विद्यतपोदानादिविहीनानां मानुषाणां जन्म जगति निरर्थकमेव ।

भाषार्थ—जिन मनुष्योंमें विद्या (व्याकरण आदिका ज्ञान), तपस्या (कृच्छ्रचान्द्रायण आदि व्रतोंको करना), दान, ज्ञान, सदाचार, गुण (दया दाक्षिण्य आदि) एवं धर्म भावना (वेदके अनुसार चलना) नहीं है वे इस मरणशील संसारमें भार (बोझ) स्वरूप ही हैं जो पशुकी भांति व्यर्थ घूमा करते हैं ।

यह उपजाति छन्द है । दो एक ही जातिके छन्दोंके चरण जिसमें मिल जायें वह उपजाति होता है । यहाँ तीन चरण इन्द्रवज्राके और चतुर्थ उपेन्द्रवज्राका है । इन्द्रवज्रामें तः॥ तः॥ तः॥ नः॥ और दो गुरुः॥ हीने हैं; उपेन्द्रवज्रामें इसीको प्रथम मात्रा ह्रस्व हो जाती है ॥११॥



मूर्खोंका संसर्ग त्राज्य है—

वरं पर्वतदुर्गेषु भ्रान्तं वनचरैः सह ।

न मूर्खजनसंपर्कः सुरेन्द्रभवनेष्वपि ॥१४॥

अन्वयः—वनचरैः, सह, पर्वतदुर्गेषु, भ्रान्तं, वरं, सुरेन्द्रभवनेषु, अपि, मूर्खजनसंपर्कः, न (वरम्) ।

पदार्थ—वनचरैः सह = वनचरों (जंगली कोलमीलों) के साथ । पर्वतदुर्गेषु = पहाड़ोंके दुर्गम स्थानोंमें । भ्रान्तं वरम् = घूमना अच्छा । (किन्तु) सुरेन्द्रभवनेषु अपि = इन्द्रके भवनोंमें भी । मूर्खजनसंपर्कः = मूर्खव्यक्तिके संसर्ग होना । न (वरम्) = अच्छा नहीं ।

व्याख्या—पर्वतदुर्गेषु = पर्वताः = गिरयः, दुर्गाणि = दुर्गमस्थानानि च, तेषु, वनचरैः [वने चरन्तीति वनचरास्तैः] = अरण्यनिवासिभिः जनैः, सह = साथम्, भ्रान्तम् = भ्रमणम्, वरम् = किञ्चित् श्रेष्ठम्, (किन्तु) सुरेन्द्रभवनेषु = [सुराणामिन्द्रः सुरेन्द्रस्तस्य भवनानि, तेषु] देवेन्द्रप्रासादेषु, अपि मूर्खजनसम्पर्कः [मूर्खजनानां सम्पर्कः] = दुष्टजनसंसर्गः, न वरमिति तात्पर्यम् । अतुष्टुदुष्टम् ।

भाषार्थ—वनेषु दुर्गमेषु वा स्थानेषु वनचरैः सह वासो यथाकथञ्चिच्छोभनः परं मूर्खे सह वासस्तु स्वर्गेषुपलस्येत चेत्याज्य एव ।

भाषार्थ—जंगलोंमें इधर-उधर घूमने वाले कोल, मील आदिके साथ पहाड़ोंके बीच दुर्गम स्थानोंमें भी मारे-मारे फिरना कहीं अच्छा है, किन्तु महामूर्खोंके साथ इन्द्रके राजमहलमें भी रहना कल्याणप्रद नहीं है ॥ १४ ॥



विद्वानां कृतादर राजाकी मूर्खताका घातक है—

शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरगिरः शिष्यप्रदेयागमाः

विख्याताः कवयो वसन्ति विषये यस्य प्रभोर्निर्धनाः ।

तज्जाड्यं वसुधाधिपस्य, कवयो ह्यर्थं विनापीश्वराः

अन्वयः—शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरगिरः, शिष्यप्रदेशागमाः, विख्याताः, कवयः, वस्य, प्रभोः, विषये, निर्धनाः, वसन्ति, तत्, वसुधाधिपस्य, जाड्यं, हि, कवयः, अर्थ, विनापि, ईश्वराः (भवन्ति), हि, कुपरीक्षकाः, कुत्स्याः, स्युः, यैः, मणयः, अर्धतः, पातिताः ।

पदार्थः—शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरगिरः=शास्त्री (व्याकरणादि) से परिष्कृत शब्दोंवाली (अथवा) सुन्दर है वाणी जिनकी, ऐसे । शिष्यप्रदेशागमाः=शिष्योंको देने योग्य हैं आगम (शास्त्रोंके रहस्य) जिनके, ऐसे । विख्याताः=प्रसिद्ध । कवयः=विद्वान् लोग । यस्य प्रभोः=जिस राजाके । विषये=देशमें । निर्धनाः=दरिद्र होकर । वसन्ति=रहते हैं । तत्=वह (उनका निर्धन होकर रहना) । वसुधाधिपस्य=उस राजाकी । जाड्यं=मूर्खता है कवयो हि=विद्वान् लोग तो । अर्थ विनापि=धनके विना भी । ईश्वराः=समर्थ हैं । हि=क्योंकि । कुपरीक्षकाः=अनुचित परीक्षण करनेवाले (वे व्यक्ति) । कुत्स्याः स्युः=निन्दनीय हैं । यैः=जिन्होंने । मणयः=रत्नोंकी । अर्धतः=मूल्यमे । पातिताः=गिराया है ।

व्याख्या—शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरगिरः—शास्त्रैः=न्यायव्याकरणादिभिः, उपस्कृताः=परिष्कृताश्च ते शब्दाः, तैः सुन्दर्यो=मनोहारिण्यः, गिरौ=वचनानि येषां ते, तादृशाः । शिष्यप्रदेशागमाः—शिष्येभ्यः=छात्रेभ्यः, प्रदेशाः [प्रदातुं योग्याः]=दातव्याः शिक्षयितुं योग्या वा आगमाः=कान्यालङ्कारादिशास्त्राणि येषां ते, तयामृताः । विख्याताः [विशेषेण ख्याताः]=प्रसिद्धाः, कवयः=काव्यकर्मकुशलाः पण्डिताः, यस्य प्रभोः=नृपस्य, विषये=राष्ट्रे, निर्धनाः [निर्गतं धनं येषां ते]=दरिद्राः सन्तः वसन्ति=निवासं कुर्वन्ति, तत्, (तस्य) वसुधाधिपस्य [वसुधाया अधिपः वसुधाधिपस्तस्य]=भूपतेः एव जाड्यम् [जडस्य भावः]=मूर्खता-अस्ति, कवयस्तु अर्थम्=धनं, विना=अन्तरेणापि, ईश्वराः=समर्थाः (भवन्ति) । हि=यतः कुपरीक्षकाः [कुत्सिताः परीक्षकाः] गुणदोषयोः औचित्यपरीक्षां कर्तुमसमर्थाः पुरुषाः, कुत्स्याः=निन्दा स्युः=मवेयुः, यैः=कुपरीक्षकैः, मणयः=बहुमूल्यानि रत्नानि, अर्धतः=मूल्यात्, पातिताः=न्यूनतां नीताः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् [लक्षणं ११ श्लोकव्याख्यायां द्र०] ।

भाषार्थः—सुप्रसिद्धाः विद्वांसः यदि निर्धनाः सन्ति चेत् तत्तस्य राज्ञो मूढत्वं यस्य राज्ये ते निवसन्ति, यथा बहुमूल्यानि रत्नानि यदि अल्पपरिष्कारितमूल्यानि कृतानि चेत् तत्परीक्षका एव निन्दा न तु तेन रत्नानां महत्त्वे किमपि न्यूनत्वमायाति ।

भाषार्थः—जिनकी वाणी शास्त्री (व्याकरण आदि) द्वारा परिष्कृत शब्दोंसे सुन्दर है और जो शिष्योंको नाना शास्त्रोंकी शिक्षा देते हैं, ऐसे सुकवि जिस देशमें निर्धन रहते हैं; इससे वहाँके राजाकी ही मूर्खता निश्चय होती है । क्योंकि विद्वान् कवि तो धनके विना भी पूज्य होते हैं । वे मूर्ख परीक्षक ही निन्दनीय हैं जिन्होंने महार्ह रत्नोंका उचित मूल्य नहीं आँका, इससे रत्नोंकी महत्तामें कमी नहीं आती, वे तो बहुमूल्य ही रहते हैं ॥ १५ ॥

विद्वानोंका आदर करना चाहिये—

हर्तुंर्याति न गोचरं, किमपि शं पुष्पाति यत्सर्वदा-
प्यर्थिभ्यः प्रतिपाद्यमानमनिशं प्राप्नोति वृद्धिं पराम् ।

कल्पान्तेष्वपि न प्रयाति निधनं विद्याख्यमन्तर्धनं
येषां तान्प्रति मानमुज्जत नृपाः कस्तः सह स्पर्धते ॥१६॥

अन्वयः—यत्, हर्तुः, गोचरं, न याति, सर्वदा, किमपि, शं, पुष्पाति, अनिशं, प्रतिपाद्य-
मानम्, अपि, परां, वृद्धिं, प्राप्नोति, कल्पान्तेषु, अपि, निधनं, न प्रयाति, (एतादृशं)
विद्याख्यम्, अन्तर्धनं, येषाम् (अस्ति), तान् प्रति, हे नृपाः, मानम्, उज्जत । तैः, सह,
कः, स्पर्धते ।

पदार्थः—यत्=जो । हर्तुः=चुरानेवालेके । गोचरं न याति=सामने नहीं आता ।
सर्वदा=नित्य । किमपि शं=किसी (अवर्णनीय) कल्याणको । पुष्पाति=बढ़ाता है ।
अधिभ्यः=याचकोंके लिये । अनिशं=निरन्तर । प्रतिपाद्यमानम् अपि=दिया जाता हुआ
भी । परां वृद्धिं=अत्यन्त वृद्धिको । प्राप्नोति=प्राप्त होता है । कल्पान्तेषु अपि=प्रलयकालमें
भी । निधनं=नाशको । न प्रयाति=नहीं प्राप्त होता । (ऐसा) विद्याख्यं=विद्यानामक ।
अन्तर्धनं=गुप्त धन । येषां=जिनके पास है । तान् प्रति=उनके प्रति । नृपाः=हे राजाओ !
मानम् उज्जत=गर्व करना छोड़ दो । तैः सह=उन व्यक्तियोंके साथ । कः स्पर्धते=कौन
स्पर्धा (बराबरीका डाह) कर सकता है ।

व्याख्या—नृपाः=सूयाः ! यत्=धनं, हर्तुः=चोरयितुः पुरुषस्य गोचरं न याति=
नेत्रविषयं न भवति, यत् सर्वदा=सदा, किमपि=अकथनीयम्, शम्=कल्याणं शुभं वा
पुष्पाति=वर्धयति, अधिभ्यः=याचकेभ्यश्छान्नेभ्य इति यावत्, अनिशं=निरन्तरं,
प्रतिपाद्यमानमपि=दीयमानमपि, पसम्=सुमहतीम्, वृद्धिं=उन्नतिम् प्राप्नोति=
लभते, [तथा] कल्पान्तेष्वपि [कल्पानाम् अन्ताः कल्पान्तास्तेषु]=प्रलयवेलायामपीत्यर्थः,
निधनं=नाशम्, न प्रयाति=न एति, तद् विद्याख्यम् [विद्या व्याख्या यस्य तद्]=
विद्याऽभिषेयम्, अन्तर्धनम्=गुप्तं वित्तम्, येषाम्=विदुषाम्, (अस्ति) तान् प्रति=
तान् पण्डितान् प्रति, मानम्=गर्वम्, उज्जत=परित्यजत, तैः=विद्वद्भिः सह=
साकम् कः=मनुष्यः स्पर्धते=स्पर्धां कर्तुं शक्नोति ? न कोऽपीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं
छन्दः ।

भाषार्थः—यच्चौरैर्हर्तुं न शक्यते, यन्नित्यं सुखकारि, यच्च दानेन नितरां वृद्धिं याति,
एवंभूतमविनाशि विद्यारूपं गुप्तं धनं येषां विद्यते तेषां राजभिर्धनिकैर्वा मदान्धैः कदाप्यवमानना
न कार्या । तानभिभवितुं न कोऽपि समर्थः ।

भाषार्थः—हे राजाओ ! जो धन चोरको भी दिखाई नहीं पड़ता है, जो सदा अनिवर्ण-
नीय सुखको प्रदान करता है, जो निरन्तर बाँटनेपर भी बढ़ता ही रहता है तथा जो प्रलय के
समय भी विनष्ट नहीं होता है, ऐसा विद्या नामक अत्यन्त गुप्त धन जिनके पास है उनके
सामने गर्व करना छोड़ दो, उनकी बराबरी भला कौन कर सकता है ? ॥ १६ ॥

✓ विद्वानोको धनसे वशमें नहीं किया जा सकता—

अधिगतपरमार्थान् पण्डितान् भावमंस्था—

स्तृणमिव लघु लक्ष्मीर्नैव तान्संरुद्धि ।

अभिनवमदलेख्याश्यामगण्डस्थलानां

न भवति विसतन्तुवारणं वारणानाम् ॥ १७ ॥

अन्वयः—अधिगतपरमार्थान्, पण्डितान्, मा, अवमंस्थः, लघु, तृणमिव, लक्ष्मीः, तान्, नैव, संरुणद्धि, अभिनवमदलेख्याश्यामगण्डस्थलानां, वारणानां विसतन्तुः, वारणं, न भवति ।

पदार्थ—अधिगतपरमार्थान् = समझ लिया है वास्तविक तत्त्वको जिन्होंने देते, पण्डितान् = विद्वानोंका । मा अवमंस्थाः = अनादर न करें । (क्योंकि) लघु तृणमिव = हलके तिनके जैसी । लक्ष्मीः = संपत्ति, तान् = उन्हें । नैव संरुणद्धि = नहीं रोक सकती । अभिनव-मदलेखा = नई नई दानरेखासे, श्यामगण्डस्थलानां = काळे कपोलोंवाले । वारणानां = हाथियोंको । वारणं = रोकनेवाला । विसतन्तुः = कमलनालका रेखा (सूत) । न भवति = नहीं होता ।

व्याख्या—अधिगतपरमार्थान् [अधिगतः परमार्थः यैः तान्] = शततत्त्वार्थान्, पण्डितान् = सुधियः । मा अवमंस्थाः = न तिरस्कुह । लघु = तुच्छं । तृणमिव = घास इव, लक्ष्मीः = सम्पत्तिः, तान् = पण्डितान् । नैव संरुणद्धि = संरोद्धुं नैव शक्नोति । विसतन्तुः = मृणालसूत्रं अभिनवमदलेख्याश्यामगण्डस्थलानां [अभिनवा या मदलेखा, तथा श्यामानि गण्डस्थलानि येषां ते, तेषाम्] = नूतनया दानपंक्त्या भलिनकपोलानां, वारणानां = गजानां, वारणं = रोधकः न भवति । मालिनीछन्दः । तत्कक्षणं—न न म य य युतेयं मालिनी भोगिल्लोकै ।

भावार्थः—संपदं तृणवन्मन्यमाना निलोभा ये विद्वांसः सन्ति तान् धनादिभिर्वशीकृतं प्रयत्नो न कर्तव्यः । यतोहि मदोन्मत्तानां गजानां बन्धनं क्रौमकतरेण मृणालसूत्रेण कर्तुं न शक्यते ।

भाषार्थ—शास्त्रोंके वास्तविक मर्मको समझानेवाले विद्वानोंका अपमान न करें । तुच्छ तिनकेके समान संपत्तिसे उन्हें बश में नहीं किया जा सकता । नई-नई मदरेखासे काळे कपोलोंवाले मदोन्मत हाथी को कमलनालके सूतसे बाँधकर नहीं रोका जा सकता । यह मालिनी छन्द है इसमें दो न ॥, म SSS, दो य SS ये गण होते हैं और ७७ पर विराम होता है ॥ १७ ॥

अम्मोजिनीवनविहारविठासमेव

हंसस्य हन्ति नितरां कुपितो विधाता ।

न त्वस्य दुग्धजलमेदविधौ प्रसिद्धां

वैदग्ध्यकीर्तिमपहर्तुमसौ समर्थः ॥ १८ ॥

अन्वय—नितरां, कुपितः, विधाता, हंसस्य, अम्मोजिनीवनविहारविठासम्, एव, हन्ति, दुग्धजलमेदविधौ, प्रसिद्धां, वैदग्ध्यकीर्तिम्, अपहर्तुं, तु असौ, न समर्थः ।

पदार्थ—नितरां कुपितः = अत्यन्त क्रुद्ध (होनेपर भी), विधाता = प्रभु, हंसस्य

हंसके। अम्भोजिनीवनविहारविज्ञासम्, एव = कमलिनी वनमें क्रीड़ा करनेके आनन्दको ही। हन्ति = नष्ट कर सकता है। तु = किन्तु। अस्य = इस (हंस) की। दुग्धजलभेदविधौ = दूध और जलको पृथक् करनेकी प्रक्रियामें। प्रसिद्धा = विख्यात। वैदग्ध्यकीर्ति = चतुरताके यशको, अपहर्तु = हरण करनेमें। असौ = यह (ब्रह्मा), न समर्थः = समर्थ नहीं।

व्याख्या—कुपितः = क्रोधयुतः अपि विधाता = ब्रह्मा, हंसस्य = मानसौकसः राजहंसस्य, अम्भोजिनीवनविहारविज्ञासम्—[अम्भोजिनीनां वनम्, तस्मिन् विहारः, तस्य विज्ञासः, तम्] = नलिनोसमूहमध्ये क्रीडाजनितमानन्दं एव नितरांम् = सर्वथा, हन्ति = विनाशयति, तु = परन्तु, असौ = त्रिभिः, अस्य = राजहंसस्य, दुग्धजल-भेदविधौ, [दुग्धं च जलञ्च, तयोः भेदः, तस्य विधिः, तस्मिन्] = नीर-क्षीरविवेके प्रसिद्धां = विशेषेण ख्याताम्, वैदग्ध्यकीर्तिम्, [विदग्धस्य भावो वैदग्ध्यं तेन कीर्तिः, ताम्] = चातुर्यवशः अपहर्तुम् = हरीकर्तुम्, न समर्थः = नैव शक्तः भवति। वसन्ततिलका-वृत्तम्। तल्लक्षणं त—“उक्ता वसन्ततिलका तमजा जगौ गः”

भावार्थ—यदि ब्रह्मा हंसोपरि क्रुद्धः स्यात्तदा सरोनिवासात् निष्काश्य तस्य कमलैः सह विहारे बाधां कर्तुं शक्नोति, किन्तु तस्य नीरक्षीरविवेकात्मकं गुणं हर्तुं न प्रभवति। एवमेव विदुषामवमाननां कृत्वापि तेषां वैदुष्यं तु न हर्तुं शक्यते, ते यत्र गर्मयन्ति तत्रैव प्रमथिष्यन्ति।

भावार्थ—यदि ब्रह्मा भी हंसपर अत्यन्त रुष्ट हो जायें तो अधिक से अधिक उसे सरोवर से हटाकर कमलिनियोंके साथ उसकी क्रीड़ामें विघ्न डाल सकते हैं। परन्तु मिलेहुये दूध और जलको अलग-अलग करनेकी उसकी प्रसिद्ध कीर्तिको विनष्ट करनेमें कभी भी सफल नहीं हो सकते। (इसी भांति राजा भी कविके धनको छीन सकता है, राजदरबारमें आनेसे भी रोक सकता है किन्तु उसके कवित्व या वैदुष्यको तो नहीं ही छीन सकता)।

यह वसन्ततिलका छन्द है। इसके प्रत्येक चरणमें त SSI म SII दो ज। SI तथा दो गुर SS होते हैं ॥१८॥

वाणी सबसे बड़ा आभूषण है—

केयूराणि न भूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वलाः

न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्धजाः।

वाण्येका समलङ्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते

क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं वाग्भूषणं भूषणम् ॥१९॥

प्रार्थना—पुरुषं = व्यक्तिको। केयूराणि = केयूर (बाजूबन्द)। न भूषयन्ति = सुशोभित नहीं कर सकते। चन्द्रोज्ज्वलाः = चन्द्रमाकी तरह चमकते हुये। हाराः = हार (मी), न = नहीं। स्नानं न = स्नान भी नहीं, विलेपनं न = सुगन्धित तेल चन्दनादि लगाना भी नहीं। कुसुमं न = फूलोंकी माछारें भी नहीं, अलङ्कृताः सजाये हुये, मूर्धजाः = केश। न = नहीं (सुशोभित कर सकते)। एका = केवल। वाणी = (वह) वाणी ही। समलङ्करोति = अच्छी प्रका

अलंकृत करती है। बा=जो। संस्कृता=(शास्त्रोंसे) परिष्कृत हुई। धार्यते=धारण को जाती है। (क्योंकि) मूषणानि=आभूषण तो, क्षीयन्ते खलु=नष्ट हो जाते हैं। आभूषणं=वाणीरूप आभूषण, सततं भूषणम्=निरन्तर आभूषण बना रहता है।

व्याख्या—केयूराणि=बाहुभूषणविशेषाणि-अङ्गदानि, पुरुषसू=मनुष्यम्, न भूषयन्ति=न अलङ्कुर्वन्ति। चन्द्रोज्ज्वलाः=[चन्द्रवत् उज्ज्वलाः]=इन्दुनिर्मलाः, हाराः=मुक्तादिनिर्मिताः सजः, न भूषयन्ति। हनानसू=जलावगाहनम् न भूषयति=इति वचनविपरिणामः। विलेपनम्=चन्दनकपूरादिकम्, न भूषयति। कुसुमम्=प्रसूनमपि न भूषयति। अलङ्कृताः=ककुतिकया प्रसाधिताः सरलतां वकताश्च प्रापिता इति यावत्। मूर्धजाः [मूर्ध्नि जाताः]=केशा इत्यर्थः। न भूषयन्ति। (केवलम्) युका=अद्वितीया, वाणी=वाग्, पुरुषं=मानवं, समस्तङ्करोक्षि=सम्पक्=पूर्णरूपेण भूषयन्ति, बा=वाणी, संस्कृता=व्याकरणादिभिः शुद्धा, धार्यते=मानने स्थाप्यते, खलु=निरक्षयेन। भूषणानि=केयूरकटकादीनि, क्षीयन्ते=विनश्यन्ति (किन्तु) आभूषणसू-नाम्=वाणी एव भूषणम्=अलङ्कारः, सततम्=सर्वदा, भूषणम्=अलङ्कारो भवतीति शेषः। आभूषणविक्रीडितं वृत्तम्। (लक्षणं ३० ११)

भावार्थ—केयूराणि, हाराः, स्नानं, विलेपनं, पुष्पसक्, अलङ्कृताः केशा वा यत् पुरुषभलं कुर्वन्ति तत्तेषामलंकरणं सर्वं भवति, यतोहि तानि भूषणानि स्वयमेव क्षीयन्ते। किन्तु शुद्धा वाणी यत् सौन्दर्यं जनयति तत्तु चिरस्थायि भवति। अतः आभूषणानि सर्वैः प्रयतनीयम्।

भावार्थ—मानवको (वस्तुतः) न तो बाजूबन्द आदि गहने हो गोपित करते हैं, न चन्द्रमाकी भाँति चमकनेवाले मोतियों के हार, न स्नान, न चन्दन कपूर आदि के द्वारा लेपन, न फूल और न सँवारे हुए बालही मनुष्यकी शोभा बढ़ाते हैं। एक केवल (व्याकरण आदि से) शुद्ध वाणी मनुष्यको सर्वदा विभूषित करती है। एवं अन्य आभूषण तो शीघ्र नष्ट हो जाते हैं किन्तु वाणीरूप भूषण सर्वदा पास में रहता है ॥ १९ ॥

विद्याकी महिमा—

विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनम्,

विद्या भोगकरी यथाः सुखकरी विद्या गुरुणां गुरुः।

विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं दैवतं

विद्या राजसु पूज्यते नहि धनं विद्याविहीनः पशुः ॥२०॥

अन्वयः—विद्या नाम, नरस्य, अधिकं, रूपं, प्रच्छन्नगुप्तं, धनं, विद्या, भोगकरी, यथाः सुखकरी, विद्या, गुरुणां गुरुः, विद्या, विदेशगमने, बन्धुजनः, विद्या, परं, दैवतम्, विद्या, राजसु, पूज्यते, धनं, नहि, विद्याविहीनः, पशुः, (अस्ति)।

पदार्थ—विद्यानाम=विद्यानामकी वस्तु, नरस्य=मनुष्यका, अधिकं रूपं=विशेष स्वरूप (सौन्दर्य) है। प्रच्छन्नगुप्तं धनं=अत्यन्त छिपा हुआ धन है। विद्या भोगकरी=

विद्या ऐश्वर्यको देनेवाली, यशःसुखकरी = यश और सुखको देनेवाली है। विद्या गुरुणां गुरुः = विद्या गुरुओंकी भी गुरु है। विदेशगमने = परदेश जानेपर विद्या, बन्धुजनः = (विद्या) बान्धवोंकी तरह (सहायता करनेवाली) है। विद्या परं दैवतं = विद्या सबसे बड़ी देवता है। राजसु = राजाओंमें, विद्या पूज्यते = विद्याकी ही पूजा होती है, नहि धनं = धनकी नहीं। (अतः) विद्याविहीनः = विद्यासे रहित व्यक्ति, पशुः = पशु ही है।

उदाहरण—विद्या नाम = विद्यारूपं वस्तु, नरस्य = मनुष्यस्य, अधिकम् = अंशं रूपम् = स्वरूपम्, प्रच्छन्नगुप्तं [प्रच्छन्नं तद् गुप्तं च] अन्तर्द्वारसुरक्षितं, धनं = द्रव्यम्, चास्ति। विद्या भोगकरी [भोगं करोतीति] = अंशं भोग्यपदार्थम्, यशःसुखकरी = यशश्चकीर्तिश्च सुखम् = आनन्दश्च ते करोति तच्छीला, विद्या गुरुणाम् = पूज्यानां, अपि गुरुः = महती भेष्टा, विद्या विदेशगमने = परदेशयात्रायाम् बन्धुजनः, [बन्धुवासौ जनश्च] = बन्धुवर्गः, हिनकारित्वादिति भावः। विद्या परा = उत्तमा, दैवता = देवः, प्रसन्नायां सत्यां सर्वार्थदातृत्वादिति यावत्, विद्या, राजसु = नृपेषु मध्ये, पूज्यते = आराध्यते, धनम् = वित्तम्, न हि = नैव पूज्यते, (अतः) विद्याविहीनः [विद्याविहीनः] = रहितः पुरुषः, पशुः = चतुष्पादेव भवतीति शेषः। शार्ङ्गविक्कीडितं कन्दः।

भावार्थः—अंशं रूपं, सुगुप्तं धनं, भोगैश्वर्ययशःप्रदा, गुरुभिरपि पूज्या, विदेशे बान्धववत् सहायिका सर्वोत्तमा देवता च विद्यैवास्ति। विद्ययेव राजसु नरस्य प्रतिष्ठा भवति नतु धनेन। अतः विद्याहीनो नरः पशुरिव गण्यते।

भाषार्थ—विद्या ही पुरुषका सुन्दर स्वरूप और अत्यन्त गुप्त संपत्ति है। विद्या (बलादि) भोग्य पदार्थोंको देने वाली है। विद्या कीर्ति तथा सुखको प्रदान करती है। विद्या गुरुओंका भी गुरु है। विद्या विदेश जानेपर बन्धु की तरह सहायता करती है। वही सबसे बड़ी देवता है। राजाओंके यहाँ धनकी पूजा न होकर विद्याकी ही पूजा होती है। इसीलिये विद्यासे हीन मनुष्य पशु है ॥ २० ॥

✓ विद्याके प्राधान्यकी उदाहरणों द्वारा पुष्टि—

क्षान्तिश्चेत्कवचेन किं किमरिभिः क्रोधोऽस्ति चेद्देहिनां

ज्ञातिश्चेदनलेन किं यदि सुहृद्दिव्यौषधैः किं फलम्।

किं सपैर्यदि दुर्जनाः किमु धनैर्विद्यानवद्या यदि

म्रीडाचेत्किमु भूषणैः सुकविता यद्यस्ति राज्येन किम् ॥२१॥

अन्वयः—देहिनां क्षान्तिः चेद्, कवचेन, किम्, क्रोधः, अस्ति चेद्, अरिभिः किम्, ज्ञातिः, चेद्, अनलेन, किम्, यदि सुहृद्, दिव्यौषधैः, किं फलम्, यदि दुर्जनाः, सपैः किम्, यदि, अनवद्या, विद्या, धनैः किम्, म्रीडा चेद्, भूषणैः, किमु, यदि सुकविता अस्ति चेद्, राज्येन किम्।

पदार्थ—देहिनां = प्राणियोंमें, क्षान्तिः चेद् = यदि क्षमा है (तो), कवचेन किं =

कवचसे क्या होगा ? (क्षमासे ही उनकी रक्षा हो जायगी), क्रोधः अस्ति चेत्=यदि (शरीरमें) क्रोध है तो, अरिभिः किम्=शत्रुओंकी क्या आवश्यकता ? (क्रोध ही सबसे बड़ा शत्रु है ।) ज्ञातिः चेत्=बन्धु-वान्धव हैं, (तो) अनलेन किं=अग्निकी क्या आवश्यकता (बन्धु-वान्धव ही संतप्त कर डालेंगे), यदि सुहृद्=यदि मित्र हैं (तो) दिव्यौषधैः किम्=दिव्य औषधोंसे क्या लाभ (मित्रोंकी वाणी ही अमृतका काम करेगी), यदि दुर्जनाः=यदि दुष्टोंका समूह है (तो), सपैः किम्=सपोंकी क्या आवश्यकता, (दुर्जन ही अपने कुवाक्योंसे डसते रहेंगे), यदि अनवद्या विद्या=यदि निर्दुष्ट विद्या है तो, धनैः किं=धनोसे क्या करना है (विद्या ही सबसे उत्तम धन है) । लज्जा चेत्=यदि लज्जा है (तो), भूषणैः किम्=भूषणोंकी क्या आवश्यकता (लज्जा ही सबसे बड़ा बामूषण है), यदि सुकविता अस्ति=यदि अच्छा कवित्व है (तो), राज्येन किम्=राज्यकी क्या आवश्यकता ?

व्याख्या—देहिन्स्=शरीरधारिणां, मनुष्याणाम्, क्षान्तिः=क्षमा चेत्=यदि-अस्ति (तदा) कवचेन=वर्मणा, लोहमयेन शरीराच्छादनविशेषेण, किं फलम्=किं प्रयोजनम्, क्रोधः=क्रोधः, चेत्=यदि, अस्ति तदा अरिभिः=रिपुभिः, किं फलम्, ज्ञातिः=दायादवर्गः, चेत्=यद्यस्ति तदा, अनलेन=अग्निना किम्=किं प्रयोजनम्, यदि=चेत्, सुहृद्=मित्रम् अस्ति तर्हि दिव्यौषधैः [दिव्यानि च तान्यौषधानि]=गुणातिशयशालीनि औषधानि तैरपि किंफलम्=को लाभः, यदि, दुर्जनाः=खलः (सन्ति) तदा सपैः=पन्नगैः किम्=किं प्रयोजनम्, यदि, अनवद्या=अनिन्द्या, विद्या=ज्ञानम् अस्ति, तदा धनैः=द्रव्यैः किम्=किं फलम्, चेत्=यदि, ब्रौह्मा=लज्जा अस्ति तर्हि भूषणैः=कुण्डलकटकाद्याभूषणैः किम्=किं फलम्, (किञ्च) यदि सुकविता=[शोभना कविता] सहृदय-हृदयाह्लादिनी कविता-कविकर्म, अस्ति तदा राज्येन=राष्ट्रेण, राजलक्ष्म्या-इत्यर्थः । किम्=किमपि प्रयोजनं नास्तीति भावः । शार्ङ्गविक्रीहितं वृक्षम् ।

भाषार्थः—देहिनां देहं क्षमया कवचेनेव रक्ष्यते, क्रोधेन शत्रुभिरिव विनाश्यते, बान्धवैः अग्निनेव प्रदह्यते, सुहृद्भिः दिव्यौषधैरिव संरक्ष्यते, दुर्जनैः सपैरिव दश्यते, निर्दुष्टया विद्यया प्रभूतैर्धनैरिव गोप्यते, लज्जयाऽऽभूषणैरिव भूष्यते सुकवितया च सर्वोच्चपदे स्थाप्यते, अतः क्षमादिषु सारं देहे किं कवचादिभिः ।

भाषार्थ—यदि मानवमें क्षमा हो तो कवचकी क्या आवश्यकता, क्रोध हो तो रिपुओंसे तथा दयाद हो तो आगसे क्या प्रयोजन, यदि मित्र हो तो अच्छी दवायें किस कामकी, यदि दुर्जन हों तो सपोंकी फिर क्या आवश्यकता, दोषहीन विद्या हो तो अन्य धनकी क्या आवश्यकता, यदि लज्जा हो तो अन्य गहनोंसे क्या काम, तथा सुन्दर कविता हो तो फिर राज्यसे क्या प्रयोजन, (अर्थात् मनुष्यके लिए क्षमा सबसे बड़ा कवच है, क्रोध सबसे बड़ा शत्रु है, दयाद ही आगकी तरह नाश करने वाले हैं, मित्र सबसे अच्छी दवा है, खल सपोंकी भाँति विपरीत होते हैं, निर्दोष ज्ञान ही सर्वश्रेष्ठ धन है, लज्जा सभी भूषणों से बढ़कर है तथा राज्यके देशवर्य की अपेक्षा सुन्दर कविता ही अधिक सुखदायिनी होती है) ॥२१॥

दाक्षिण्यं स्वजने, दया परिजने, शाठ्यं सदा दुर्जने,
प्रीतिः साधुजने, नयो नृपजने, विद्वज्जने चार्जवम् ।
शौर्यं शत्रुजने, क्षमा गुरुजने, नारीजने धृष्टता,
ये चैवं पुरुषाः कलासु कुशलास्तेऽप्येव लोकस्थितिः ॥२३॥

अन्वयः—स्वजने दाक्षिण्यं, परिजने दया, दुर्जने सदा शाठ्यं, साधुजने प्रीतिः, नृपजने नयः, विद्वज्जने चार्जवम्, शत्रुजने शौर्यं, गुरुजने क्षमा, नारीजने धृष्टता । ये च पुरुषाः एवं कलासु कुशलाः, तेऽप्येव लोकस्थितिः [अस्ति] ॥

पदार्थः—स्वजने=आत्मीय जनोपर, दाक्षिण्यं=अनुकूलता । परिजने=सेवका आदिपर, दया=कृपा । दुर्जने=दुष्टोपर, सदा शाठ्यम्=नित्य शठता । साधुजने=सज्जनोर्मै, प्रीतिः=प्रेम । नृपजने=राजाओंके विषयमें, नयः=नीति (का व्यवहार) । च विद्वज्जने=वीर विद्वानों (के विषयमें,) चार्जवम्=सरलता । शत्रुजने=शत्रुजनोपर, शौर्यं=पराक्रम । गुरुजने=पूज्यजनोके विषयमें, क्षमा=सहनशीलता । कान्ताजने=स्त्रीजनोर्मै, धृष्टता=प्रवृत्तता । एवं=इस प्रकार, ये च पुरुषाः=जो भी पुरुष, कलासु=(उपर्युक्त) गुणोंमें, कुशलाः=चतुर हैं, तेषु एवं=उनपर ही, लोकस्थितिः=संसार स्थित है ।

व्याख्या—स्वजने=आत्मीयवर्ग, पुत्रकलत्रादिव्यति भावः, दाक्षिण्यम्, [दक्षिणस्य भावः]=उदारस्वभावः, परिजने=परिचारकवर्ग, दया=कृपा, दुर्जने=खडे, सदा=सर्वदा, शाठ्यम् [शठस्य भावः]=शठता, वस्त्रकलं वा, साधुजने=सज्जने, प्रीतिः=स्नेहः, नृपजने=[नृपश्चासी जनश्च तस्मिन्] राजसु नयः=नीतिरनुवर्तनरूपेति भावः, विद्वज्जने=[विद्वान्चासी जनश्च तस्मिन्]=पण्डितवर्ग, च चार्जवम्=सरलता, शत्रुजने=रिपुवर्ग, शौर्यम् [शूरस्य भावः]=पौरव्यम्, गुरुजने=पूजनीयेषु जनेषु, क्षमा=सहनशीलता, कान्ताजने=नारीवर्ग धृष्टता=धाष्ट्यम् (क्वचिद् धूर्ततेति पाठः), ये च पुरुषाः=पतावृक्षाः, पुरुषाः=मनुष्याः, कलासु=पूर्वोक्तासु जनरजनकलासु, कुशलाः=निपुणाः (सन्ति) तेषु=मनुष्येषु, एवं=निश्चयेन लोकस्थितिः [लोकस्य स्थितिः]=लोकमर्यादा वर्तते । शाद्वलविक्रीडितं छन्दः ।

भावार्थः—स्वजनेषु दाक्षिण्यं, परिजने दया इत्यादयो श्लोकोक्ताः गुणाः तेषु विद्यन्ते त एव सज्जना लोके मर्यादा स्थापयन्ति, यथा च मर्यादया लोकव्यवहारः सम्यग्रीत्या प्रचलति ।

भाषार्थः—जो लोग (पुत्र की आदि) के साथ उदारता, नौकरोके साथ दया, दुष्टोंके साथ शठता, सज्जनोके साथ स्नेह, राजाओंके साथ नीति, विद्वानोंके साथ सीधापन, दुश्मनोंके साथ शूरता, गुरुजनके साथ सहनशीलता तथा स्त्रियोंके साथ धृष्टता (धूर्तता) का व्यवहार करते हैं उन्हींपर संसारकी मर्यादा टिकी है । (जो लोग' पूर्वोक्त सभी व्यवहारोंमें दक्ष हैं वे ही इस संसारमें मर्यादापूर्वक रह सकते हैं, अन्य नहीं) ॥ २३ ॥

सत्सङ्गकी महिमा—

जाड्यं धियो हरति, सिञ्चति वाचि सत्यं,

मानोजतिं दिशति, पापमपाकरोति ।

चेतः प्रसादयति, दिक्षु तनोति कीर्तिं,

सत्सङ्गतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ? ॥२३॥

अन्वयः—सत्सङ्गतिः पुंसां-धियो जाड्यं हरति, वाचि सत्यं सिञ्चति, मानोजतिं दिशति, पापमपाकरोति, चेतः प्रसादयति, दिक्षु कीर्तिं, तनोति । तत् कथय सत्सङ्गतिः पुंसां किं न करोति ?

पदार्थ—सत्सङ्गतिः=सज्जनोक्ता सङ्ग । पुंसां=मनुष्योंके । धियः=बुद्धिकी, जाड्यं=जड़ताको, हरति=नष्ट करता है । वाचि=वाणीमें, सत्यं सिञ्चति=सत्यको सींचता है । मानोजतिं=सम्मानकी वृद्धिको, दिशति=देता है । पापं=पापको, अपाकरोति=दूर करता है । चेतः=चित्तकी, प्रसादयति=प्रसन्न (निर्मल) कर देता है । दिक्षु=दिशाओंमें, कीर्तिं=यशको, तनोति=फैलाता है कथय=कहिये, किं न करोति=क्या नहीं करता ।

व्याख्या—सत्सङ्गतिः [सताम् सङ्गतिः]=सज्जनसहवासः, धियः=बुद्धेः, जाड्यम् [जडस्य भावः]=मन्दताम्, हरति=दूरीकरोति । वाचि=वचने, सत्यम्=उत्थम्, सिञ्चति=पल्लवयति, मानोजतिम् [मानस्य उन्नतिम्]=सम्मान-वृद्धिम्, दिशति=सम्पादयति । पापम्=कल्मषम्, अपाकरोति=नाशयति, चेतः=हृदयम्, प्रसादयति=आह्लादयति । दिक्षु=काष्ठाद्, कीर्तिम्=यशः, तनोति=विस्तारयति । तत् कथय=वद, सा सत्सङ्गतिः=महात्मनां मध्ये निवासः, पुंसाम्=पुरुषाणाम् किं न करोति=किं न निष्पादयति ? अपितु सर्वमेव विधत्ते । असन्तसिद्धकाङ्क्षताम् । (लक्षणं ३० श्लोक १८) ।

भाषार्थः—सज्जनसङ्गतिः जनानां बुद्धिमान्त्वं हरति, सत्यतां वर्धयति, संमानं प्रददाति, पापकर्मणो निवार्य पुण्यं वर्धयति, चित्तप्रसादनं करोति दिक्षु च यशः प्रसारयति, नूनं सर्वार्थ-साधकः सत्सङ्गः ।

भाषार्थ—सज्जनोक्ती सङ्गति बुद्धिकी मन्दताको दूर करती है, वाणीमें सत्यता लाती है, सम्मानकी अभिवृद्धि करती है, पापको नाश करता है, देश विदेशके कोनेमें यश फैलाती है, इस प्रकार बताओ सत्सङ्गति मानवके लिए क्या-क्या नहीं करती है अर्थात् सत्सङ्गति मनुष्योंके पूर्वोक्त सभी कार्योंको पूरा करती है ॥ २३ ॥

कवियोंकी महिमा—

जयन्ति ते सुकृतिनो रससिद्धाः कवीश्वराः ।

नास्ति येषां यशःकाये जरामरणजं मयम् ॥२४॥

अन्वयः—सुकृतिनो, रससिद्धाः, ते, कवीश्वराः, जयन्ति, येषां, यशःकाये, जरामरणजं, मयं, नास्ति ।

पदार्थ—सुकृतिनः=पुण्यात्मा । रससिद्धाः=रसों (=पारद अथवा शृङ्गारादि रस) को जिन्होंने सिद्ध कर लिया है ऐसे । ते=वे । कवीश्वराः=कविश्रेष्ठ । जयन्ति=सर्वश्रेष्ठ हैं । येषां=जिनके । यशःकाये=कीर्तिरूप शरीरमें । जरामरणजं=बुढ़ापा तथा मृत्यु-जन्य । भयं नास्ति =भय नहीं है ।

व्याख्या—सुकृतिनः [सुकृतमस्त्येषाम्] =पुण्यशालिनः, रससिद्धाः=[रसैः रसेषु वा सिद्धाः] =पारदसेवनेन लब्धसिद्धयः पक्षे शृङ्गारादिरसवर्णने प्रसिद्धाः, ते कवीश्वराः=योगिनः पक्षे वश्यसरस्वतीकाः महाकवयः, जयन्ति=सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते, येषाम्=योगिनां महाकवीनाम्, यशःकाये [यशः एव कायः तस्मिन्] =कीर्तिदेहे, जरामरणजम् [जरा च मरणं च जरामरणे ताभ्यां जायते इति] =वार्द्धक्यमृत्युजन्यमित्यर्थः, अयम्=भोतिः, नास्ति =न वर्तते । अनुष्टुप्छन्दः ।

भावार्थ—पुण्यात्मनां रसिकशिरोमणीनां महाकवीनां प्रशंसनीयो महिमा सिद्धपारदानां योगीन्द्राणां तनुरिवैतेषामपि यशःकायं न कदापि वृद्धत्वं मृत्युं वा प्राप्नोति ।

भाषार्थ—पुण्यशाली तथा रससिद्ध (पादके सेवनसे सिद्ध, कविपक्ष में—शृङ्गार आदि रसोंमें प्रसिद्ध) वे कवीश्वर (योगी एवं महाकवि) सबसे उत्कृष्ट हैं जिनके यशरूपी शरीरमें बुढ़ापा तथा मरणसे तनिक भय नहीं है । (पारदके सेवनसे सिद्ध हुए योगी हजारों वर्षतक जीते हैं और उन्हें जरामरणका अनुभव नहीं होता है वैसे ही शृङ्गार वीर आदि काव्यके रसोंका वर्णन करनेमें सिद्धहस्त महाकवि अपने काव्यनिर्माणकी धुनमें जरामरणकी तनिक भी परवाह नहीं करते अतः दोनों सबसे उत्तम हैं) ॥ २४ ॥

भगवत्कृपाका फल—

सूनुः सच्चरितः, सती प्रियतमा, स्वामी प्रसादोन्मुखः

स्निग्धं मित्रमवञ्चकः परिजनो, निष्कलेशलेशं मनः ।

आकारो रुचिरः, स्थिरश्च विभवो, विद्यावदातं मुखं,

तुष्टे विष्टपकष्टहारिणि हरौ सम्प्राप्यते देहिना ॥२५॥

अन्वयः—विष्टपकष्टहारिणि, हरौ, तुष्टे, सत्येव, देहिना, सच्चरितः सूनुः, सती प्रियतमा, प्रसादोन्मुखः स्वामी, स्निग्धं मित्रम्, अवञ्चकः परिजनः, निष्कलेशलेशं मनः, रुचिरः आकारः, स्थिरश्च विभवः, विद्यावदातं च मुखम्, प्राप्यते ।

पदार्थ—विष्टपकष्टहारिणि=संसारके कष्टोंको हरण करनेवाले । हरौ=भगवान्के । तुष्टे (सति)=प्रसन्न होनेपर । देहिना=भनुष्य । सच्चरितः सूनुः=चरित्रवान् पुत्रको । सती प्रियतमा=पतिव्रता स्त्रीको । प्रसादोन्मुखः स्वामी=प्रसन्न रहते हुए स्वामीको, स्निग्धं मित्रं=स्नेही मित्रको । अवञ्चकः परिजनः=जो भोखा नहीं देते ऐसे सेवकोंको । निष्कलेशलेशं मनः=जिसमें किसी प्रकारका क्लेश नहीं ऐसे चित्तको । रुचिरः आकारः=सुन्दर स्वरूपको । स्थिरश्च विभवः=स्थिर सम्पत्तिको । विद्यावदातं मुखं=विद्यासे चमकते हुए मुखको । सम्प्राप्यते=प्राप्त करता है ।

व्याख्या—विष्टपकष्टपहारिणि, [विष्टपस्य कष्टम् हरति इति विष्टपकष्टहारी, तस्मिन्] =
 लोकदुःखनाशके हरौ = श्रीविष्णौ, तुष्टे = संतुष्टे सत्येव (क्वचिद् विष्टपहारिणीष्टदहराविति-
 पाठः, तत्र जगज्जालसंतापहारिणि, इष्टदहरी = [इष्टं ददाति, इष्टदः स चासौ हरिश्च,
 तस्मिन्] अमीष्टप्रदे पुण्डरीकाक्षे, सतीत्यर्थः) देहिना = गरीरवता मनुष्येण इति यावत्, सख-
 रितः = सदाचारी, सुखः = तनयः, सती = पतिव्रता, प्रियक्षमा = [अतिशयेन प्रिया] =
 भार्या, प्रसादोन्मुखः = [प्रसादे उन्मुखः] सुप्रसन्न इति यावत्, स्वामी = नृपः, प्रभुः,
 स्निग्धश्च = मिथम्, प्रेमास्पदम्, मित्रम् = सुहृत्, अवज्ञकः [न वञ्चकः] = विश्वसनीयः,
 परिजनः = सेवकः, निष्कलेशलेशश्च [क्लेशस्य लेशः, निर्गतः क्लेशलेशः यस्मात् तत्] =
 अत्यन्तं दुःखरहितम्, भनः = स्वान्तम्, रुचिरः = मनोहरः, आकारः = आकृतिः,
 स्थिरः = स्थायी, विभवः = समृद्धिः, विद्यावदात्म [विद्या अवदात्म] = ज्ञानमास्वरं,
 सुखम् = आस्यम्, च इत्येतत्सर्वं, सम्प्राप्यते = सम्पन् लब्धुं शक्नोते । शार्दूलविक्रीडितं
 कुन्दः ।

भावार्थः—जगतां प्राप्य भगवति प्रसन्ने सत्येव जनः सदाचारिणं सुतं, पतिव्रतां स्निग्धं,
 कृपाकरं स्वामिनं, स्नेहशीलं मित्रं, विश्वस्तं परिजनं, क्लेशरहितं चित्तं, रुचिरमाकृतिं, स्थिरं
 धनं, विद्वत्त्वं च प्राप्नोति ।

भावार्थः—इस संसारके सभी कष्टोंको हरण करनेवाले विष्णु भगवान् के प्रसन्न होनेपर
 ही मानवको शीलवान् पुत्र, पतिव्रता स्त्री, प्रसन्न रहनेवाला स्वामी, स्नेही मित्र, विश्वासी
 सेवक, सदा दुःखसे रहित मन, सुन्दर कान्ति, स्थायी धनसम्पत्ति, विद्यासे विभूषित सुख, ये
 सभी प्राप्त होते हैं ॥ २५ ॥

कल्याणका मार्ग—

प्राणाघाताच्चिद्वृत्तिः, परधनहरणे संयमः, सत्यवाक्यं,
 काले शक्त्या प्रदानं, युवतिजनकथामूकमावः परेषाम् ।
 तृष्णास्त्रोतोविमङ्गो, गुरुषु च विनयः, सर्वभूतानुकम्पा,
 सामान्यः सर्वशास्त्रेष्वनुपहतविधिः श्रेयसामेष पन्थाः ॥२६॥

अन्वयः—प्राणाघाताच्चिद्वृत्तिः, परधनहरणे संयमः, सत्यवाक्यं, काले शक्त्या प्रदानं,
 परेषां युवतिजनकथामूकमावः, तृष्णास्त्रोतोविमङ्गः, गुरुषु च विनयः, सर्वभूतानुकम्पा, एष सर्व-
 शास्त्रेषु सामान्यः अनुपहतविधिः—श्रेयसां पन्थाः ।

पदार्थः—प्राणाघातात् = प्राणोंकी हत्यासे, चिद्वृत्तिः = विमुक्तता । परधनहरणे = दूसरोंकी
 संपत्तिको छेनेमें, संयमः = चित्तको रोकना । सत्यवाक्यं = सत्यबोलीना । काले = समयपर,
 शक्त्या = शक्तिके अनुसार, प्रदानं = देना । परेषाम् = दूसरोंकी । युवतिजनकथामूकमावः =
 स्त्रीविषयकवातांसे सुपरहना । तृष्णास्त्रोतोविमङ्गः = लोभके प्रवाहका अवरोध । गुरुषु च
 विनयः = और गुरुजनोंसे नम्रता । सर्वभूतानुकम्पा = सब प्राणियोंपर दया, एवः = यह,

सर्वशास्त्रेषु = सबशास्त्रोंमें, अनुपहतविधिः = निर्विवादरूपसे कहा हुआ । श्रेयसां = कल्याणों-का । पन्थाः (अस्ति) = मार्ग हैं ।

व्याख्या—प्राप्तावातात् [प्रापानाम् आवातः, तस्मात्] = जीवहत्यातः निवृत्तिः = पराङ्मुखता । परधनहरणे [परेषां धनानि परधनानि, तेषां हरणम्, तस्मिन्] = परद्रव्या-दाने, संयमः = मनसो निग्रहः । सत्त्ववाक्यम् [सत्यं च तद्वाक्यं च] = सत्यवचनम् । काले = समये शक्त्या = शक्त्यनुसारं प्रदानम् = धनादिदानम्, श्रेयसां = अन्येषां जनानाम् सुवर्तिजनकथामूकभावः, सुवर्तिजनकथासु = नारीविषयकवार्तासु, मूकभावः = मौनलम्बनम्, तृष्यास्त्रोतोविमङ्गः [तृष्यायाः स्त्रोतांसि, तेषां विमङ्गः] = लोभप्रवाहान-रोधः । गुरुषु = पूज्येषु, विमयः = नम्रता, सर्वभूतानुकम्पा = सर्वेषु = निखिलेषु, भूतेषु = प्राणिषु, अनुकम्पा = दया, अयम् = अयम्, सर्वशास्त्रेषु = सर्वेष्वाम्नेषु अनुपहत-विधिः, [अनुपहतः विधिः परस्व सः] = अनुपहृतं विधानं । सामान्यः = सर्वजनसरलः, श्रेयसां = शुभानां पन्थाः = मार्गो विद्यते । जग्धरावृत्तम् । तल्लक्षणं यथा—

“अभ्यर्चानां त्रयेण त्रिमुनिचलियुता जग्धरा कीर्तितेयम् ।”

भावार्थः—अहिंसाभावः, अचौर्यं, सत्यवादिता, दानशीलत्वं, परजीव्यास्वप्रवृत्तिः, निर्लोभता, नम्रत्वं, सर्वप्राणिष्वनुग्रहभावश्चेत्येते गुणाः नरं कल्याणपथे नयन्ति ॥ २६ ॥

भावार्थः—प्राणिहिंसासे दूर रहना, दूसरेका धन चुरानेसे अपने मनको रोकना, सत्य बोलना, समयपर यथाशक्ति दान देना, दूसरोंकी स्त्रियोंकी चर्चाके समय मौन होजाना, लोभको कम करना, पूज्यलोगोंके प्रति नम्रहोना, सभी जीवोंपर दया करना—यही सभी शास्त्रोंसे अनुमोदित मनुष्योंके कल्याणका मार्ग है ।

यह सगंधरा छन्द है । इसके प्रत्येक चरणमें ७।७ अक्षरोंपर तीन विराम होते हैं और म SSS र SIS म SII न III तथा तीस य ISS गणोंकी योजना होती है ॥ २६ ॥

अथम मध्यम और उत्तमका अन्तर—

प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः,

प्रारभ्य विघ्नविहता विरमन्ति मध्याः ।

विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्त्यमाना

प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यजन्ति ॥२७॥

अन्वयः—नीचैः विघ्नभयेन न प्रारभ्यते खलु । मध्याः प्रारभ्य विघ्नविहताः सन्तो विरमन्ति । उत्तमजनाः प्रारभ्य च विघ्नैः पुनः पुनः प्रतिहन्त्यमानाः अपि न परित्यजन्ति ॥

पदार्थः—नीचैः = नीच (अथम प्रकृतिवाले) जनों द्वारा । विघ्नभयेन = विघ्नोंके भयसे । न प्रारभ्यते खलु = (कोई भी कार्य) प्रारम्भ हो नहीं किया जाता । मध्याः = बीचके (जो न उत्तम हैं न अथम, वे) लोग । प्रारभ्य = (कार्यको) प्रारम्भ करके । विघ्नविहताः = विघ्नोंसे सताये हुए । विरमन्ति = छोड़ देते हैं । उत्तमजनाः = श्रेष्ठव्यक्ति ।

विघ्नैः=विघ्नोद्गारा । पुनः पुनः=बार-बार । प्रतिहन्यमानाः=पीडित होनेपर भी ।
प्रारम्भ=प्रारम्भ किये हुए कार्यको । न परित्यजन्ति=नहीं छोड़ते ।

व्याख्या—नीचैः=क्षुद्रजनैः विघ्नभयेन, [विघ्नभ्यो भयं, तेन]=अन्तरायभीत्या,
न प्रारम्भ्यते=कार्यारम्भो न विधीयते, स्वस्तु=निश्चयेन । मध्याः=मध्यमवर्गीयाः, जनाः
प्रारम्भ्य=कार्यमारम्भ्य, विघ्नविहताः [विघ्नैः विहताः]=प्रत्यवायीहिताः अन्तःविर-
मन्ति=कार्यं त्यजन्ति । उत्तमजनाः=धोराः, विघ्नैः=अन्तरायैः, पुनः पुनः=भूयोभूयः,
हन्यमानाः=समाक्रान्ताः अपि, प्रारब्धम्=उपक्रान्तं कर्म, न परित्यजन्ति=न जहति ।
वसन्ततिलकावृत्तम् । (तल्लक्षणं द० १८ श्लोके) ।

आवार्थः—उत्तमपञ्चतिर्मनस्वो नरः यत्कार्यं प्रारभते तद्विघ्नानविगणय्य समाप्तिमेव नयति,
मध्यमश्च कार्यारम्भं करोति किन्तु विघ्नैर्भग्नोद्यमः सन् मध्य एव कार्यं जहाति, अधमस्तु विघ्नाः
भविष्यन्तीति शङ्कया कार्यारम्भमेव न करोति, इति त्रिधा पुरुषपङ्क्तिः ।

आवार्थः—मन्दबुद्धिवाले मनुष्य, विघ्नोके डरसे पहले किसी कार्यको प्रारम्भ ही नहीं
करते हैं । मध्यम-स्वभावके लोग कार्यको आरम्भ करके बीचमें कोई विघ्न आजाय तो उसे
छोड़ देते हैं । किन्तु उत्तम विचारवाले धीरजन विघ्नोसे बार-बार सताये जाने पर भी अपने
कार्यसे तनिक पीछे नहीं हटते और उसे पूरा ही करके छोड़ते हैं ॥ २७ ॥

सज्जनताको निमाना कितना कठिन है—

असन्तो नाऽभ्यर्थाः, सुहृदपि न याच्यः कृशधनः,
प्रिया न्याय्या वृत्तिर्मलिनमसुमङ्गेऽप्यसुकरम् ।
विपद्युच्चैः स्थेयं, पदमनुविधेयं च महतां,
सतां केनोद्दिष्टं विषममसिधाराव्रतमिदम् ॥ २८ ॥

अन्वयः—असन्तो नाभ्यर्थाः, कृशधनः सुहृदपि न याच्यः, प्रिया न्याय्या वृत्तिः,
असुमङ्गेऽपि मलिनम् असुकरं, विपदि उच्चैः स्थेयं, महतां पदमनुविधेयं च—इदं विषमम्-
असिधाराव्रतं सतां केनोद्दिष्टम् ?

पदार्थः—असन्तः=दुर्जनोंसे, न अभ्यर्थाः=प्रार्थना न करनी । कृशधनः=कम
धनवाला, सुहृद अपि=मित्र भी, न याच्यः=मांगने योग्य नहीं । प्रिया=जो सबको प्रिय
लगे, न्याय्या=न्याययुक्त, वृत्तिः=आजीविका (का आभयण किया जाय) । मलिनं=
निन्दनीय कर्म, असुमङ्गे अपि=प्रणान्तकालमें भी, असुकरम्=दुष्कर है । विपदि=आपत्काल-
में भी, असुकरम्=दुष्कर है । विपदि=आपत्कालमें (भी), उच्चैः स्थेयं=ऊँचा होकर
(दीन बनकर नहीं) रहाजाय, च=और (सदा) महतां=बड़े लोगोंकी, पदं=पद्धतिका,
अनुविधेयं=अनुसरण किया जाय, इदं=इस प्रकार, विषमं=कष्टदायक । असिधाराव्रतं=
खड्गकी धार जैसा तीक्ष्ण व्रत, सतां=सज्जनोंके लिये, केन उद्दिष्टम्=किसने बता दिया ।

व्याख्या—असन्तः=असज्जनाः, न अभ्यर्थाः=न निवेदनीयाः । कृशधनः [कृशं

धनं यस्य सः] = क्षीणवित्तः सुहृदपि = सखाऽपि न याच्यः = नहि प्रार्थनीयः । प्रिया = सन्तोषदायिनी, न्याय्या = न्याययुक्ता उचिता वा वृत्तिः = जीविका आश्रयणीया । असुखम् [असुखम् भङ्गः, तस्मिन्] = प्राणवते अपि, मलिनम् = निन्दनीयं कार्यम्, अशुकरम् = दुष्करम् । विपदि = आपदि, उच्चैः = उन्नतम् यथास्यात्तया, स्थेयम् = भवितव्यम् । महताम् = सज्जनानाम्, पदम् = पदवी, अनुविधेयम् = अनुवर्तितव्या । इति हृदम् = पतादृशम्, सताम् = सत्पुरुषाणाम्, विषमम् = क्लेशकरम्, असिधाराव्रतम् [असेः धारा असिधारा, असिधारा इव व्रतम्] = खड्गाग्रभाग इव तीक्ष्णतरो नियमः, केन = विशिष्टपुरुषेण, उद्दिष्टम् = उपदिष्टम् ? शिखरिणीवृत्तम् । तल्लक्षणं तु—“रसैरुद्देशिच्छा यमनसभ-
लागः शिखरिणी” ।

भावार्थः—खड्गधारमिव तीक्ष्णमेतत् सज्जनानामाचरणं यत् ते खलजनाभ्यर्थनं न कुर्वन्ति, अल्पवित्तं मित्रमपि न याचन्ते, प्रियां न्याययुतां वाजीविकां वर्तयन्ति, प्राणसङ्कटेऽपि ‘निन्दय’ कर्म न कुर्वन्ति, विपद्यि स्वमहत्त्वं रसयन्ति, महाजनपन्यानमनुसृत्य च तिष्ठन्ति ।

भावार्थः—सज्जनोको इस तलवारकी तेजधारकी तरह तीक्ष्ण (कष्ट दायक) व्रतको किसने बताया है । जिसमें दुष्टोंसे अभ्यर्थना करते एवं निर्धन मित्रोंसे भी (धन इत्यादि) माँगते नहीं बनता । हितकारिणी तथा न्यायोचित जीविकाका सहारा लेना पड़ता है । प्राण भले ही चले जाय किन्तु निन्दनीय कार्य करना दुष्कर हो जाता है । विपत्तिमें भी ऊँचा स्तर रखना पड़ता है, एवं बड़े लोगोंके मार्गका अनुसरण करना पड़ता है ।

यह शिखरिणी छन्द है इसमें ६ और ११ पर विराम होता है तथा य । SS म SSS न ॥ स ॥ S म S ॥ लघुगुरु । S ये गण होते हैं ॥ २८ ॥

सज्जन अपनी महत्ताको नहीं खोते—

धुत्क्षामोऽपि जराकृशोऽपि शिथिलप्राणोऽपि कष्टां दशा-
मापन्नोऽपि विपन्नदीधितिरपि प्राणेषु नश्यत्स्वपि ।
मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्भकवलप्रासैकबद्धस्पृहः

किं जीर्णं तृणमेति मानमहतामप्रेसरः केसरी ॥ २९ ॥

अन्वयः—धुत्क्षामोऽपि, जराकृशोऽपि, शिथिलप्राणोऽपि, कष्टां दशामापन्नोऽपि, विपन्न-
दीधितिरपि, प्राणेषु नश्यत्स्वपि, मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्भकवलप्रासैकबद्धस्पृहः, मानमहतामप्रेसरः,
केसरी, किम् जीर्णं तृणमेति ?

पदार्थः—धुत्क्षामः अपि = मूखसे सताया हुआ भी । जराकृशः अपि = बुढ़ापेसे जीर्ण भी ।
शिथिलप्राणः अपि = बलहीन भी । कष्टां दशां = विपन्न अवस्थाको, आपन्नोऽपि = प्राप्त हुआ
भी । विपन्नदीधितिः अपि = क्षीणकान्तिवाला भी । प्राणेषु नश्यत्सु अपि = प्राणोंके निकलनेकी
स्थितिमें भी । मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्भ = उन्मत्तगजेन्द्रके फाड़े हुए गंडस्थलके, कवलप्रासैकबद्ध-
स्पृहः = कलेवाके प्रासकोही एक मात्र प्रहार करनेवाला । मानमहतामप्रेसरं सर्वमे उन्नत

व्यक्तियोंमें; अग्रसरः = अग्रणी। केसरी = सिंह। किं जीर्णं तुणम् अस्ति = क्या सूखी घास खाता है ?

व्याख्या—क्षुधामः, [क्षुधा भ्रामः] = दुःसुखया शोणोऽपि, जराकृशोऽपि [जरा कृशः] = वृद्धतया क्षीयः अपि, शिथिलप्राणः [शिथिलाः प्राणाः यस्य सः] = अल्पशक्ति-रपि। कष्टासू = क्लेशदायिनीम्, दुःशासू = अवस्थाम्, आपणोऽपि = संभाषोऽपि। विपन्नदीधितिः [विपन्ना दीधितिः यस्य सः] = नष्टकान्तिरपि। प्राणेषु = अस्तुषु, नश्यन्तु = वेनष्टेषु अपि, सत्ताः = मदोन्मत्ताः ये ह्येन्द्राः = गजरेव्राः तेषां विभिन्नाः = विदारिताः ये कृशभाः = गण्डस्थलानि तेषां पिशितम् = मांसम्, तस्य आसः = भक्षणं, तस्मिन् एकम् = केवलम्, बद्धा = संयता, दृष्ट्वा = दृष्ट्वा यस्य सः। मानमहताम् [मानेन महान्तः, पोषाम्] = अभिमानोन्नतानाम् अग्रसरः [अग्रसरतीति] = अग्रणीः केसरी = सिंहः, जीर्णम् = शुष्कम्, तुणम् = घासम्, अस्ति = खादति, किम् ? नहि कदापि मत्तयतीत्यर्थः। गार्हपत्यिकीदितं कृण्वः।

भावार्थः—मानो जनः कृच्छ्रां दशां गतोऽपि स्वमहत्त्वापहारिणीं चेष्टां न करोति। यया राजर्जरो मरणासन्नोऽपि सिंहः स्वयं हतैर्गजैरेव स्वाहारक्रियां सम्पादयति नतु तुणभक्षणेन।

भाषार्थः—मूखसे अत्यन्त कृश, बुढ़ापेसे जर्जर शरीरवाला, पराक्रमहीन, असहाय कष्टको प्राप्त, तेजोहीन, मरणासन्न होनेपर भी, मत्त गजराजके फाड़े हुए मस्तकके ही मांसको खानेकी भिलाषा करनेवाला, स्वाभिमानियोंमें अग्रगण्य सिंह क्या सूखी घास खाता है ? अर्थात् कभी नहीं खाता। (जैसे नानी सिंह दुर्दशाग्रस्त और मरणासन्न होनेपर भी घास नहीं खाता, ऐसे ही सचजन अनेक विपत्ति पड़नेपर भी अपना मानजनक कार्य नहीं करता) ॥ २९ ॥

फलकी आकांक्षा भी पुरुषार्थ के अनुरूप होती है—

स्वल्पस्नायुवसावशेषमलिनं निर्मांसमप्यश्विकं

श्वा लब्ध्वा परितोषमेति, न तु तत्तस्य क्षुधाशान्तये।

सिंहो जम्बुकमङ्गसागतमपि त्यक्त्वा निहन्ति द्विपं,

सर्वः कृच्छ्रगतोऽपि वाञ्छति जनः सर्वानुरूपं फलम् ॥३०॥

अन्वयः—श्वा स्वल्पस्नायुवसावशेषमलिनं निर्मांसमपि अश्विकं लब्ध्वा परितोषमेति। तत् तस्य क्षुधाशान्तये न। सिंहः अङ्गसागतमपि जम्बुकं त्यक्त्वा द्विपं निहन्ति। कृच्छ्रगतोऽपि यो जनः सर्वानुरूपं फलं वाञ्छति।

पदार्थः—श्वा = कुत्ता। स्वल्पस्नायुवसावशेषमलिनं = थोड़ीसी भ्रांत तथा चर्बी रहजानेसे भरा। निर्मांसमपि = मांसरहित भी। अश्विकं = हड्डीके टुकड़ेको। लब्ध्वा = पाकर, परितोष-ते = सन्तुष्ट हो जाता है। तत्तु = वह तो, तस्य = उस (कुत्ते) की, क्षुधाशान्तये = मूख टानेके लिये, न = (पर्याप्त) नहीं है। सिंहः = सिंह, अङ्गसागतमपि = गोदमें आये हुए भी, जम्बुकं = सियारको, त्यक्त्वा = छोड़कर, द्विपं = हाथीको, निहन्ति = मारता है। कृच्छ्रगतः

अपि = विपत्तिमें पड़े हुए भी । सर्वो जनः = सभी व्यक्ति । सत्त्वानुरूपं = अपने पराक्रमके योग्य, फलं = फलको, वाञ्छति = चाहते हैं ।

व्याख्या—श्व = कुकुरः स्वल्पस्नायुवसावशेषमलिनम्, [स्नायुश्च वसाच स्नायु-
वशे, तयोरवशेषः, स्वल्पस्नायुवसावशेषश्च, तेन मलिनम्] = किञ्चिदवशिष्टस्नायुव-
सावशेषदूषितम् । जिर्मांसमपि = मांसेन रहितमपि, अस्थिकम् = कीकसम् (कुत्सितार्थेऽस्यायै
वा कन् प्रत्ययः) लब्धम् = संप्राप्य, परितोषम् = संतोषम्, हृत्ति = प्राप्नोति । तु = परम्
तत् = कीकसम्, तस्य = शुनः, छुवाशान्तये = वृमुक्षावारणाय न (भवति) । सिंहः =
केसरी, अङ्गम् = उत्सङ्ग आगतम् = समायातम् अपि जम्बुकम् = शृगालम् त्यक्त्वा =
विहाय, द्विपम् = हस्तिनम्, हन्ति = मारयति । कृच्छ्रगतः [कृच्छ्रेषु गतः] = दुःखं गतः अपि
सर्वो जनः = निखिलो लोकः, सत्त्वानुरूपम्, [सत्त्वस्य अनुरूपम्] पराक्रमानुकूलम्
फलम् = लाभम्, वाञ्छति = अभिलषति । शाङ्खलविनीडितं वृक्षम् ।

भावार्थः—सर्वः लोकः स्वस्वसामर्थ्यानुसारमेव त्वां त्वां प्रकृतिमाश्रयन्ति । यथा कुकुरः
स्वल्पमस्थिमात्रं प्राप्यापि परितुष्यति सिंहस्तु शृगालमाहाराय प्राप्तमपि परित्यज्य गजायैव
स्पृहति ।

भाषा—कुत्तो, बोझीसी आँते तथा चबों लगे रहनेसे गन्दे एवं मांस रहित हड्डोके
टुकड़ेको पाकर ही संतोष कर लेता है, यद्यपि उससे उसकी मूल नहीं मिलती । परन्तु सिंह
पास आये हुए सियारको भी छोड़कर हाथी को ही मारता है । ठीक ही है—कि विपन्न
अवस्थामें भी सब अपने पौरुषके अनुरूप ही फल चाहते हैं ॥ २० ॥

उत्तम-अधमका निदर्शन—

लाङ्गलचालनमधश्चरणावपातं ।

भूमौ निपत्य वदनोदरदर्शनं च ।

श्वः पिण्डदस्य कुरुते, गजपुङ्गवस्तु

धीरं विलोकयति, चाटुशतैश्च भुङ्क्ते ॥ २१ ॥

अन्वयः—श्वः पिण्डदस्य (पुरतः) लाङ्गलचालनम्, अधश्चरणावपातं, भूमौ निपत्य
वदनोदरदर्शनञ्च कुरुते, गजपुङ्गवस्तु धीरं विलोकयति, चाटुशतैश्च भुङ्क्ते ।

पदार्थः—श्व = कुत्ता, पिण्डदस्य = टुकड़ा देनेवाले व्यक्तिके (सामने), लाङ्गल
चालनम् = पूँछ हिलाना, अवः = नीचे (झुककर), चरणावपातं = पैरोंपर गिरना, भूमौ
निपत्य = भूमि पर गिरकर, वदनोदरदर्शनं = मुख और पेट दिखाना, कुरुते = करता है
गजपुङ्गवस्तु = गजश्रेष्ठ तो, धीरं = गम्भीर (होकर), विलोकयति = देखता है, च = जो
चाटुशतैः = सैकड़ों बार पुकारनेपर, भुङ्क्ते = खाता है ।

व्याख्या—श्व = शुनकः, पिण्डदस्य, [पिण्डं ददातीति, तस्य] = भोजयितुर्जनं
(पुरतः), लाङ्गलचालनम्, [लाङ्गलस्य चालनम्, तत्] = पुच्छविवर्तनम्, अधः

नीचैः, परस्मादवपातम् [चरणयोः अवपातम्] = पादपतनम्, भूमौ = धारणाय,
निपत्य = पतित्वा, वदनोद्गर्शनम् [वदनं च, उदरं च तयोः, दर्शनम्] = आस्यउदर-
प्रकटीकरणम्, कुर्वते = करोति । राजपुङ्गवः [गजानां गजेषु वा पुङ्गवः] = गजश्रेष्ठः तु
धीरं = गम्भीरं यथा स्यात्तथा, विजोक्तयति = पश्यति (भोजयितारम्), चाटुशतैः =
नैकाभ्यर्थनाभिश्च मुहुक्ते = खादति । वसन्ततिजकावृत्तम् ।

आचार्यः—अथगस्वभावो जनः आश्रयदातुः पुरस्तात् श्वेव स्वोये चाद्यत्यं सुदृक् च
प्रकटीकरोति, उत्तमस्वभावस्तु गजराज इव गम्भीरतां स्वमानित्वं च दर्शयति ।

भाषार्थः—कुत्ता भोजन देनेवालेके सामने पूँछ हिलाता है, नीचे चरणोंमें छोटता है,
फिर धरती पर गिरकर मुख और पेट दिखाता है, (किन्तु) श्रेष्ठ हाथी अपने स्वामी की ओर
गम्भीरतासे देखता है तथा सैकड़ों बार पुचकारने पर भोजन करता है (अर्थात् सुदमनुष्य
कुत्तेकी तरह स्वामीके सामने खानेके लिये अपनी नीचता दिखाता है किन्तु सज्जन गजराजकी
भाँति गम्भीर रहता है तथा सम्मान के साथ जीवन बिताता है) ॥ ३१ ॥

जन्मका साफल्य—

परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते ।

स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम् ॥ ३२ ॥

अन्वयः—परिवर्तिनि संसारे को वा न मृतः को वा न जायते । स एव जातः (श्रेष्ठः)

येन जातेन वंशः समुन्नतिं याति ।

पदार्थः—परिवर्तिनि = परिवर्तनशील, संसारे = विश्वमें, को वा न मृतः = कौन नहीं
मरा । (और) को वा न जायते = कौन उत्पन्न नहीं होता । स जातः = (वास्तवमें)
उत्पन्न हुआ वही है । येन जातेन = जिसके उत्पन्न होनेसे । वंशः = कुल, समुन्नतिं याति =
उन्नतिको प्राप्त होता है ।

व्याख्या—परिवर्तिनि = परिवर्तनशीले, संसारे = जगति, को वा = पुरुषः, न मृतः =
न मृत्युमुपगतः तथा को वा पुरुषः, न जायते = न जन्म गृह्णाति । नूनं जना उत्पद्यन्ते
प्रियन्ते चेति तात्पर्यम्, (किन्तु) सः = पुरुषः जातः = उत्पन्नः, येन जातेन = यस्य
जन्मग्रहणेन, वंशः = कुलम्, समुन्नतिम् = उत्कर्षम्, याति = अधिगच्छति, अन्येषां जनानां
जन्ममृत्यु वृथैवेति भावः । अनुष्टुप् छन्दः ।

भाषार्थः—अस्मिजगति जन्म मरणं च प्रतिक्षणं भवत्येव । सर्व एव प्रियते उत्पद्यते च,
किन्तु तस्यैव जन्मग्रहणे साफल्यं येन स्वकुलस्योन्नतिः क्रियते ।

भाषार्थः—इस परिवर्तनशील संसारमें कौन नहीं मरता तथा कौन नहीं जन्म लेता ।
किन्तु वस्तुतः उसी मनुष्यका जन्म सफल है जिसके होनेसे वंशकी समुन्नति होती है ॥ ३२ ॥

मनस्वीको दो गतियों—

कुसुमस्तवकस्येव द्वयी वृत्तिमनस्विनः ।

मूर्ध्नि वा सर्वलोकस्य, शीर्यते वन एव वा ॥ ३३ ॥

अन्वयः—मनस्विनः कुसुमस्तवकस्य इव द्वयी वृत्तिः (अस्ति), सर्वलोकस्य मूर्ध्नि वा (तिष्ठति), वन एव वा शीर्यते ।

पदार्थ—मनस्विनः = मनस्वी (विचारशील, मानी) पुरुषको, कुसुमस्तवकस्य इव = फूलके गुच्छेकी तरह, द्वयी वृत्तिः = दो प्रकारकी स्थिति (होती है) । वा = या तो (वह), सर्वलोकस्य = सम्पूर्ण लोगोंके, मूर्ध्नि = मस्तकपर (अग्रगण्यरूपमें) रहता है, वा—अथवा, वने एव = वनमें ही । शीर्यते = क्षीण हो जाता है ।

व्याख्या—मनस्विनः = विचारशीलस्य स्वाभिमानीनः पुरुषस्य कुसुमस्तवकस्य, [कुसुमानां स्तवकः, तस्य] = पुष्पगुच्छस्येव, द्वयी = द्विप्रकारा, वृत्तिः = स्थितिः भवतीति शेषः । सर्वलोकस्य = निखिलजगतः, मूर्ध्नि = मस्तके. वा = अथवा, तिष्ठति, वा = उत, वने = अरण्ये एव शीर्यते = जीर्णो भवति । अनुष्ठुब्धवृत्तम् ।

भाषार्थ—यथा पुष्पगुच्छं देवानामपि मूर्ध्न्येव तिष्ठति, अन्यथा वन एव शीर्णो भवति, तथैव मनस्वी जनोऽपि जगति सर्वोत्कर्षेण वर्तते यदा देहत्यागमेव बहुमन्यते ।

भाषार्थ—मनस्वी (स्वाभिमानी) पुरुषकी स्थिति फूलोंके गुच्छेकी तरह दो ही प्रकारकी होती है, फूल या तो सभी लोगोंके मस्तकपर चढ़ता है अथवा वनमें ही झड़ जाता है । (ऐसे ही मनस्वी भी या तो सबमें अग्रगण्य होकर रहता है अन्यथा नष्ट हो ही जाता है) ॥३३॥

महान्का वैर भी महान्से होता है—

सन्त्यन्येऽपि बृहस्पतिप्रभृतयः सम्माविताः पञ्चषा-

स्तान्प्रत्येष विशेषविक्रमरुची राहुर्न वैरायते ।

द्वावेव असते दिनेश्वरनिशाप्राणेश्वरौ भासुरौ

भ्रातः ! पर्वणि पश्य दानवपतिः शीर्षावशेषाकृतिः ॥३४॥

अन्वयः—मो भ्रातः ! पश्य बृहस्पतिप्रभृतयः अन्येऽपि पञ्चषाः सम्माविताः सन्ति, विशेषविक्रमरुचिः शीर्षावशेषाकृतिः दानवपतिः एषः राहुः तान्प्रति न वैरायते । किन्तु भासुरौ दिनेश्वरनिशाप्राणेश्वरौ द्वावेव पर्वणि असते ।

पदार्थ—हे भ्रातः पश्य = हे भाई देखो । बृहस्पतिप्रभृतयः = बृहस्पति आदि । अन्ये अपि = अन्य भी । पञ्चषाः = पाँच छः । सम्माविताः = प्रतिष्ठित । सन्ति = (अह) हैं । (किन्तु) विशेषविक्रमरुचिः = अत्यन्त पराक्रमको इच्छा वाला, शीर्षावशेषाकृतिः = शिरः मात्र बचा है अकृतिमें जिसके ऐसा, एष राहुः = यह राहु । तान् प्रति = उनके प्रति । न वैरायते = वैर नहीं रखता । भासुरौ = चमकते हुए, दो = दो, दिवाकर-निशाप्राणेश्वरौ एव = सूर्य और चन्द्रमाको ही, पर्वणि = पर्व (अमावस या पूर्णिमा) में । असते = निगलता है ।

व्याख्या—भ्रातः = हे तात ! पश्य = अवलोक्य, बृहस्पतिप्रभृतयः = सुरगुर्वाधाः, पञ्चषाः = पञ्च षड् वा, सम्माविताः = सम्मान्याः ग्रहाः सन्ति = वर्तन्ते, किन्तु विशेष-

विक्रमरुचिः [विशेषे विक्रमे रुचिः यस्य सः] = बलाधिके शीर्षानिलाषवान्, शीर्षावशेषा-
कृतिः, [शीर्षम् एव अवशेषः यस्यास्तादृशी आकृतिः यस्यासी] = मस्तकमात्रावशिष्टस्वरूपः,
दानवपतिः [दानवानां पतिः] = दनुजस्वामी एषः = सुप्रसिद्धः, राहुः = एतन्नामको ग्रहः,
तान् = बृहस्पत्यादीन् प्रति, न वैराग्यते = न विरोधं कुरुते (अपि तु) पर्वणि = अमायां
पूष्णिमायाञ्च आरुवरौ = दीप्तिमन्तौ, द्वौ = उभौ, दिवाकरनिशाप्राणेश्वरौ [दिवाकरोतीति
दिवाकरः, निशायाः प्राणेश्वरः निशाप्राणेश्वरः, दिवाकरश्च निशाप्राणेश्वरश्च, तौ] =
सूर्योचन्द्रमसौ, एव = केवलम्, असते = आक्रमते । शादूँल्लविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—पराक्रमशालिन्येव स्वशीर्षं प्रकटयिषुर्मानस्वी कष्टं प्राप्तोऽपि क्षुद्रानुपेक्ष्य
महत्स्वेवाक्रमणं करोति । यथा शिरोमात्रावशिष्टोऽपि राहुः बृहस्पत्यादिग्रहेषु सत्स्वपि दीप्यमानौ
सूर्याचन्द्रमसावेव पर्वणि असते ।

भाषार्थः—हे भाई, देखो यद्यपि गुरु इत्यादि अन्य पाँच छः सम्मानित ग्रह हैं किन्तु विशेष
पराक्रम दिखानेकी इच्छा करनेवाला दानवराज राहु, जिसका स्वरूप केवल सिर मात्र रह
गया है, इनसे कभी विरोध नहीं करता । किन्तु अत्यधिक प्रकाशमान सूर्य और चन्द्रमापर ही
अमावस्या या पूष्णिमाको आक्रमण करता है ॥ ३४ ॥

महत्ताका परिमाण नहीं होता—

वहति भुवनश्रेणिं शेषः फणाफलकस्थितां,

कमठपतिना मध्येपृष्ठं सदा स च धार्यते ।

तमपि कुरुते क्रोडाधीनं पयोधिरनादरा-

दहह ! महतां निःसीमानश्चरित्रविभूतयः ॥ ३५ ॥

अन्वयः—शेषः फणाफलकस्थितां भुवनश्रेणिं वहति, स च कमठपतिना मध्येपृष्ठं सदा
धार्यते । तमपि पयोधिः अनादरात् क्रोडाधीनं कुरुते । अहह ! महतां चरित्रविभूतयः निःसीमानः
(भवन्ति) ।

पदार्थः—शेषः = शेषनागः, फणाफलकस्थितां = फणरूपी फलकों (पीढ़ा) पर स्थित,
भुवनश्रेणिं = भू आदि लोकोंकी पंक्तिको, वहति = धारण करता है । स च = और वह
(शेष), कमठपतिना = कच्छपराजके द्वारा, सदा = निरन्तर, मध्येपृष्ठं = पीठके बीच, धार्यते =
धारण किया जाता है । तमपि = उस (कच्छपराज) को भी, पयोधिः = समुद्र, अनादरात् =
अवहेलनासे जैसे, क्रोडाधीनं कुरुते = अपनी गोदमें छे लेता है । अहह ! = आश्चर्य है,
महतां = सज्जनोंकी, चरित्रविभूतयः = चरित्र सम्पदाएँ, निःसीमानः भवन्ति = असोम होती हैं ।

व्याख्या—शेषः = सर्पराजः, फणाफलकस्थिताम्, फणाः = फटा एव फलकम् =
दीर्घपट्टिका तस्मिन् स्थिता = वर्तमाना, ताम्, भुवनश्रेणिम् भुवनानाम् = मर्त्यपातालादीनां
श्रेणिः = पङ्क्तिः = ताम्, वहति = धारयति, स = शेषनागश्च, कमठपतिना = विष्णोरवतार-
भूतेन कच्छपाधिराजेन, सदा = सर्वदा मध्येपृष्ठम् [पृष्ठस्य मध्ये इति] = उदरपश्चाद्भागे

धार्यते = दधते । तम् = कच्छपराजमपि, पयोधिः = जलधिः, अनादरात् = अनायासेन क्रोडाधीनं कुरुते = भुजान्तराले करोति । अहह = आश्चर्यम्, महाताम् = महापुरुषाणाम्, अरित्रविभूतयः = कार्यक्षमदः, निःसीमानः, [निर्गता सीमा याभ्यस्ताः] = अपरिमेषा भवन्तीत्यर्थः । हरिणीवृत्तम् । (तल्लक्षणं तु ९ श्लोके व्याख्यायां द्रष्टव्यम्) ।

भाषार्थः—यथा फणासु सकलजगतो भारं धारयन्तं शेषं कूर्मः स्वपृष्ठे बहति तं च कूर्मं जलधिरनायासेन क्रोडीकरोति, एतेन ज्ञायते यत् महात्त्वस्येयत्तां न कोऽपि वर्णयितुं शक्नोति ।

भाषार्थः—सर्पराज शेष अपने फणोंके ऊपर पातालमर्स्यादि लोकोंको धारण करता है और उसको कूर्मराज अपनी पीठपर सदा ढोता है । कच्छपराजको भी समुद्र बिना किसी परिश्रमके ही अपनी गोदमें रख लेता है । अहो ! महापुरुषोंके कार्यकी महिमा अपार है ॥ ३५ ॥

औचित्यका विचार होना चाहिए—

वरं पक्षच्छेदः समदमघवन्मुक्तकुलिश-

प्रहारैरुद्गच्छद्वहलदहनोद्गारगुरुभिः ।

तुषाराऽद्रेः सूनोरहह ! पितरि क्लेशविवशे

न चासौ सम्पातः पयसि पयसांपत्युरुचितः ॥ ३६ ॥

अन्वयः—तुषाराद्रेः सूनोः उद्गच्छद्वहलदहनोद्गारगुरुभिः समदमघवन्मुक्तकुलिशप्रहारैः पक्षच्छेदो वरम् । (किन्तु) अहह ! पितरि क्लेशविवशे (सति) पयसां पत्युः पयसि असौ सम्पातो नोचितः ।

पदार्थः—तुषाराद्रेः सूनोः = हिमालयके पुत्र (मैनाक) का । उद्गच्छद्वहलदहनोद्गारगुरुभिः = निकलते हुए प्रचण्ड अग्निकी ज्वालाओंसे भयंकर । समदमघवन्मुक्तकुलिशप्रहारैः = उन्मत्त इन्द्रके द्वारा फेंके गये वज्रके प्रहारोंसे, पक्षच्छेदः = पंखोंका कट जाना, वरं = ठीक है (समझमें आता है), (किन्तु) अहह = आश्चर्य है कि, पितरि = पिताके, क्लेशबहुले = दुःखसे भरे होनेपर भी, पयसां पत्युः पयसि = समुद्रके जलमें, असौ सम्पातः = यह डूब जाना, न च वरं = नहीं ठीक है ।

व्याख्या—तुषाराद्रेः = हिमगिरेः, सूनोः = तनयस्य मैनाकस्येति भावः । उद्गच्छद्वहलदहनोद्गारगुरुभिः, [बहलश्चासौ दहनश्च बहलदहनः, तस्य उद्गाराः, उद्गच्छन्तः ये बहलदहनोद्गाराः, तैः गुरुभिः तैः] = ऊर्ध्वं प्रस्फुरन्निर्वेहिज्वालाभिर्गभीरैः । समदमघवन्मुक्तकुलिशप्रहारैः [मयेन सह वर्तमान इति समदः, स चासौ, मववा, तेन मुक्तम् यत् कुलिशम्, तस्य प्रहाराः तैः] = सगर्वेणैन्द्रेण प्रयुक्तैर्वज्राघातैः, पक्षच्छेदः, पक्षाणाम् = गस्ताम्, छेदः = विनाशम् वरम् = ईष्यच्छेदम् । किन्तु अहह = कष्टम् पितरि = हिमालये क्लेशविवशे = दुःखामित्युक्ते सति पयसाम् = जलानाम् पत्युः = स्वामिनः सागरस्य, पयसि = पानीये असौ = प्रसिद्धः, सम्पातः = पतनम्, न च उचितः = नानुकूलः । शिखरिणी छन्दः । (लक्षणं २८ श्लोके द्र०) ।

आवार्थः—स्वप्नं भूयस्या विपत्तौ निक्षिप्य स्वात्मनो परिरक्षणं नोचितम् । यथा मैताकः
 त्वत्पञ्चदेनप्रवृत्तमिन्द्रमवलोक्य स्वपितरं रुदन्तं हिमगिरिं विहाय समुद्रे पतितः तत्तत्स्वानुप-
 पुक्तं कार्यम् ।

आवार्थः—हिमालय पर्वतके पुत्र मैताकके लिए, ऊपर चढती हुई भागकी ज्वालाके कारण
 असह्य, घमण्डमें चूर इन्द्र द्वारा छोड़े गये, जङ्गके आघातसे पंखोंका कट जाना भी उचित
 था, परन्तु हाय ! पिताके आपत्तिग्रस्त होनेपर उसका समुद्रके जलमें कूद पड़ना ठीक
 नहीं था ॥ ३६ ॥

तेजस्वी अपमान नहीं सह सकते—

यदचेतनोऽपि पादैः स्पृष्टः प्रज्वलति सवितुरिनकान्तः ।

तत्तेजस्वी पुरुषः परकृतनिकृतिं कथं सहते ! ॥ ३७ ॥

अन्वयः—अचेतनोऽपि इनकान्तः सवितुः पादैः स्पृष्टः यत् प्रज्वलति, तत् तेजस्वी पुरुषः
 परकृतनिकृतिं कथं सहते ?

पदार्थः—अचेतनः अपि = जब भी । इनकान्तः = सूर्यकान्त (मणि) । सवितुः पादैः =
 सूर्यकी किरणोंसे, स्पृष्टः = छुआ हुआ । यत् = जब । प्रज्वलति = जल उठता है । तत् = तब,
 तेजस्वी पुरुषः = तेजस्वी पुरुष । परकृतनिकृतिं = दूसरेके द्वारा किये हुए अपमानको । कथं
 सहते = कैसे सहता है ?

आख्या—अचेतनः [नास्ति चेतना यस्य सः] = निर्जीवः अपि इनकान्तः = सूर्य-
 कान्तमणिः, यद् = यस्माद् हेतोः, सवितुः = सूर्यस्य, पादैः = किरणैः चरणैश्च स्पृष्टः = संपर्क
 प्राप्तः सन्, प्रज्वलति = दीप्तः कोपयुक्तो वा भवति, तत् = तस्मात्कारणात्, तेजस्वी, [तेजः
 अस्यस्येति तादृशः] पुरुषः = पुरुषाणां जनः, परकृतनिकृतिम् [परैः कृता वा निकृतिः,
 ताम्] = अन्यकृतमवमाननां, कथम् = केन प्रकारेण, सहते = स्वीकरोति । कदापि तां नोपेक्षते
 इति भावः । आर्यावृत्तम् ।

आवार्थः—जबोऽपि सूर्यकान्तः सूर्यकरस्पर्शेन प्रज्वलन् द्योतते यत् पददलितो मूढा न
 कोऽपि तेजस्वी पराभवं सहमानस्तिष्ठति ।

आवार्थः—जब निर्जीव सूर्यकान्त मणि भी सूर्यकी किरणों (चरणों) के स्पर्श होनेसे
 भमक डठता है, तो (चैतन्य) तेजस्वी पुरुष दूसरेके द्वारा किये गए अपमानको मछा कैसे
 सहन कर सकता है ? ॥ ३७ ॥

तेजस्वितारं अवस्था कारण नहीं—

सिंहः शिशुरपि निपतति मदमलिनकपोलमिच्छिपु गजेषु ।

प्रकृतिरियं सत्त्ववतां, न खलु वयस्तेजसो हेतुः ॥ ३८ ॥

अन्वयः—शिशुः अपि सिंहः मदमलिनकपोलमिच्छिपु गजेषु, निपतति, सत्त्ववतामियं
 प्रकृतिः, यः तेजसो हेतुः न खलु ।

पदार्थ—शिशुः अपि = बालक भी, सिंहः = शेर । मदमलिनकपोलमितिषु = मदसे मलिन है गण्डस्थल जिनका (उन्मत्त) ऐसे, गजेषु = हाथियोंपर । निपतति = झपट पड़ता है । शयं = यह । सत्त्ववतां = बलशालियोंकी, प्रकृतिः = स्वभाव ही है । वयः = अवस्था, तेजसो हेतुः = तेजस्विताका कारण, न खलु = नहीं होती है ।

व्याख्या—शिशुः = पृथुकः, अत्यल्पवयस्क इति यावत्, अपि सिंहः = केसरी, मदमलिनकपोलमितिषु [मदेन = दानेन, मलिनाः कपोलमितिषु : येषां तेषु,] दानकषायित-गण्डस्थलेषु गजेषु = नागेषु, निपतति = समाक्रामति । इयम् = विक्रमदर्शनरूपा प्रकृतिः = स्वभावः सत्त्ववताम् = पराक्रमशालिनाम् खलु = निश्चयेन (अस्ति, अतएव) वयः = अवस्था तेजसः = प्रतापस्य, हेतुः = कारणं न भवति । आर्या वृत्तम् ।

आचार्यः—सत्त्ववान् जनो रिपुमुन्मूल्यैव शान्तिं लभते । तेजो हि न वयः सापेक्षं भवति, तत्तु तस्य स्वभाविको धर्मः, यथा सिंहः शिशुत्वेऽपि गजमाक्रम्य स्वशौर्यं दर्शयति ।

भाषार्थ—सिंह बच्चा होनेपर भी काले कपोलवाले हाथियोंपर दूट पड़ता है । यह ठीक ही है, शत्रुओंपर आक्रमण करना बलवानोंका स्वभाव ही होता है । अतः अवस्था तेजस्वितामें कारण नहीं होती ॥ ३८ ॥

धनकी महिमा—

जातिर्यातु रसातलं, गुणगणस्तस्याप्यधो गच्छता-

च्छीलं शैलतटात्पतस्त्वभिजनः सन्दधतां वह्निना ।

शौर्ये वैरिणि वज्रमाशु निपतस्वर्थोऽस्तु नः केवलं;

येनैकेन विना गुणास्तृणलवप्रयायाः समस्ता इमे ॥ ३९ ॥

अन्वयः—जातिः रसातलं यातु, गुणगणस्तस्याप्यधो गच्छतात् । शीलं शैलतटात्पततु, अभिजनो वह्निना सन्दधतां, शौर्ये वैरिणि आशु वज्रं निपततु । (किन्तु) नः केवलमर्थोऽस्तु । येन एकेन विना इमे समस्ता गुणाः तृणलवप्रयायाः (सन्ति) ।

पदार्थ—जातः = ब्राह्मणत्व-अभियत्व आदि । रसातलं यातु = रसातलको जावे । गुणगणः = गुणों (दया-दाक्षिण्यादि) का समूह । तस्यापि = उस रसातलसे भी । अधो गच्छतात् = नीचे जावे । शीलं = स्वभाव । शैलतटात् = पहाड़की चोटोसे । पततु = गिरे । अभि-जनः = कुलीनता । वह्निना = आगसे । सन्दधतां = जलजाय । शौर्ये वैरिणि = पराक्रम रूप शत्रुपर । आशु = शीघ्र ही । वज्रं निपततु = वज्र गिर जावे । नः तु = हमारे पास तो । केवलं = केवल । अर्थोऽस्तु = धन होवे । येन एकेन विना = जिस एक (धन) के विना । इमे समस्ताः गुणाः = ये सभी गुण । तृणलवप्रयायाः = तिनकेके टुकड़े जैसे हैं ।

व्याख्या—जातिः = विप्रत्वादिः, रसातलम् = पातालम्, यातु = गच्छतु । गुण-गणः = धैर्यादिगुणसमूहः, ततोऽपि = तस्मादपि, अधः = नीचैः, गच्छतात् = प्रयाणं करोतु । शीलम् = स्वभावः, शैलतटात् = [शैलानां तटस्तस्मात्] = गिरिप्रान्तभागात्, पततु =

भ्रश्यतु । अशिक्षनः = कुलम्, वद्विना = हुवाशनेन सन्दृष्टताम् = मस्मीभवतु । वैरिणि =
रिपौ, शौर्ये = विक्रमे, आशु = अति, वज्रम् = कुलिशम्, निपततु, किन्तु अर्थः =
वित्तम् नः = अस्माकम् केवलम् = एकमेव अस्तु = भवतु । येन एकेन = विशिष्टेन धनेन,
विना = अन्तरेण, इमे = पूर्वोक्ताः समस्ताः गुण्याः = जात्यादिगुणाः [सकला अपि]
तृणत्वप्रायाः = घासवत् निरयंकास्तुच्छाश्च भवन्ति । शार्दूलविक्रीडतं वृक्षम् ।

आध्यायः—जगति धनस्यैव सर्वत्र प्राधान्यं वर्तते, जात्यादयो गुणाः न क्वमपि धना-
भावे शोभन्ते । अतः सर्वैर्धनमेवाजनीयम् ।

आध्यायः—जाति (ब्राह्मणत्वादि) पातालको चली जाय, गुणो (दयादाक्षिण्यादि) का
समुदाय उससे भी नीचे चला जाय, सदाचार पर्वतके किनारेसे गिरकर चूर-चूर हो जाय,
शत्रुके समान शौर्यपर वज्रपात हो जाय । इस प्रकार ये सभी मले ही नष्ट-भट्ट हो जाँव किन्तु
केवल धन हमारे पास हो, जिसके बिना ये सभी गुण तुच्छ तृणके समान नगण्य हो
जाते हैं ॥ ३९ ॥

तानीन्द्रियाण्यविकलानि, तदेव नाम,

सा बुद्धिरप्रतिहता, वचनं तदेव ।

अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः स एव,

स्वन्यः क्षणेन भवतीति विचित्रमेतत् ॥४०॥

अन्वयः—अविकलानि तानि इन्द्रियाणि, तदेव नाम, अप्रतिहता सा बुद्धिः, तदेव वचनम्,
अर्थोष्मणा विरहितः स एव तु पुरुषः, क्षणेन अन्यो भवति, एतद्विचित्रम् ।

पदार्थः—अविकलानि = बिना किसी न्यूनताके । तानि = वे ही । इन्द्रियाणि = इन्द्रियों
हैं । तदेव नाम = वही नाम है । सा = वही । अप्रतिहता = कुण्ठित न होनेवाली । बुद्धिः =
बुद्धि है । तदेव = वही । वचनं = वाणी है । किन्तु । अर्थोष्मणा = धनको गमोसे । विर-
हितः = हीन हुआ । सोऽपि पुरुषः = वही पुरुष भी । क्षणेन = क्षणमात्रमें । अन्य एव भवति =
दूसरासा हो जाता है । एतत् विचित्रम् = यह आश्चर्य है ।

व्याख्या—अविकलानि [न विकलानीति] = विकाररहितानि संयतानीति यावत्,
तानि = प्रसिद्धानि, इन्द्रियाणि = कर्णचक्षुराद्यानि, तदेव = पूर्वप्रसिद्धमेव नाम = नाम-
धेयम्, अप्रतिहता [न प्रतिहता] = अकुण्ठिता सा = पूर्ववत् बुद्धिः = मतिः, तदेव =
पूर्ववदेव, वचनम् = वाणी, परन्तु अर्थोष्मणा, [अर्थस्य उष्मा, तेन] = धनमदेन, विर-
हितः = हीनः, सोऽपि = पूर्वपरिचितः अपि पुरुषः = जनः, क्षणेन = निमेषेण, अन्य एव =
पूर्वदशातो भिन्न एव, भवति = संजायते, इत्येतत् = पूर्वोक्तं सर्वमपि, विचित्रम् = आश्चर्य-
जनकम्, अस्तीतिशेषः । वसन्तविक्रका वृक्षम् ।

भावार्थः—इन्द्रियादिषु यथापूर्वं वर्तमानेष्वपि यदि धनं पाश्र्वं नास्ति चेत् तर्हि मनुष्यो
विचित्रामेव कांचिद्दशामनुभवति ।

भाषार्थ—एहलोक की मूर्ति ही वे सब इन्द्रियों रहती हैं, वही नाम रहता है, वही अकु-
ष्ठित बुद्धि रहती है, वही वाणी रहती है; किन्तु यह आश्चर्यकी बात है कि मनुष्य धनकी
गमी के समान होनेपर क्षणभरमें ही दूसरा सा दीख पड़ता है ॥ ४० ॥

अस्थास्ति वित्तं स नरः कुलीनः,

स पण्डितः, स श्रुतवान्, गुणज्ञः ।

स एव वक्ता, स च दर्शनीयः,

सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति ॥ ४१ ॥

अन्वयः—यस्य वित्तमस्ति, स नरः कुलीनः, स पण्डितः, स श्रुतवान्, गुणज्ञः, स एव
वक्ता, स च दर्शनीयः, सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति ।

पदार्थ—यस्य वित्तम् अस्ति = जिसके (पास) धन है, स नरः = वह व्यक्ति, कुलीनः =
ऊँचे कुलका, स पण्डितः = वही पण्डित, स श्रुतवान् = वही शास्त्रोंका मर्मज्ञ, गुणज्ञः = गुण-
ग्राही, स एव वक्ता = वही बोलनेवाला, स च दर्शनीयः = और वही रूपवान् (समझा जाता
है) । सर्वे गुणाः = सभी गुण । काञ्चनम् = सुवर्णके (धर्यात् धनके) । आश्रयन्ति =
आश्रित हैं ।

व्याख्या—यस्य = जनस्य (समीपे) वित्तम् = द्रव्यम्, अस्ति = वर्तते, स नरः =
मनुष्यः, कुलीनः = श्रेष्ठकुलोत्पन्नः, सः = जनः, पण्डितः = प्राज्ञः, सः श्रुतवान् [श्रुतम् =
शास्त्रमस्यास्ति-इति तादृशः] = विद्वान्, स गुणज्ञः, [गुणान् जानातीति] स एव वक्ता =
वाग्मी, स च दर्शनीयः = द्रष्टुं योग्यो भवति । सर्वे = कुलीनत्वादयो गुणाः काञ्चनम् =
हिरण्यं धनं वा, आश्रयन्ति = अवलम्ब्य तिष्ठन्ति । उपजातिवृत्तम् ।

भाषार्थ—कुलीनता, विद्वत्त्व, शास्त्रज्ञ-गुणज्ञते, वाग्मिता, रूपवत्त्वं च साम्प्रतं धनालये
जने एव लोके मन्यते, सर्वगुणसम्पन्नोऽपि निर्धनः नादरं लभते, धनिकस्य नैकगुणोऽपि
युज्यते ।

भाषार्थ—इस संसार में जिसके पास धन है वही श्रेष्ठ कुलमें उत्पन्न, वही बुद्धिमान्
वही शास्त्रोंका वेत्ता, वही गुणोंको जानने वाला, वही बोलनेमें चतुर तथा वही पुरुष दर्शन
के योग्य समझा जाता है, (इससे लगता है कि) सभी गुण धनमें ही निवास करते हैं ॥ ४१ ॥

कौन किससे नष्ट होता है—

दौर्मन्यान्नृपतिर्विनश्यति, यतिः सङ्गात्सुतो लालना-

द्विप्रोऽनध्ययनात्कुलं कुतनयाच्छील खलोपासनात् ।

हीर्मदयादनवेक्षणादपि कृषिः, स्नेहः प्रवासाश्रया—

न्यैत्री चाप्रणयास्तमृदिरनयास्यागात्प्रमादाद्धनम् ॥ ४२ ॥

अन्वयः—नृपतिः दौर्मन्यात् विनश्यति, यतिः सङ्गात्, सुतो लालनात्, विप्रः अनध्यय-
नात्, कुलं कुतनयात्, शीलं खलोपासनात्, समृद्धिः अनयात्, धनं प्रमादात् त्यागात्
विनश्यति) ।

पदार्थ—नृपतिः=राजा, दौर्मन्थ्यात्=दुरी मन्त्रणासे । यतिः=संन्यासी, सज्ञात्=आसक्तिसे । सुतः=पुत्र, लालनात्=लाल्यारसे । विप्रः=ब्राह्मण, अनध्ययनात्=न पढ़ने से । कुलं=वंश, कुतनयात्=कुपुत्रसे, शीलं=स्वभाव, खलोपासनात्=दुर्जनोत्की सेबासे । ह्रीः=लज्जा, मद्यात्=प्रथके सेवनसे । कृषिः=खेती, अनवेक्षणात्=न देखनेसे । स्नेहः=प्रेम, प्रवासाश्रयात्=परदेशमें रहनेसे । च=और, मैत्री=मित्रता, अप्रगयात्=स्नेह न होने से । समृद्धिः=उन्नति, व्यनयात्=अन्यावसे । धनं=धन, प्रमादात् त्यागात्=असावधानीसे व्यय करनेसे । विनश्यति=नष्ट होता है ।

व्याख्या०—नृपतिः=राजा दौर्मन्थ्यात्=[दुष्टो मन्त्रः दुर्मन्त्रः, तस्य भावः दौर्मन्थ्यम्, तस्मात्]=दुर्मन्त्रसेवनादिति यावत्, यतिः=संन्यासी, सज्ञात्=जनसम्पर्कात्, सुतः=पुत्रः, लालनात्=विशेषस्नेहात्, विप्रः=ब्राह्मणः, अनध्ययनात्=वेदशास्त्राध्ययनाभावात्, कुलम्=वंशः, कुतनयात्=[कुतिसतः तनयः कुतनयस्तस्मात्]=कुपुत्रात्, शीलम्=सदाचारः, खलोपासनात्=दुष्टजनसेवनात्, ह्रीः=लज्जा, मद्यात्=सुरापानात्, कृषिरपि=इलकृष्टक्षेत्रमपि, अनवेक्षणात्=पुनः पुनरदर्शनात्, स्नेहः=प्रेम, प्रवासाश्रयात्=परदेशनिवासात्, मैत्री=मित्रता, अप्रगयात्=प्रेमाभावात्, समृद्धिः=ऐश्वर्यम्, व्यनयात्=नीतिविपरीताचरणात्, धनम्=वित्तं च, त्यागात्प्रमादात्=अनवधानतापूर्वकव्ययात्, विनश्यति=विनाशमुपयाति । शार्दूलविक्रीडितं क्षुब्धः ।

भाषार्थः—राजा सन्मन्त्रणा कार्या, यतिना आसक्तिः परिहार्या, पुत्रस्यातिकारुणमनुचितम्, विप्रेणाध्ययनं कर्तव्यं, सुपुत्रेण वंशोन्नतिर्भवति, शीलं रक्षितुकामश्चेत् दुर्जनसङ्गतिरस्याज्या, मद्यसेवनाच्चिलज्जो भवति, कृषिः पुनः पुनरवेक्षणीया भवति, स्नेहायिना निरं प्रवासे न स्वेयम्, मैत्रिसंरक्षणार्थं स्नेहशुद्धिः कार्या, समृद्धिकामैर्नातिरनुसर्तव्या, धनं रक्षितुकामैश्च कुपात्रेभ्योऽप्रमत्तैर्भाव्यमिति तात्पर्यार्थः ।

भाषार्थः—अनुचित मन्त्रणा करनेसे राजा, जनसम्पर्कसे योगी, अधिक दुलार करनेसे पुत्र, अध्ययन (वेद आदिका) न करनेसे विप्र, कुपुत्रसे कुल, दुष्टोंके साहचर्यसे सदाचार, मदिरा पीनेसे लज्जा, बार-बार न देखनेसे खेती, परदेश (बहुत दूर) रहनेसे स्नेह, प्रेम न रहनेसे मित्रता, अनीतिसे ऐश्वर्य, एवं व्यय करनेमें असावधानीसे धन वित्तष्ट हो जाता है । ४२ ॥

धनकी तीन दशाएँ—

दानं भोगो नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य ।

यो न ददाति न भुङ्क्ते, तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥ ४३ ॥

अन्वयः—वित्तस्य=दानं भोगो नाशः [इत्येवं] तिस्रः गतयः भवन्ति । यो न ददाति, न च भुङ्क्ते तस्य (धनस्य) तृतीया गतिः भवति ।

पदार्थ—वित्तस्य=धनकी दानं भोगो नाशः=दान, भोग और नाश, तिस्रो गतयः

भवन्ति = ये तीन अवस्थायें होती हैं । यः जो, न ददाति = न तो देता है, न भुङ्क्ते = न भोग करता है, तस्य = उसके (वित्तकी), तृतीया गतिर्भवति = तीसरी दशा (नाशरूपा) होती है ।

व्याख्या—धनस्य = वित्तस्य, दानम् = सत्पात्रेभ्यो वितरणम्, ओशः = स्वकीय-सुखायोपभोगः, नाशः = स्वसमीपान्निर्गमनञ्च इति, तिस्रः = त्रिप्रकाराः गतयः = दशाः, भवन्ति = जायन्ते, यः = पुरुषः, धनं = वित्तम्, न ददाति = दानं न करोति, न वा भुङ्क्ते = स्वयं वा न खादति, तस्य = तदीयधनस्य, तृतीया = अवशिष्टा विनाशस्वरूपा, गतिः = परिणामः, भवति = सङ्घटते । आर्यावृत्तम् ।

भावार्थः—धनं दातव्यं भोक्तव्यं च, अन्यथा चौर्यादिना तस्य नाशो भवति ।

भाषार्थ—धनकी देना, उपभोग करना और नष्ट हो जाना, ये ही तीन अवस्थायें होती हैं । जो मानव न दान करता है और न उपभोग ही करता है उसके धनकी तीसरी दशा ही होती है अर्थात् नष्ट हो जाता है ॥ ४३ ॥

दान करके दरिद्र होना भी गौरव है—

मणिः शाणोल्लीढः, समरविजयी हेतिदलितो,
मदक्षीणो नागः, शरदि क्षरितः श्यानपुलिनाः ।

कलाशेषचन्द्रः, सुरतमृदिता बालवनिता,

तनिम्ना शोभन्ते गलितविभवाश्चाधिषु जनाः ॥ ४४ ॥

अन्वयः—शाणोल्लीढः मणिः, हेतिदलितः समरविजयी, मदक्षीणो नागः, शरदि श्यानपुलिनाः सरितः, कलाशेषचन्द्रः, सुरतमृदिता बालवनिता, अधिषु गलितविभवा जनाः च [एते] तनिम्नाऽपि शोभन्ते ।

पदार्थ—शाणोल्लीढः = सानपर खरादा हुआ, मणिः = रत्न । हेतिदलितः = अस्त्रोसे धायल, समरविजयी = युद्ध जीता हुआ योद्धा । मदक्षीणो नागः = मदनल (अधिक) झरनेसे दुबलाया हुआ हाथी । शरदि = शरद्वृत्तुमें, श्यानपुलिनाः = सूखे तटवाली, सरितः = नदियाँ । कलाशेषः चन्द्रः = एक कला मात्र जिसकी बच गई है, ऐसा चन्द्रमा । सुरतमृदिता = रतिकालमें मसली हुई [शिथिल शरीरवाली], बालवनिता = मुग्धा स्त्री । अधिषु = याचकोंको देनेमें । गलितविभवाः = व्यतीत हुआ है धन जिसका ऐसे, जनाः = व्यक्ति । तनिम्ना = कृशतासे, शोभन्ते = शोभित होते हैं ।

व्याख्या—शाणोल्लीढः [शाणे उल्लीढः] = रत्नादितीक्ष्णीकरणास्त्रविशेषे घट्टः, मणिः = रत्नम् । हेतिदलितः [हेतिमिः दलितः] = आयुधविक्षतः समरविजयी [समरे विजयी] = युद्धलब्धजयश्रीकः । मदक्षीणः [मदेन क्षीणः] = दानजलनिर्गमनेन कृशः, नागः = कुजरः । शरदि = शरद्वृत्तौ, श्यानपुलिनाः [श्यानानि पुलिनानि यासां ताः] = शुष्कतटाः, सरितः = वाहिन्यः । कलाशेषः = कलामात्रेषावशिष्टः, चन्द्रः = राकेशः ।

सुरतमृदिता [सुरते मृदिता] = रतिकाले शिथिलीकृतदेहा, बालवनिता = पुर्या नारी ।
अर्थिषु = याचकेषु, गलितविभवाः, [गलितः विभवः येषां ते] = क्षीणवित्ताः नराः =
भनुष्याश्च । एते = पूर्वोक्ताः सर्वे = निखिलाः, तनिम्ना [तनोः भावः, तेन,] = कृशत्वेन,
शोभन्ते = भान्ति । शिखरिणी वृत्तम् ।

आवार्थः—प्रायः महत्त्वेनैव सर्वं शोभते, किन्तु शाणोल्लोढमपि प्रभृतयोऽयि सात्कृत-
विभवान्तास्तु कृशत्वेनैव राजन्ते, तनुत्वमेवैतेषामलङ्कारणमित्यर्थः ।

आवार्थ—सान पर चढ़ाया गया रत्न, शस्त्रोसे घायल किया गया युद्धविजेता, मदसे
क्षीण हाथी, शरद ऋतुमें सूखे हुए तटोंवाली सरिता, रतिके समय ढोली पड़ी हुई नवयौवना
की तथा याचकोंको धन देनेसे निर्धन हुआ मनुष्य, ये सभी कृशतामें ही अधिक शोभा
पाते हैं ॥ ४४ ॥

परिस्थितिके अनुसार ही वस्तुका लावण या गौरव होता है—

परिक्षीणः कश्चित्स्पृहयति यवानां प्रसृतये,

स पश्चात्सम्पूर्णः कलयति धरित्रीं तृणसमाम् ।

अतश्चानैकान्त्याद् गुरुलघुतयाऽर्थेषु धनिना-

मवस्था वस्तूनि प्रथयति च, सङ्कोचयति च ॥ ४५ ॥

अन्वयः—कश्चित् परिक्षीणः यवानां प्रसृतये स्पृहयति, स एव पश्चात् सम्पूर्णः सन् धरित्रीं
तृणसमां कलयति । अतश्च अर्थेषु अनैकान्त्याद्, धनिनाम्, गुरुलघुतया [धनिनाम्] अवस्था
वस्तूनि प्रथयति च, संकोचयति च ।

पदार्थः—कश्चित् परिक्षीणः = कोई निर्धन, यवानां प्रसृतये = जोको मुट्टीके लिये,
स्पृहयति = तड़पता है । स पश्चत् = वही बादमें, सम्पूर्णः (सन्) = धनी होनेपर, धरित्रीं =
पृथ्वीको, तृणसमां = तिनके जैसी, कलयति = समझता है । अतश्च = इसलिये, अर्थेषु =
पदार्थोंमें, अनैकान्त्याद् = अनियतता होने से, गुरुलघुतया = (पदार्थोंका) हलका या भारी
होनेसे, (महत्त्वपूर्ण या तुच्छ होनेसे) । धनिनाम् अवस्था = धनवानोंकी परिस्थिति ही,
वस्तूनि = वस्तुओंको, प्रथयति = बढ़ाती है, च = और, सङ्कोचयति = सङ्कुचित करती है ।

व्याख्या—कश्चित् = कोई मानवः, परिक्षीणः = निर्धनः सन्, यवानाम् =
धान्यविशिष्टानाम्, प्रसृतये = अर्धाञ्जलये, स्पृहयति = वाञ्छति । पश्चात् = किञ्चित्काला-
नन्तरम्, सः = धनहीनः पुरुषः, संपूर्णः = धनेन परिपूर्णः सन्, धरित्रीम् = वसुधाम्,
तृणसमाम् = तृणतुल्यम् तुच्छमिति यावत्, कलयति = मनुते । अतः = अस्मात्,
अर्थेषु = धनेषु, अनैकान्त्याद् [एकान्तस्य भाव इत्येकान्त्यम्, न ऐकान्त्यमिति, तस्मात्]
अनियतरूपेण विद्यमानत्वादिति, गुरुलघुतया = महत्तरत्वेन लघुत्वेन च कारणेन, धनिनाम् =
वित्तशालिनाम्, अवस्था = उत्तमा अधमा वा स्थितिः, वस्तूनि = पदार्थान् प्रथयति च =
गुरुकरोति वा, सङ्कोचयति = लघूकरोति च-इति यावत् । शिखरिणी वृत्तः ।

भावार्थः—कस्मिंश्चिदपि वस्तुनि गुरुत्वं लघुत्वं वा नियतं नास्ति, जनानामवस्थाप्रमाणे तेषां महत्त्वं वर्धते क्षीयते वा ।

आचार्यः—कोई निर्धन व्यक्ति केवल आधी अँजुरी जीके लिये लालायित रहता है । वही फिर धनी होने पर सम्पूर्ण संसारको सूखी वासके समान तुच्छ समझता है । (इसलिये) वस्तुओंको महत्ता और लघुताके विषयमें व्यवस्था ठीक न होनेसे धनियोंकी अवस्था ही पदार्थोंको बड़ा और छोटा बनाती है ॥ ४५ ॥

प्रजापालनसे ही सर्वार्थसिद्धि—

राजन् ! दुधुक्षसि यदि क्षितिधेनुमेतां,
तेनाद्य वत्समिव लोकमसुं पुषाण ।

तस्मिंश्च सम्यगनिशं परिपोष्यमाणे,

नानाफलैः फलति कल्पलतेव भूमिः ॥ ४६ ॥

अन्वयः—राजन् ! यदि एतां क्षितिधेनुं दुधुक्षसि, तेन अद्य वत्समिव असुं लोकं पुषाण । तस्मिंश्च सम्यग् अनिशं परिपोष्यमाणे सति भूमिः कल्पलता इव नानाफलैः फलति ।

पदार्थः—राजन् ! यदि, एतां क्षितिधेनुं = इस पृथ्वीरूप गायकी । दुधुक्षसि = दुहना चाहते हो । तेन = तबतो । वत्सम् इव = बछड़ेकी तरह । असुं लोकं = इस लोक (प्रजा) को । पुषाण = पुष्ट करो । तस्मिंश्च = क्योंकि इस लोकके । अनिशं = निरन्तर । सम्यक् = अच्छी प्रकार । परिपोष्यमाणे = पुष्ट किये जानेपर । भूमिः = पृथ्वी । कल्पलता इव = कल्पलताकी तरह । नानाफलैः = विभिन्न प्रकारके फलोंसे । फलति = समृद्ध होता है ।

व्याख्या—हे राजन् = नृपते ! यदि = चेत् (त्वं) एताम् = विशिष्टाम् क्षितिधेनुम् [क्षितिधेनुरिव, ताम्] गोतुल्यां धराम् दुधुक्षसि = दोग्धुमिच्छसि । तेन = तदा । अद्य = अधुना, वत्समिव = तर्पकं यथा, असुम् = एनम्, लोकम् = प्रजाम्, पुषाण् = परिपालय । तस्मिन् = प्रजावर्गे च, अनिशम् = निरन्तरम्, सम्यक् = पूर्णरूपेण, परिपोष्यमाणे = परिपालिते सति, भूमिः = अचला, कल्पलतेव = कल्पव्रततोव, नानाफलैः = नैकप्रकारकैः फलैः सत्यादिभिरिति यावत्, फलति = अमोघं फलं ददाति, समृद्धिमुत्पादयति वा । वसन्त-शिलका वृत्तम् ।

भावार्थः—यथा वत्सेषु पोष्य पुष्टीकृतेष्वेव गौर्दुग्धं वितरति तथैव रत्नगर्भायाः भुवः समृद्धि-रमिलुष्यते चेत् तर्हि प्रजा सम्यग्रसन्धीया । प्रजाननेषु सुक्षितेष्वेव राशौ कृष्यादि फलं लब्धुं शक्यते ।

भावार्थः—हे राजन् ! यदि तुम इस धरती रूपी गायको दुहना चाहते हो तो इस समय बछड़ेके समान इस प्रजावर्गका पूर्णतया पालन-पोषण करो । (क्योंकि) प्रजाका निरन्तर परि-पालन करनेसे ही वसुन्धरा कल्पलता की तरह अनेक प्रकारके फलोंको प्रदान करती है ॥ ४६ ॥

राजनीतिकी वेश्यासे तुलना—

सत्याऽनृता च परुषा प्रियवादिनी च
हिंसा दयालुरपि चाऽर्थपरा वदान्या ।
नित्यव्यया प्रचुरनित्यधनागमा च,
वाराङ्गनेव नृपतीतिरनेकरूपा ॥४७॥

अन्वयः—सत्या अनृता च, परुषा प्रियवादिनी च, हिंसा दयालुरपि च, अर्थपरा वदान्या, नित्यव्यया, प्रचुरनित्यधनागमा च । इत्थं—नृपनीतिः वाराङ्गनेव अनेकरूपा भवति ।

पदार्थ—नृपनीतिः = राजाकी नीति । वाराङ्गना इव = वेश्याकी तरह । सत्या = यथार्थ (सत्य) बोलनेवाली । अनृता = और अथार्थ (झूठ) बोलनेवाली । परुषा = कठोर । प्रियवादिनी च = और मधुर बोलनेवाली । हिंसा = घातक । दयालुरपि = और कृपावती भी । अर्थपरा = धनकी लोभी । वदान्या च = और उदार । नित्यव्यया = नित्य व्ययवाली । प्रचुरनित्यधनागमा च = और नित्य बड़ीमात्रामें धन कमाने वाली । (इस प्रकार) अनेकरूपा = बहुतसे रूपोंवाली होती है ।

व्याख्या—(कदाचित्) सत्या = यथार्थरूपा, (कदाचित्) अनृता = असत्यस्वरूपा, च परुषा = कठोरा, प्रियवादिनी च = मृदुभाषिणी च, हिंसा = हिंसामयी, दयालुः = कृपालुः, अपि च = किञ्च, अर्थपरा = धनपरायणा, वदान्या = बहुप्रदा च, नित्यव्यया [नित्यं व्ययः यस्याः सा, तादृशी] प्रचुरनित्यधनागमा [प्रचुरः नित्यं धनागमः यस्याः सा] = नित्यलब्धबहुवित्ता च, एवं प्रकारेण नृपतीतिः = राजनीतिः वाराङ्गना = गणिका इव = यथा, अनेकरूपा [अनेकानि रूपाणि यस्याः सा] = विभिन्न-रूपवती भवतीति शेषः । वसन्ततिलका इन्द्रः ।

भावार्थ—यथा वेश्या स्वार्थसाधनाय कदाचित्सत्यं वदत्यसत्यं च, परुषं ब्रवीति मधुरं च, कोपना भवति दयालुश्च, कृपणा भवत्युदारा च, स्वसञ्ज्ञायै नित्यं व्ययशीला सती प्रत्यहं धनाजंनसक्ता च तिष्ठति एवमेव राजभिरपि अवसरं समीक्ष्य व्यवहारः कर्तव्यः ।

आपार्थ—कभी सत्य, कभी असत्य, कभी कठोर तथा कभी मधुर बोलनेवाली, कभी हिंसक प्रवृत्तिवाली तौ कभी करुणासे युक्त, कभी धन-लोलुप, कभी उदार, नित्य व्यय करनेवाली एवं निरन्तर अत्यधिक धन संचिन करने वाली वेश्याकी भाँति राजनीति भी अनेक रूपों को धारण करती है (अर्थात् जैसे वेश्या समय और पात्रके अनुसार झूठ-सत्य, मधुर तथा कठोर बचनोंका प्रयोग करती है एवं जैसे वह कभी भी स्थिर चित्तवाली नहीं होती ठीक वैसे ही राजाओंकी नीति भी देश काल और पात्रके अनुसार विभिन्न रूपोंमें बदलती जाती है वह कभी भी स्थिर मार्गवाली नहीं होती है) ॥४७॥

राजाओंके छ गुण—

आज्ञा कीर्तिः पालनं ब्राह्मणानां,
दानं मीनो सिन्धुसंरक्षणं च ।

येषामेते षड्गुणा न प्रवृत्ताः,

कोऽर्थस्तेषां पार्थिवोपाश्रयेण ॥४८॥

अन्वयः—आशा, कीर्तिः, ब्राह्मणानां पालनं, दानं, भोगः मित्रसंरक्षणं च, एते षड्गुण्येषां न प्रवृत्तास्तेषां पार्थिवोपाश्रयेण कोऽर्थः ?

पदार्थ—आशा = शासनकरना । कीर्तिः = यश (प्राप्तकरना) । ब्राह्मणानां पालनं = ब्राह्मणोंका पालन करना । दानं = दान करना । भोगः = ऐश्वर्यका उपभोग करना । च = और । मित्रसंरक्षणं = मित्रों का संरक्षण करना । एते षड्गुणाः = ये ६ गुण । येषां न प्रवृत्ताः = जिन्होंने नहीं सीखे । तेषां = उनका । पार्थिवोपाश्रयेण = राजाके आश्रित रहनेसे । कोऽर्थः = क्या लाभ है ।

व्याख्या—आज्ञा = शासनम्, कीर्तिः = यशः, ब्राह्मणानाम् = विप्राणाम्, पालनं = पोषणम्, दानम् = धनादिवितरणम्, भोगः = सम्पत्त्युपभोगः, मित्रसंरक्षणम् [मित्राणाम् संरक्षणम्] = सुहृद्भ्यः साहाय्यकरणम्, एते = अमी पूर्वं प्रतिपादिताः, षट् = षड् संख्याकाः गुणाः = सद्वृत्ताः, येषाम् = जनानाम्, मध्ये न प्रवृत्ताः = न हि सन्ति (तर्हि) तेषाम् = तादृशानाम्, पार्थिवोपाश्रयेण [पार्थिवानाम् उपाश्रयेण] = राजां संसेवनेन कोऽर्थः = किं प्रयोजनं, नहि कोऽपीत्यर्थः । शालिनी बुद्धम् । तल्लक्षणं यथा—मासौ गौ चेच्छालिनी वेदलोकैः ।

भावाथ—राशामेते षड्गुणा भवन्ति आश्चादयः । यैश्च राजोपाश्रितेः एते गुणा न शिक्षितास्तेषां तदुपाश्रयणं व्यर्थमेव ।

भाषार्थ—जिन्होंने शासन करना, यश उपलब्ध करना, विप्रोंका परिपालन करना, दान, देना, सम्पत्तिका उपभोग करना तथा मित्रों की रक्षा करना—ये छः गुण नहीं सीखे उनका राजाके आश्रयमें रहनेसे क्या लाभ ?

यह शालिनी छन्द है । इसमें ४ तथा ७ अक्षरों पर विराम होता है और म SSS दो त SSI और दो गुरु SS ये गण होते हैं ॥४८॥

भाग्यके अनुसार ही धन मिलता है—

यद्वात्रा निजमालपट्टलिखितं स्तोकं महद्वा धनं,

तत्प्राप्नोति मरुस्थलेऽपि नितरां मेरौ ततो नाधिकम् ।

तद्धीरो भव वित्तवत्सु कृपणां वृत्तिं वृथा मा कृथाः,

कूपे पश्य पयोनिधावपि घटो गृह्णाति तुल्यं जलम् ॥४९॥

अन्वयः—धात्रा निजमालपट्टलिखितं स्तोकं महद्वा यद् धनं, तत् मरुस्थलेऽपि नितरां प्राप्नोति, ततोऽधिकं मेरौ [अपि] न [प्राप्नोति] तद्धीरो भव, वित्तवत्सु कृपणां वृत्तिं वृथा मा कृथाः, पश्य घटः कूपे, पयोनिधावपि, तुल्यं जलं गृह्णाति ।

पदार्थ—धात्रा = विधाता द्वारा । निजमालपट्टलिखितं = अपने कपाल फलकपर (भाग्यमें)

लिखा हुआ, स्तोकं महद्वा = योड़ा या अधिक, यद्बनम् अस्ति = जो बन है । तत् = उसे ।
नितरां = अवश्य ही । मरुस्थलेऽपि = रेगिस्तान में भी । प्राप्नोति = (मनुष्य) प्राप्त करता
है । ततः अधिकं = उससे अधिक, मेरी (अपि) न = मेरे पर्वत पर (जो कि सारा सुवर्णका
है) जाकर भी नहीं (पा सकता) । तत् = इसलिये, धीरो भव = (हे मानव !) धैर्य धारण
करो । वित्तवत्सु = धनिकोंके सामने, वृथा = व्यर्थ ही, कृपणां वृत्तिः = दीन व्यवहारको, मा
कृथाः = मत करो । पश्य = देखो । घटः = घड़ा, कूपे = कुँएपर, पयोनिधौ अपि = (अथवा)
समुद्रमें भी, तुल्यं गृह्णाति = बराबर (उतना ही) जल ग्रहण करता है ।

व्याख्या—धात्रा = परमेष्ठिना, निजभाजपट्टलिखितम्, [निजं यद् मालपट्टं, तस्मिन्
लिखितम्] स्वीयमालफलके उट्टङ्कितम्, स्तोकम् = अल्पम्, महद् = प्रचुरं वा यद् धनम्
वित्तम् (अस्ति = वर्तते) तत् = तावन्मात्रम्, धनमिति यावत्, (मानवः) मरुस्थले =
जलहीनमरुभूमौ अपि, नितरां = अवश्यमेव प्राप्नोति = लभते, ततः = विधिलिखितादनात्,
अधिकं = अतिशयम्, मेराऽपि = हेममध्ये पर्वतेऽपि न प्राप्नोति = न लभते, तत् = तस्माद्धेतोः
(हे मनुष्य !) धीरः = धैर्यवान्, अथ = जायस्व, वित्तवत्सु = धनिकेषु, कृपणाम् = दीनाम्
वृत्तिम् = व्यवहारम्, वृथा = व्यर्थमेव, मा कृथाः = मा कार्षीः, पश्य = अवलोक्य, घटः =
कलशः, कूपे = अन्धौ, पयोनिधौ = [पयसाम् निधिः, तस्मिन्] = जलधाविति यावत्, अपि,
तुल्यम् = स्वाकारपरिमितं, जलम् = पानीयम्, गृह्णाति = आदत्ते न त्वधिकमिति ।
शान्दं विष्कीडितं वृत्तम् ।

आवार्थ—पूर्वकर्मानुसारं भाग्ये यावदनं लिखितं स्यात् तत्कथमपि लभ्यत एव, ततोऽधिकं
तु प्रयत्नशतैरपि दुष्प्रापम्, इति निश्चितप्रापम् । यथा घटं कूपे प्रक्षिप्यतां सागरे वा तत्र तावदेव
जलं समेष्यति यावत्तस्य परिमितिः । अतः धनिकानां पुरतः व्यर्थमेव दैन्यं न प्रदर्शनीयम् ।

आवार्थ—विधाताने जिस मनुष्यके भाग्यमें जो कुछ भी न्यून या अधिक धन लिख दिया
है उसे मनुष्य मरुस्थलमें भी प्राप्त कर सकता है और उससे अधिक यदि वह चाहे तो स्वर्ग-
मय सुमेरु पहाड़पर भी नहीं पा सकता । इसलिये हे मनुष्य ! धैर्यशाली बनो तथा धनिकोंके
सामने दीन बननेकी व्यर्थ कोशिश मत करो । देखो, घड़ेको कुँएमें डालो या समुद्रमें वह
उतना ही पानी लायगा जितना उसका आकार है ।

महान् व्यक्ति प्रार्थनाकी प्रतीक्षा नहीं करते—

त्वमेव चातकाधारोऽसीति केषां न गोचरः ।

किमम्भोदवराऽस्माकं कार्पण्योक्तिं प्रतीक्षसे ? ॥५०॥

अन्वयः—अम्भोदवर ! त्वमेव चातकाधारोऽसि इति केषां गोचरः न ? (अतः) अस्माकं
कार्पण्योक्तिं किं प्रतीक्षसे ? (शीघ्रं देहि) ।

पदार्थ—अम्भोदवर = हे मेघश्रेष्ठ ! त्वमेव = तुम ही, चातकाधारः अस्ति = चातकोंके
आधार हो, इति = यह, केषां गोचरः न = कौन नहीं जानता ? (फिर) अस्माकं = हमारे,
कार्पण्योक्तिं = दीन वचनोंकी, किं प्रतीक्षसे = प्रतीक्षा क्यों करते हो ?

व्याख्या—हे अम्भोदधर ! [अम्भः ददतीति अम्भोदाः, तेषु वरः, तत्संबुद्धौ] = हे पयोद ! त्वमेव चातकाधारः [चातकानाम् = सारङ्गानां पक्षिणाम्, आधारः = अवलम्बः] असि = वतंसे, इति = एवम्, केषाम् = मनुष्याणाम्, न गोचरः = न हि शतम् । सर्व एव जानन्तीति भावः । तत् = तस्मात्कारणात्, अस्माकम् = नः, कार्पण्योक्तिम् = दीनतामयी वाणीम्, किम् = कस्मै प्रयोजनाय, प्रतीक्षसे = प्रतीक्षां करोषि, अनुपालयसीत्यर्थः । अनुष्टुप्छन्दः ।

भावार्थः—जगज्जानाति यत् चातको मेघवृष्टमेव जलं पिबतीति, पुनः मेघेन तत्प्रार्थनस्य प्रतीक्षा किं करणीया ? येन भहता क्षायते इमे मदाश्रिता इति, तेन तेषां प्रार्थनामनपेक्ष्यैव तदभिलाषः पूरणीयः ।

भावार्थः—हे श्रेष्ठ मेघ ! यह कौन नहीं जानता कि केवल तुम्हीं चातकोंके एक मात्र आधार हो । फिर भी तुम मेरे दीन वचनोंकी प्रतीक्षा क्यों बृथा ही करते हो ? (हम लोगोंके तुम्हीं एक मात्र आश्रय हो अतः यचना करनेके पूर्व ही तुम्हें हम लोगोंके अमीष्टकी पूर्ति कर देनी चाहिये । क्योंकि जो दाता बिना याचकके भागे ही अमीष्ट प्रदान करता है वही महान् माना जाता है । अन्यथा उसका कोई महत्त्व नहीं होता) ॥५०॥

जिस किसी के सामने दीनता प्रकट करना उचित नहीं—

रे रे चातक ! सावधानमनसा मित्र ! क्षणं श्रूयता-

मम्भोदा बहवो वसन्ति गगने सर्वेऽपि नैतादृशाः ।

केचिद् वृष्टिमिरार्द्रयन्ति वसुधां गर्जन्ति केचिद् वृथा,

यं यं पश्यसि तस्य तस्य पुरतो मा ब्रूहि दीनं वचः ॥५१॥

अन्वयः—रे रे चातक ! मित्र ! (त्वया) सावधानमनसा क्षणं श्रूयतां, गगने बहवोऽम्भोदा वसन्ति (किन्तु) सर्वेऽपि एतादृशा न (सन्ति । यतः) केचिद् वृष्टिभिः वसुधाम् आर्द्रयन्ति, केचित् च वृथा गर्जन्ति । [अतः] यं यं पश्यसि तस्य तस्य पुरतो दीनं वचः मा ब्रूहि ।

पदार्थः—रे रे ! चातक ! = हे मित्र पपीहे ! सावधानमनसा = स्वस्थ चित्तसे, क्षणं श्रूयताम् = थोड़ी देर सुनो । गगने = आकाशमें, बहवः अम्भोदाः = बहुतसे मेघ । वसन्ति = रहते हैं । (किन्तु) सर्वेऽपि = सभी, एतादृशा न = ऐसे (दयालु) नहीं होते । केचिद् = कुछ तो । वृष्टिभिः = वर्षासे, वसुधां = पृथ्वीको । आर्द्रयन्ति = भिगो देते हैं । केचिद् वृथा गर्जन्ति = कुछ व्यर्थ ही गरजते हैं । यं यं पश्यसि = जिस जिस (मेघ) को देखते हो । तस्य तस्य पुरतः = उस-उसके सामने । दीनं वचः = दीन वाणी । मा ब्रूहि = मत बोलो ।

व्याख्या—रे रे मित्र ! = हे हे सुहृत्, चातक = सारङ्ग (त्वया), सावधानमनसा = अवहितेन चित्तेन, क्षणम् = स्तोककालमेव, श्रूयताम् = समाकर्ष्यताम्, मदीया वार्ता इति यावत् । गगने = वियति, बहवः = नैके, अम्भोदाः [अम्भः = जलम्, ददति = वर्षन्ति, इति ते] वसन्ति = तिष्ठन्ति परं सर्वेऽपि = मेघाः, एतादृशाः = ईदृशाः दयालव इति

भावः । न = नहि सन्ति । (तत्र) केचन = मेधाः, वसुधाम् = पृथिवीम्, वृष्टिभिः = जल-
वर्षणैः, आर्द्रयन्ति = क्लृदयन्ति, तु केचित् = अपरे पयोदाः, वृथा = व्यर्थमेव गर्जन्ति =
उद्धोषन्ते । अतः त्वं यं-यम् = मेघम्, पश्यसि = अवलोकयसि, तस्य-तस्य = सर्वस्य
पयोदस्य, पुरतः = पुरस्तात्, दीनम् = कृपणां, वचः = वाणी, मा ब्रूहि = मा वद ।
शादूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

भाषार्थ—यथा चातकैराकाशे मेघमात्रं दृष्ट्वा जलं न प्रार्थनीयं यतोहि केपुनिन्मेघेषु जलं
भवति केचिच्च व्यर्थमेव गर्जनं कुर्वन्ति न तु वर्षणम्, तथैव याचकैरपि धनाशया यः कोऽपि
दांता नार्थयितव्यः परीक्ष्यैव स्वाभिप्रायः प्रकाशनीय इति ।

आषार्थ—हे मित्र पपीहे ! तुम सावधानीसे जरा मेरी बात सुनो । आकाशमें अनेक
बादल रहते हैं परन्तु सभी एक समान कृपा करनेवाले नहीं होते । उनमें कुछ तो वर्षासे
धरतीको गीली कर देते हैं और कुछ व्यर्थ ही केवल गरजते हैं । इसलिये तुम जिस-किसी
मेघको देखकर ही उनके सामने अपनी दोन प्रार्थना न करो । [इस संसारमें तरह तरह के
लोग होते हैं । उनमें कुछ तो थोड़ा धन देकर गरीबोंकी सहायता कर भी देते हैं किन्तु कुछ
व्यर्थ ही शेली बघारते हैं । इसलिये मनुष्यको अनुकूल दाताको पाकर अपनी कष्ट कहानी
कहनी चाहिये अन्यथा अनर्गल जिस किसीसे प्रार्थना करने पर कोई लाभ नहीं होता] ॥५१॥

दुर्जनका लक्षण—

अकरुणत्वमकारणविग्रहः,

परधने परयोषिति च स्पृहा ।

सुजनबन्धुजनेष्वसहिष्णुता,

प्रकृतिसिद्धमिदं हि दुरात्मनाम् ॥५२॥

अन्वयः—अकरुणत्वम् अकारणविग्रहः परधने परयोषिति च स्पृहा । सुजनबन्धुजनेषु
असहिष्णुता । हि इदं दुरात्मनाम् प्रकृतिसिद्धम् (अस्ति) ।

पदार्थ—अकरुणत्वम् = निर्दयता । अकारणविग्रहः = बिनाकारण झगड़ा, परधने परयो-
षिति च = दूसरेके धन और स्त्रीमें, स्पृहा = लालसा । सुजनबन्धुजनेषु = सज्जनो तथा बान्धवों
के प्रति, असहिष्णुता = असहनशीलता । इदं = ये बातें । दुरात्मनाम् = दुर्जनोके लिये,
प्रकृतिसिद्धम् = स्वभावसिद्ध हैं ।

व्याख्या—अकरुणत्वम् = [नास्ति करुणा यस्यासौ अकरुणः तस्य भावः] = निर्दयता,
अकारणविग्रहः [अकारणं यथास्यात्तथा विग्रहः] = वृथैव कलहः, परधने [परस्य धन-
मिति, तस्मिन्] = अन्यदोषे वित्ते, परयोषिति [परस्य योषित्, तस्याम्] = परकीयार्थां
स्त्रियाम् च, स्पृहा = अभिलाषः, सुजनबन्धुजनेषु [सुजनाः = महापुरुषाः, बन्धुजनाः =
स्वपारिवारिकाश्च, तेषु] असहिष्णुता = असहनशीलता इत्येति भावः, हि = निश्चयेन,
इदम् = एतत्सर्वम्, दुरात्मनाम् [दुष्टः-आत्मा येषां, तेषाम्] = दुष्टानाम्, प्रकृतिसिद्धम्,
[प्रकृत्या सिद्धम्] = नैसर्गिकमस्तीति शेषः । द्रुतबिजम्बितं वृत्तम् ।

भाषार्थः—दुर्जनाः स्वभावत एव निर्दयाः, व्यर्थकलहकारिणः, परधनपरस्त्रीलोभ्याः, सज्जनानां स्वबान्धवादीनां चोत्कर्षमसहमाना भवन्ति, य एवं भवति स दुर्जन इत्यभिप्रायः ।

भाषार्थः—निष्ठुरता, बिना किसी कारण के ही झगडा करना, दूसरेके धन और स्त्रीको प्राप्त करनेकी इच्छा करना, सज्जनों तथा बन्धु-बान्धवोंके साथ ईर्ष्या भाव, ये सभी दुर्गुण खल मनुष्योंमें स्वभावसे ही विद्यमान रहते हैं ॥५२॥

दुर्जनकी स्थाय्यता—

दुर्जनः परिहर्तव्यो विद्ययाऽलङ्कृतोऽपि सन् ।

मणिना भूषितः सर्पः किमसौ न भयङ्करः ? ॥५३॥

अन्वयः—दुर्जनः विद्यया अलङ्कृतोऽपि सन् परिहर्तव्यः । मणिना भूषितः सर्पः असौ किम् न भयङ्करः ?

पदार्थः—दुर्जनः = खल व्यक्ति, विद्यया = विद्यासे, अलङ्कृतः सन् अपि = विभूषित होता हुआ भी, परिहर्तव्यः = त्याज्य है । मणिना भूषितः = (मस्तक पर) मणिसे अलङ्कृत, असौ सर्पः = यह साँप, भयङ्करः न किम् = भयङ्कर नहीं होता क्या ?

व्याख्या—विद्यया = वेदशास्त्रादिज्ञानेन अलङ्कृतः = विभूषितः, सञ्जपि = भवन्नपि, दुर्जनः = खलः, (सर्वजनैः) परिहर्तव्यः = परित्याज्यः । मणिना = रत्नेन, शिरःस्थितेनेति यावत्, भूषितः = समलङ्कृतः, अपि असौ = पूर्वोक्तगुणयुक्तः, सर्पः = भुजङ्गः किम् भयङ्करः [मयंकरोतीति] = भीतिदायकः न भवति ? भवत्येवेति भावः । अनुदुर्बृहत्तम् ।

भाषार्थः—कश्चिद् दुर्जनः “अयं विद्वानस्तीति” नोपसर्पणीयः, यतोहि विद्वत्त्वेन तस्य स्वभावपरिवर्तनं तु न जातम् । यथा फणासु मणिना शोभितोऽपि सर्पस्तु सर्प एव, स मणिलोमात्तत्र गमनादवश्यमेव दक्षयन्ति ।

भाषार्थः—दुर्जन व्यक्ति अनेक विद्याओंसे विभूषित हों, तब भी उनसे संसर्ग नहीं रखना चाहिये फणमें मणि जड़ी होनेपर भी क्या विषयर सर्प भयङ्कर नहीं होता ? अर्थात् अशुभ होता है ॥ ५२ ॥

दुर्जनोद्गारा गुणोंमें दोषत्वारोप—

जाड्यं ह्रीमति गण्यते, व्रतरुचौ दम्भः, शुचौ कैतवं,

शूरे निर्घृणता, मुनौ विमतिता, दैन्यं प्रियालापिनि ।

तेजस्विन्यवल्लसता, मुखरता वक्तृशक्तिः स्थिरे,

तस्को नाम गुणो भवेत्स गुणिनां यो दुर्जनैर्नाङ्कितः ॥५४॥

अन्वयः—[दुर्जनैः—] ह्रीमति जाड्यं गण्यते । व्रतरुचौ दम्भः [गण्यते], शुचौ कैतवं, शूरे निर्घृणता, मुनौ विमतिता, प्रियालापिनि दैन्यं, तेजस्विनि अवल्लसता, वक्तृरि मुखरता, स्थिरे अशक्तिः (गण्यते) । तत् गुणिनां सः को नाम गुणः—यो दुर्जनैर्नाङ्कितः भवेत् ? ।

पदार्थः—ह्रीमति = लज्जाशोभमें, जाड्यं = मूढता । व्रतरुचौ = नियमादिमें रुचिवालेमें,

दम्भः=पाखण्ड । शुचौ=पवित्रतासे रहनेमें, कैतवं=धूर्तता । शूरे=पराक्रमीमें, निर्घृणता=करता । मुनौ=मननशीलमें, विमतिता=बुद्धिहीनता । प्रियालापिनि=प्रिय बोलनेवालोंमें, दैन्यं=दीनता । तेजस्विनि=तेजस्वीमें, अवलिप्तता=घमंडीपन । वक्तरि=बोलनेवालोंमें, सुखरता=वाचालता । स्थिरे=ज्ञान्तमें, अशक्तिः=असामर्थ्य । गण्यते=कही जाती है । तत्=इसलिये । गुणिनां=गुणवानोंका । को नाम गुणः=कौनसा गुण है । यः=जो । दुर्जनैः=खलों द्वारा । अङ्कितः न भवेत्=कलङ्कित नहीं होता ।

व्याख्या—ह्रीमति [ह्रीः अस्यस्मिन्निति ह्रीमान्, तस्मिन्]=लज्जाशीले, जाड्यम् जडस्य भावः]=मन्दता, व्रतरुचौ [व्रते रुचिः यस्य स व्रतरुचिः, तस्मिन्]=उपवासादिप्रवृत्तियुक्ते, दम्भः=पाखण्ड इति । शुचौ=पवित्रे, कैतवम्=धूर्तता इति, शूरे=वीर-पुरुषे निर्घृणता=निर्दयता, मुनौ=विरक्ते, विमतिता [विगता मतिर्यस्य स विमतिः, तस्य भावः]=निर्वुद्धित्वम् । प्रियालापिनि [प्रियमालपतीति, तस्मिन्]=मधुरवक्तरि, दैन्यम्=दीनता, तेजस्विनि=ओजस्विपुरुषे, अवलिप्तता=गवितता, वक्तरि=माधव-शीले, सुखरता=वाक्पूकत्वम्, स्थिरे=स्थिरचित्ते, अशक्तिः=असामर्थ्यम्, गण्यते=समाव्यते, तत्=तर्हि, गुणिनाम्=सद्गुणवतां जनानाम्, सः कः=विशिष्टो, नाम=नामकः, गुणो भवेत्=स्यात्, यः=गुणः, दुर्जनैः=[दुष्टाश्च ते जनाः, तैः] खलैः, न=नहि, अङ्कितः=दूषितः, अपि तु सर्व एव कलङ्कितो भवतीति शेषः । शार्दूलविष्क्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—दुर्जनाः सज्जनानां लज्जाशीलत्वादिषु गुणेष्वपि जडत्वादीन् दोषानेवारोपयन्ति । न कोपि गुणः यस्तेन कलङ्क्यते ।

भाषार्थ—दुष्ट मनुष्य लज्जालु पुरुषमें मूर्खता, व्रतादिमें अभिरुचि रखनेवालोंमें पाखण्ड, विशुद्ध चरितवालोंमें कपट, पराक्रमी पुरुषोंमें निर्दयता, मुनिमें मतिहीनता, मीठे वचन बोलने-वालोंमें दीनता, प्रतिभाशाली व्यक्तियोंमें अभिमान, अच्छे वक्तामें वक्तादी एवं गम्भीर पुरुषोंमें सामर्थ्यहीनताका दोषारोपण करते हैं, तो फिर गुणवानोंका वह कौन सा विशेष गुण है जिसमें इन खलोंने दोष न निकाला हो ॥ १४ ॥

हेय और उपादेयका उपदेश—

लोभश्चेदगुणेन किं, पिशुनता यद्यस्ति किं पातकैः,

सत्यं चेत्तपसा च किं, शुचि मनो यद्यस्ति तीर्थेन किम् ।

सौजन्यं यदि किं गुणैः, सुमहिमा यद्यस्ति किं मण्डनैः.

सद्ब्रिथा यदि किं धनैरप्यशो यद्यस्ति किं मृत्युना ॥५५॥

अन्वयः—लोभश्चेत् (तदा) गुणेन किं, यदि पिशुनता अस्ति (तदा) पातकैः किं, सत्यं चेत्तदा तपसा च किं, यदि शुचि मनः, अस्ति (तदा) तीर्थेन किं, यदि सौजन्यम् (अस्ति तदा) गुणैः किं, यदि महिमा अस्ति (तर्हि) मण्डनैः किं, यदि सद्ब्रिथा अस्ति (तर्हि) धनैः किम्, यदि अप्यशोऽस्ति (तर्हि) मृत्युना किम् ?

पदार्थः—लोभः चेत् = (व्यक्तिये) यदि लोभ है, (तो) अगुणेन किं = दुर्गुणोंको क्या (खोजना) । यदि पिशुनता अस्ति = चुगुलखोरी है तो । पातकैः किम् = पापोंसे क्या । यदि सत्यं चेत् = यदि सत्य है तो, तपसा किं = तपस्यासे क्या, करना । यदि मनः शुचि अस्ति = यदि मन पवित्र है तो, तीर्थेन किं = तीर्थसे क्या । सौजन्यं यदि = सज्जनता है तो, मिमण्डनैः = अलंकरणोंसे क्या । यदि सद्विद्या = यदि अच्छी विद्या है तो, धनैः किं = धनोंसे क्या । यदि अपयशः = यदि दुष्कीर्ति है तो, मृत्युना किं = मृत्युसे क्या ?

व्याख्या—लोभः = लोलुपता, चेत् = यदि (अस्ति तर्हि), अगुणेन = दोषेण, किम् = किं प्रयोजनं, (तस्यैव निखिलदोषागारत्वात्) । यदि = चेत्, पिशुनता = खलता, अस्ति = वर्तते (तर्हि) पातकैः = पापकर्मभिः, किम् = (तस्या एव पापकारणत्वात्) । सत्यम् = तथ्यम्, चेत् = यदि अस्ति विद्यते, तदा, तपसा = तपश्चर्याया, किम् = को लाभः तस्यैव तपोरूपत्वात् । यदि = चेत्, शुचि = विशुद्धम्, मनः = स्वान्तर्मस्ति तर्हि, तीर्थेन = काशी बदरिकादियात्रया किम् = किं फलम्, (मनस एव परमतीर्थत्वात्) । यदि = चेत् सौजन्यम् = सज्जनता अस्ति = विद्यते, तदा गुणैः = दयादाक्षिण्यादिभिः, किम् = को लाभ (सौजन्यस्यैव विशेषगुणत्वात्) । यदि सुमहिमा = शोभनं गौरवम् अस्ति = वर्तते, तर्हि मण्डनैः = आभूषणैः किम् न कोऽपि लाभ इत्यर्थः, (तस्यैव श्रेष्ठालङ्करणत्वात्) । यदि सद्विद्या = शोभनं वेदशास्त्रादिज्ञानम् अस्ति = विद्यते, तदा, धनैः = वित्तैः, किम्, (विषयैः सर्वधनसम्भवात्) । यदि च, अपयशः = अपकीर्तिः अस्ति = वर्तते तर्हि, मृत्युना = मरणे किम् = किं फलम् न हि किमपि प्रयोजनमिति तात्पर्यम् । शार्दूलविक्रीडितं छन्दः ।

भावार्थः—लोभात्परो न कोऽपि दुर्गुणः, पैशुन्यमुच्चतमं पातकं, सत्यं परमं तपः, मनस शुचित्वं तीर्थादधिकं पुण्यदं, सुजनता सर्वगुणैरधिकं श्लाघ्या, महत्त्वं स्वरूपसौन्दर्यादधिकं सद्विद्या प्रधानं धनम्, अकीर्तिश्च मृत्योरधिककष्टप्रदा, अतो लोभादिकं विहाय सत्यादि आशु विदुषा सर्वदैव ।

साधार्थः—यदि मनुष्यमें लोभ हो तो अन्य किसो दुर्गुणकी क्या आवश्यकता ? यदि दुर्जनता हो तो अन्य पाप करनेसे क्या कार्य ? यदि सत्य है तो अन्य तपस्या क्यों करे, यदि मन ही निर्मल है तो तीर्थ सेवनसे क्या लाभ ? यदि सज्जनता हो तो अन्य गुणोंसे क्या करना ? यदि यश हो तो अन्य आभूषण धारण करनेसे क्या लाभ ? यदि सद्विद्या हो तो धन क्या प्रयोजन ? तथा यदि अपयश है तो फिर मरनेकी क्या आवश्यकता ? (अर्थात् लालच कृपणता और अपयश इत्यादि अवगुणों को मनुष्यको छोड़ना चाहिए, एवं सत्यता, मनस शुद्धि तथा अच्छी विद्या आदि सद्गुणों को ग्रहण करना चाहिए) ॥ ५५ ॥

शशी दिवसधूसरो, गलितयौवना कामिनी,

सरो विगतवारिजं, मुखमनक्षरं स्वाकृतेः ।

प्रभुर्धनपरायणः सततदुर्गतः सज्जनो,

नृपाङ्गणगतः खलो, मनसि सस शल्यानि मे ॥ ५६ ॥

अन्वयः—दिवसधूसरः शशी, गलितयौवना कामिनी, विगतवारिजं सरः, स्वाकृतेः अनक्षरं मुखं, धनपरायणः प्रभुः, सततदुर्गतः सज्जनः, (एतानि) मे मनसि सप्त शल्यानि [सन्ति] ।

पदार्थ—दिवसधूसरः = दिनमें (सूर्यके तेजसे) धूसर (क्षीयकान्तिवाला), शशी = चन्द्रमा । गलितयौवना = जिसका तारुण्य बौत चुका हो ऐसी, कामिनी = सुन्दरी (स्त्री) । विगतवारिजं = नष्ट हो गये हैं कमल जिसके ऐसा, सरः = तालाब । स्वाकृतेः = सुन्दर आकृतिवाले (व्यक्ति) का, अनक्षरं मुखं = अक्षरशून्य मुख । धनपरायणः प्रभुः = धनका लालो ब्यामी । सततदुर्गतः सज्जनः = निरन्तर दुर्गतिमें पड़ा हुआ सज्जन । नृपाङ्गणगतः = राजदरबारमें पहुँचवाला, खलः = दुर्जन । सप्त = ये सात । मे मनसि = मेरे मनमें, शल्यानि = कांटे हैं ।

व्याख्या—दिवसधूसरः [दिवसे धूसरः] = दिवाक्षीयकान्तिः, चन्द्रः = सुधांशुः, गलितयौवना [गलितं यौवनं यस्याः सा] अपगततारुण्या, कामिनी = नारी । विगत-वारिजम् [विगतानि, वारिजानि यस्मात्तत्] = कमलरहितं सरः = सरसी, स्वाकृतेः [सुष्ठु, आकृतिः = यस्य सः स्वाकृतिः तस्य] = रूपवतः, अनक्षरम् = विद्याहीनम्, मुखम् = आस्यम्, धनपरायणः [धने परायणः] = वित्ततत्परः, लुब्धः, प्रभुः = स्वामी, सतत-दुर्गतः [सततं दुर्गतः] = सदैव दुःखावस्थां प्राप्त इति यावत्, सज्जनः = महापुरुषः, नृपाङ्गणगतः, [नृपस्य अङ्गणं नृपाङ्गणं, तस्मिन् गतः] = राजसभां, सम्पातः, खलः = दुष्टजनः-इत्येतानि, सप्त = सप्तसंख्याकानि, मे = मम, मनसि = स्वान्ते, शल्यानि = शङ्खः, असंख्यकष्टप्रदानीति भावः । सन्तीति शेषः । पृथ्वी छन्दः ।

भावार्थः—यः पूर्वमतितरां राजते स एव पश्चात् संस्मरणाय शोभश्चेद्दुःखकरो भवति-यथा दिवाचन्द्रः, नष्टतारुण्या सुन्दरी, विगतवारिजं सरः, एवमेव यत्रका कश्चिन्महान्पुंसस्तत्रैव गुणान्तराणामभावोऽपि दुःखमुत्पादयति यथा रूपवति निरञ्जरा, अधिकारिणो लुब्धस्त्वं, सज्जनानां निर्धनत्वम्, राजसभायां खलप्रवेशः ।

भाषार्थ—दिनके समय धूमिल चाँद, यौवनसे रहित स्त्री, कमलहीन तालाब, रूपवान् व्यक्तिका विद्याविहीन मुख, धनका लालवी स्वामी, निरन्तर दुर्दशामें पड़ा हुआ सत्पुरुष एवं राजाके आँगन (दरबार) में पहुँचा हुआ दुर्जन—ये सात मेरे मनमें कोलको भाँति चुभते हैं ॥ ५६ ॥

क्रोधसे हानि—

न कश्चिच्चण्डकोपानामात्मीयो नाम भूभुजाम् ।

होतारमपि जुह्वानं स्पृष्टो दहति पावकः ॥ ५७ ॥

अन्वयः—चण्डकोपानां भूभुजां कश्चिदात्मीयो नाम न (अस्ति) । पावकः जुह्वानं होता रमपि स्पृष्टः [चेत्] दहति ।

पदार्थ—चण्डकोपानां = प्रचण्ड क्रोधवाले, भूभुजां = राजाओंका, आत्मीयानाम् = अपन व्यक्ति (हितैषी), न कश्चित् = कोई नहीं होता । पावकः = अग्नि, स्पृष्टः = छुआ हुआ, जुह्वानं = हवन करते हुए, होतारमपि = होता (यशमें पुरोहित) को भी, दहति = जला देता है ।

व्याख्या—चण्डकोपानाम् [चण्डः कोपो येषां ते चण्डकोपाः, तेषां] = अतिशयक्रोध-वतां, भूभुजाम् = भूपालानाम्, कश्चिदपि = कोऽपि जनः, आत्मीयो नाम = आत्मीयतया प्रसिद्धः, (नारित = न विद्यते) । (यतः) पावकः = वह्निः, स्पृष्टः = स्पर्शविषयता गतः, सन् = भवन्, जुह्वानम् = हवनं कुर्वाणम्, होतारम् = एतन्नामधेयमृत्विजम्, अपि, दहति = सन्तापयति । अनुष्टुप्छन्दः ।

भावार्थ—तीक्ष्णप्रकृतोनां राशं न कोऽपि आत्मीयो भवति, यतो हि तेभ्यः सर्वो विमेत्येव, यथा होमेन प्रीणयतोऽपि होतुः करः स्पृष्टे सति वह्निना दह्यत एव । अतः राशा चण्डकोपेन न भाव्यम् ।

भाषार्थ—उग्र क्रोधो राजाओंका कोई भी व्यक्ति अपना नहीं होता है । हवन करते हुये होता को भी आग बिना जलाए नहीं छोड़ती ॥५७॥

सेवककी कठिन्ता—

मौनान्मूकः प्रवचनपटुर्वातुलो जल्पको वा,
धृष्टः पार्श्वे वसति च तदा, दूरतश्चाऽप्रगल्भः ॥
क्षान्त्या भीरुर्यदि न सहते प्रायशो नाऽभिजातः,
सेवाधर्मः परमगहनो योगिनामप्यगम्यः ॥५८॥

अन्वयः—मौनात् मूकः, प्रवचनपटुः चेत् वातुलः जल्पको वा, [यदि] पार्श्वे वसति च तदा धृष्टः, दूरतश्च अप्रगल्भः, क्षान्त्या भीरुः, यदि न सहते प्रायशो न अभिजातः । (अतः) परमगहनः सेवाधर्मः योगिनामप्यगम्यः (अस्ति) ।

पदार्थ—मौनात् = (सेवकके) चुप रहनेसे, मूकः = गूंगा है (ऐसा) । प्रवचनपटुः = चतुराईसे बोलनेपर, वातुलः = बातूनी, जल्पको वा = अथवा बड़बड़ानेवाला है (ऐसा) । सदा पार्श्वे वसति = निरन्तर पासमें रहने पर, धृष्टः = ढीठ है (ऐसा) । दूरतश्च = दूर रहनेसे, अप्रगल्भः = प्रतिभाहीन है (ऐसा) । क्षान्त्या = क्षमाशील होनेपर, भीरुः = डरपोक है (ऐसा) । यदि न सहते = यदि (बातको) नहीं सहता (प्रत्युत्तर देता है) तो, अभिजातः न = कुलीन नहीं है । (ऐसा कहा जाता है, अतः), सेवाधर्मः = सेवाधर्म, परमगहनः = अत्यन्त गम्भीर है (जो) योगिनामपि = योगियोंके लिये भी, अगम्यः = अज्ञेय है ।

व्याख्या—(मनुष्यः) मौनात् = तूष्णीभावात्, मूकः = वाणीहीनः, प्रवचनपटुः [प्रवचने पटुः] = अधिकभाषणे कुशलः, वातुलः = प्रलापो जल्पकः = वाचालो वा, (यदि सः) पार्श्वे = समीपे, वसति = तिष्ठति (तदा) धृष्टः = अविनीतः, यदि च, दूरतः =

दूरेऽवतिष्ठते, तर्हि, अग्रगण्यः = प्रतिमाहीनः, क्षान्त्या = क्षमया, भीरुः = भीतः, यदि = चेत्, न सहते = न मर्षयति तदा प्रायशः = बाहुल्येन, नाभिजातः = अकुलीनः (इति कथ्यते), अस्तः = अस्मात् कारणात्, परमगहनः = अत्यन्त गूढः सेवाधर्मः = परिचर्याकर्म, योगिनाम् = त्रिकालज्ञानां महात्मनामपि, अगम्यः = न विज्ञातुं योग्यः, अस्तीति शेषः । मन्दाक्रान्ता छन्दः ।

भाषार्थ—सेवकेन स्वामिनो मनस्तोषः कथं करणीय इति सम्यक्तया वेत्तुं न कोऽपि प्रभवति, यदि सेवकः उचितानुचितं न वदति चेत् मूकोऽयं, वदति चेद्वावदूकोऽयं, समीपे स्थितश्चेन्निलज्जोऽयं दूरे तिष्ठति चेदव्यवहारोऽयं, वार्ता सहते चेदभीर्नसहते चेदनायः श्यारोपास्तस्मिन् क्रियन्ते ।

भाषार्थ—(सेवक) चुपचाप काम करनेपर गुँगा, बात-चीत करनेमें कुशल होनेपर बातूनी, पासमें रहनेपर ढीठ, दूर रहनेपर अव्यावहारिक, क्षमा करनेपर कायर, एवं किसीकी बात न सहनेपर नीच कहा जाता है । सचमुच ही सेवाका कार्य बड़ा दुस्तर होता है, जिसे योगी भी नहीं जान सकते ॥५८॥

उद्भासिताखिलखलस्य विशृङ्खलस्य

प्राग्जातविस्तृतनिजाधमकर्मवृत्तेः ।

दैवादवासविभवस्य गुणद्विषोऽस्य

नीचस्य गोचरगतैः सुखमाप्यते कैः ॥५९॥

अन्वय—उद्भासिताखिलखलस्य विशृङ्खलस्य प्राग्जातविस्तृतनिजाधमकर्मवृत्तेः दैवात् अवासविभवस्य गुणद्विषः अस्य नीचस्य गोचरगतैः कैः सुखमाप्यते ।

पदार्थ—उद्भासिताखिलखलस्य = सम्पूर्णं दुर्जनोको प्रेरित करनेवाले । विशृङ्खलस्य = उच्छृङ्खल । प्राग्जातविस्तृतनिजाधमकर्मवृत्तेः = पहिले किए हुए विस्तृत अपने नीच कर्मोंको व्यवहारमें लानेवाले दैवात् = भाग्यसे, अवासविभवस्य = धन कमाये हुए । गुणद्विषः = गुणोंसे द्वेष करनेवाले । अस्य नीचस्य = इस नीच (दुर्जन) के । गोचरगतैः = सामने पड़े हुए, कैः = किन (पुरुषों) से, सुखम् अवाप्यते = सुख पाया जाता है ।

व्याख्या—उद्भासिताखिलखलस्य [उद्भासिताः अखिलाः खलाः येन, तस्य] = निखिलान् दुर्जनान् प्रेरयतः विशृङ्खलस्य = स्वच्छन्दचारिणः, प्राग्जातविस्तृतनिजाधमकर्मवृत्तेः [प्राग्जातानि विस्तृतानि निजानि यानि अधमकर्माणि, तैः वृत्तिः यस्य सः, तस्य] = पूर्वावस्थाकृतैः लोकविश्रुतनिजापकर्मभिलम्बजोविकस्य । दैवात् = भाग्यात्, अवासविभवस्य [अवासः विभवः येन तस्य] = प्राप्तसमृद्धेः, गुणद्विषः [गुणान् द्वेष्टि इति, तस्य] = गुणद्वेष्टिणः, अस्य = पूर्वोक्तसर्वाङ्गगुणविशिष्टस्य, नीचस्य = अधमस्य, गोचरगतैः = सर्वेन्द्रियविषयतामुपलब्धैः कैः = जनैः, सुखम् = शर्म, अवाप्यते = उपलभ्यते ? न हि कैरोपति तात्पर्यम् । वसन्ततिलका छन्दः ।

भाषार्थः—यः सदा दुर्जनान् दुष्कर्मसु प्रेरयति, निरकुशः सन् स्वकोयपूर्वकृतदुराचारेण विस्तरेण व्यवहरति स यदि भाग्यवशात्कुतश्चिद् धनमपि प्राप्तुयाच्चेत् तद्दृष्टिपथमुपेतस्य कस्य कल्याणं भविष्यति, न कस्यापित्यर्थः ।

भाषार्थः—सम्पूर्ण दुष्टोंको बढ़ावा देनेवाले, स्वछन्दचारी, पहले क्रिये हुए अपने कुख्यात कर्मोंसे आजोविका चलानेवाले एवं अच्छे गुणों (दयादाक्षिण्य आदि) से द्वेषकरनेवाले शूद्र मनुष्यको दृष्टि पड़ने पर कौन सुख पा सकता है ? अर्थात् कोई नहीं ॥५९॥

खलों एवं सज्जनोंकी मैत्री में अन्तर—

आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण,
लघ्वी पुरा वृद्धिमती च पश्चात् ।

दिनस्य पूर्वार्द्धपरार्द्धमिज्ञा
छायेव मैत्री खलसज्जनानाम् ॥ ६० ॥

अन्वयः—आरम्भगुर्वी, क्रमेण क्षयिणी, पुरा लघ्वी, पश्चात् वृद्धिमती च, दिनस्य पूर्वार्द्ध-परार्द्धमिज्ञा छायेव, खलसज्जनानां मैत्री (भवति) ।

पदार्थः—खलसज्जनानां = दुर्जनों और सज्जनोंकी । मैत्री = मित्रता । आरम्भगुर्वी = आरम्भमें बड़ी । क्रमेण क्षयिणी = क्रमसे क्षीण होनेवाली । पुरा लघ्वी = पहले छोटा । पश्चात् च वृद्धिमती = और पीछे बढ़नेवाली । दिनस्य = दिनके । पूर्वार्द्धपरार्द्धमिज्ञा = पूर्वार्ध और अपरार्धमें मित्र रूपवाली । छाया इव = छायाकी तरह (होता है) ।

व्याख्या—खलसज्जनानाम् [खलाः = दुर्जनाः सज्जनाः सत्पुरुषा इति ते, तेषाम्] मैत्री = मित्रता, क्रमेण = क्रमशः आरम्भगुर्वी [आरम्भे = दिवसादौ गुर्वी = दीर्घा] (ततः) क्षयिणी = क्षीयमाणा, पुरा = प्रथमम्, लघ्वी = अल्पत्वा, पश्चात् = अनन्तरम्, वृद्धिमती = अभिवृद्धिमधिगच्छन्ती, (ततः) पूर्वार्द्धपरार्द्धमिज्ञा [पूर्वार्ध = प्रथमार्ध, पातरारम्भ मध्याह्नं यावदिति भावः, परार्ध = उत्तरार्ध, मध्याह्नानन्तरं सायं यावत्, मिज्ञा = पृथक् पृथक्कारा] दिनस्य = अहः छाया = प्रतिबम्बम्, इव = यथा भवति इतिशेषः । उप-जातिवृत्तम् ।

भाषार्थः—यथा छाया दिनस्य पूर्वार्धे पूर्वं बृहदरूपा पश्चाच्च क्रमशो क्षीयमाणा स्वल्पा, तथाच उत्तरार्धे पूर्वं स्वल्पा पश्चाच्च क्रमशो वर्द्धमाना दृश्यते तथैव खलानां मैत्री पूर्वतु बृहदरूपतां क्रमशश्च क्षीणतां तथा सज्जनानां मैत्री पूर्वं लघुतां क्रमशश्च वर्द्धमानतां गच्छति । अतः सज्जनैः सह मैत्री कर्तव्या न तु खलैः ।

भाषार्थः—दुर्जनोंको मित्रता दिनके प्रथम आधे भागमें रहनेवाली छायाकी तरह आरम्भमें बड़ी और फिर धीरे-धीरे छोटी होती जाती है एवं सज्जनोंकी मैत्री उत्तरार्धकी छायाकी तरह पहले छोटी (धाँकी) फिर बादमें उत्तरोत्तर बढ़नेवाली होती है ॥ ६० ॥

अकारणवैरी—

सृग-मीन-सज्जनानां तृण-जल-सन्तोष-विहतवृत्तीनाम् ।

लुब्धक-धीवर पिशुना निष्कारणवैरिणो जगति ॥ ६१ ॥

अन्वयः—जगति, लुब्धकधीवरपिशुनाः तृणजलसन्तोषविहितवृत्तीनां मृगमीनसज्जनानां निष्कारणवैरिणः [भवन्ति] ।

पदार्थ—जगति = संसारमें । तृण-जल-सन्तोषविहितवृत्तीनां = घास, जल और सन्तोषसे जीवन बिताते हुए । मृगमीनसज्जनानां = मृग, मछली और सज्जनोके । (क्रमशः) लुब्धक-धीवर-पिशुनाः = व्याध, केवट और दुर्जन । अकारणवैरिणः = बिना किसी कारणके शत्रु । भवन्ति = होते हैं ।

व्याख्या—जगति = मुने, लुब्धकधीवरपिशुनाः [लुब्धकाश्च, धीवराश्च, पिशुनाश्च] = व्याधकैवर्त्तदुर्जनाः, तृणजलसन्तोषविहितवृत्तीनाम् [तृणैः जलैः सन्तोषेण च विहिता वृत्तिः येषां ते, तेषाम्] = घाससलिलतृप्तिनिर्धारितजीवनानां, क्रमेण मृगमीन-सज्जनानाम्, [मृगाः = हरिणाः, मीनाः = सपाः, सज्जनाः = सत्पुरुषाश्च, तेषाम्] निष्कारणवैरिणः [निष्कारणं वैरमस्ति येषां ते] = हेतुं विनैव रिपवः भवन्तीतिशेषः । आर्या वृत्तम् ।

भावार्थः—वनेषु तृणमक्षणमात्रेण जीवतां मृगाणां व्याधाः, जलेषु स्वच्छन्दं विचरतां मत्स्यानां धीवराः, सन्तोषेण जीवनं निर्वर्तयतां सज्जनानां दुर्जनाश्च निहंतुकवैरिणो भवन्ति । मृगादिभिलुब्धकादीनां किमपराधम्, तथापि ते तान् क्लेशयन्ति ।

भाषार्थ—इस संसारमें तृण, पानी एवं सन्तोषसे जीवन बितानेवाले मृग, मछली और सत्पुरुषोंके क्रमशः बहेलिया, मल्लाह तथा दुर्जन अकारण ही शत्रु होते हैं ॥ ६१ ॥

बन्दनीय सज्जनोके लक्षण—

वाञ्छा सज्जनसङ्गमे, परगुणे प्रीतिगुरौ नम्रता,
विद्यायां व्यसनं स्वयोषिति रतिकोकापवादाद् भयम् ।
भक्तिः शूलिनि, शक्तिरात्मदमने, संसर्गमुक्तिः खले,
येष्वेते निवसन्ति निर्मलगुणास्तेभ्यो नरेभ्यो नमः ॥ ६२ ॥

अन्वयः—सज्जनसङ्गमे वाञ्छा, परगुणे प्रीतिः, गुरौ नम्रता, विद्यायां व्यसनं, स्वयोषिति रतिः, लोकापवादाद् भयं, शूलिनि भक्तिः, आत्मदमने शक्तिः, खले संसर्गमुक्तिः, एते निर्मलगुणाः येषु निवसन्ति, तेभ्यो नरेभ्यो नमः ।

पदार्थ—सज्जनसङ्गमे = सज्जनोकी संगतिमें, वाञ्छा = इच्छा । परगुणे = दूसरोंके गुणमें, प्रीतिः = प्रेम । गुरौ = पूज्यजनमें, नम्रता = विनय भाव । विद्यायां व्यसनं = शास्त्रोंके अध्ययनाध्यापनमें प्रवृत्ति । स्वयोषिति = अपनी ही स्त्रीमें, रतिः = आसक्त लोकापवादाद् भयं = जनापवादसे भय । शूलिनि भक्तिः = शिवजीके आराधनमें प्रसक्ति । आत्मदमने शक्तिः = मनको वशमें करनेकी सामर्थ्य । खले = दुर्जनके विषयमें, संसर्गमुक्तिः = संसारमें न रहना, एते निर्मलगुणाः = ये स्वच्छगुण, येषु निवसन्ति = जिनमें रहते हैं, तेभ्यो नरेभ्यो नमः = उन मनुष्योंके लिये नमस्कार है ।

व्याख्या—सज्जनसङ्गमे, [सज्जनानां संगमः तस्मिन्] = सत्पुरुषसमागमे बाण्डा = स्पृहा । परगुणे [परस्य गुणः परगुणः तस्मिन्] प्रीतिः = प्रेम, गुरौ = पूजनीये जने नम्रता = विनयः । विद्यायाम् = ज्ञानप्राप्तौ, व्यसनम् = अनुरक्तिः, स्वयोषिति = स्वधर्म-पत्न्याम्, रतिः = स्नेहः, लोकापवादात् = लोकनिन्दायाः, भयम् = भीतिः, शूलिनि = शङ्करे, भक्तिः = परानुरागः । आत्मदमने [आत्मनः, दमनं तस्मिन्] = चित्तनिग्रहे शक्तिः = क्षमता । खले = दुर्जने, संसर्गमुक्तिः = सम्बन्धपरित्यागः । येषु = मानवेषु एते = पूर्वोक्ताः, निर्मलगुणाः = [निर्मलाश्च ते गुणाश्च इति ते] पवित्रगुणाः निवसन्ति = निःशेषेण सन्ति, तेभ्यः = तादृशगुणयुक्तेभ्यः नरेभ्यः = महापुरुषेभ्यः, नमः = नमस्कारः, अस्तिवति शेषः । शादूलविक्रीडितं छन्दः ।

भावाथः—सत्सङ्गतिरित्यादयः श्लोकोक्ता गुणा येषु भवन्ति ते सुतरां महान्तो भवेयुः अतस्ते नमस्करणीयाः, तेषां च चरितमनुकरणाय भवति ।

आपाथ—सत्सङ्गकी अभिलाषा, दूसरेके गुणोंमें प्रेम, गुरुजनोंके प्रति विनम्रता, विद्यामें अभिरुचि, अपनी धर्मपत्नीमें अनुरक्ति, लोकापवादसे डर, भगवान् शङ्करमें भक्ति, मनको वशमें करनेकी क्षमता, तथा दुर्जनोके साथ न रहना, ये पवित्र गुण जिन महापुरुषों में रहते हैं उन्हें नमस्कार है ॥ ६२ ॥

महापुरुषोक्ता लक्षण —

विपदि धैर्यमभ्युदये क्षमा, सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः ।

यशसि चाऽभिरुचिर्व्यसनं श्रुतौ, प्रकृतिसिद्धमिदं हि महात्मनाम् ॥ ६३ ॥

अन्वयः—विपदि धैर्यम्, अथ अभ्युदये क्षमा, सदसि वाक्पटुता, युधि विक्रमः, यशसि च अभिरुचिः, श्रुतौ व्यसनम् । इदं हि महात्मनां प्रकृतिसिद्धम् ।

पदार्थः—विपदि धैर्यं = आपत्ति आनेपर धैर्यं । अभ्युदये क्षमा = समृद्धि होने पर सहनशीलता । सदसि = सभामें । वाक्पटुता = बोलनेका चातुर्य । युधि = युद्धमें । विक्रमः = शौर्य । यशसि च = कीर्तिमें । अभिरुचिः = (अर्जनकी) इच्छा । श्रुतौ = शास्त्रमें । व्यसनं = प्रवृत्ति । इदं हि = यह सब तो । महात्मनां = महात्माओंके लिये । प्रकृतिसिद्धं = स्वभावतः प्रसिद्ध है ।

व्याख्या—विपदि = विपत्तौ, धैर्यम् = धीरता, अथ = अपि च अभ्युदये = सर्वतो-भावेनाभिवृद्धौ, क्षमा = सहनशीलता, सदसि = सभायाम्, वाक्पटुता = वाग्मता, युधि = युद्धे विक्रमः = पराक्रमः, यशसि = कीर्तौ अभिरुचिः = अधिक प्रेम, श्रुतौ = वेदे च, व्यसनम् = आसक्तिः । हि = निश्चयेन, इदम् = पूर्वोक्त सर्वम्, महात्मनाम् = सत्पुरुषाणा-मिति भावः । प्रकृतिसिद्धम् [प्रकृत्या सिद्धम्] = नैसर्गिकं भवतीति शेषः । द्रुतविजम्बितं वृत्तम् ।

भावाथः—महापुरुषाणामयं स्वाभाविको गुणः, यत्ते विपदि व्याकुला न भवन्ति समृद्धौ च सर्व क्षमन्ते, सभायां वाग्मतया सर्वान्मोहयन्ति, युद्धे कातरा भूत्वा न पलायन्ते, यशोवृद्धये सततं प्रयतन्ते, शास्त्रेषु च सततं प्रवृत्तास्तिष्ठन्ति ।

भाषार्थ—विपत्ति के समय धैर्य, अधिक उन्नति होनेपर भी शान्ति, समामें बोलनेकी पटुता, संग्राममें पराक्रम, यश प्राप्त करनेमें विशेष रुचि एवं वेद पढ़नेमें अनुरक्ति—ये सभी विशेषतायें सज्जनोंमें स्वभावसे ही पाई जाती हैं ॥ ६३ ॥

सज्जनताका काठिन्य—

प्रदानं प्रच्छन्नं, गृहमुपगते सम्भ्रमविधिः,
प्रियं कृत्वा मौनं, सदसि कथनं चाप्युपकृतेः ।
अनुत्सेको लक्ष्म्यां निरभिभवसाराः परकथाः,
सतां केनोद्दिष्टं विषममसिधाराव्रतमिदम् ॥ ६४ ॥

अन्वयः—प्रच्छन्नं प्रदानं, गृहमुपगते सम्भ्रमविधिः, प्रियं कृत्वा मौनम्, उपकृतेः चापि सदसि कथनं, लक्ष्म्यामनुत्सेकः, परकथाः निरभिभवसाराः । इदं सतां विषमम् असिधाराव्रतं केनोद्दिष्टम् ? ॥

पदार्थ—प्रदानं=दानको, प्रच्छन्नं=गुप्त रखना । गृहमुपगते=(किसी व्यक्तिके) घरमें आजानेपर, सम्भ्रमविधिः=(उसका) अच्छा सत्कार करना । प्रियं कृत्वा=(किसीका) भलाकरके, मौनं=चुप रहना । अपि च=और । उपकृतेः=(दूसरोंसे अपने प्रति) कियेगये उपकारका । सदसि च कथनं=समामें भी कहना । लक्ष्म्यां=संपत्ति (होनेपर), अनुत्सेकः=गर्व न होना, परकथाः=दूसरोंसे संबद्ध वार्ताओंको । अनभिभवगन्धाः=तिरस्कारका लेश भी जिसमें न हो (ऐसे वर्णन करना), इदं=इस प्रकार । विषमं=कठिन । असिधाराव्रतं=तलवारकी धार जैसा कठोर नियम । सतां=सज्जनोंके लिये । केन उद्दिष्टम्=किसने बताया ?

व्याख्या—प्रदानम्=दानम्, प्रच्छन्नम्=गुप्तरूपेण, गृहम्=गृहम्, उपगते=आयाते अतिथावितिभावः, सम्भ्रमविधिः, [सम्भ्रमस्य विधिः इति]=आदरप्रदर्शनम्, प्रियम्=अभीष्टम् कृत्वा=सम्पाद्य, मौनम्=तूष्णीमावः अपि च=अन्यच्च, सदसि=समायाम्, उपकृतेः=परेण कृतस्य उपकारस्य कथनम्=प्रकाशनम्, लक्ष्म्याम्=सम्पत्तौ अनुत्सेकः=[न उत्सेकः]=गर्वराहित्य, परकथाः, [परेषां कथाः]=इतरचरितवर्णनानि अनभिभवगन्धाः, [नास्ति अभिभवस्य गन्धः यासु ताः]=निन्दालेशरहिताः, इदम्=पूर्वोक्तं सर्वम्, विषमम्=दुष्करणीयम्, असिधाराव्रतम्=खड्गधारेव तीक्ष्णो नियमः, सताम्=सज्जनानाम्, केन=मनुष्येण, उद्दिष्टम्=समुपदिष्टम् ? शिखरिणी छन्दः ।

भाषार्थः—अतीव कठिननिर्वाहोऽयं सज्जनानां नियमः यत्ते किंचिदपि दत्त्वा न प्रकाशयन्ति । गृहागतं जनमादरेण सत्कुर्वन्ति, परस्वोपकारं कृत्वापि न प्रकटयन्ति किन्तु परेण कृतमुपकारं सर्वेभ्यो वर्णयन्ति, समृद्ध्यां सत्यामपि गर्वलेशं न वहन्ति, परवार्ताप्रकरणे न कथं-विंदपि तिरस्कारसूचकवाक्यानि ब्रुवते ।

भाषार्थ—गुप्त रूपसे (किसीको) कुछ दिया जाय तो उसे प्रकाशित न करना, अतिवि

के साथ आदरका व्यवहार करना, दूसरेकी भलाई करके चप रहना, (दूसरे द्वारा किए गए) उपकारको समझमें कहना, धन होनेपर भी अहंकार न करना, दूसरोंका वर्णन करनेमें उनकी निन्दा न करना, इस प्रकार तलवारकी तीक्ष्ण धारके समान कठिन व्रतका किसने सज्जनोंको उपदेश दिया है ॥ ६४ ॥

महापुरुषोंके स्वामाविक अलंकरण—

करे श्लाघ्यस्त्यागः, शिरसि गुरुपादप्रणयिता,
मुखे सत्या वाणी, विजयि भुजयोर्वीर्यमतुलम् ।

हृदि स्वच्छा वृत्तिः श्रुतमधिगतं च श्रवणयो-

र्विनाऽप्यैश्वर्येण प्रकृतिमहतां मण्डनमिदम् ॥ ६५ ॥

अन्वयः—करे श्लाघ्यः, त्यागः, शिरसि गुरुपादप्रणयिता, मुखे सत्या वाणी, भुजयोः श्रुतलं वीर्यम् । हृदि स्वच्छा वृत्तिः, श्रवणयोः च अधिगतं श्रुतम् । इदम् प्रकृतिमहताम् ऐश्वर्येण विनाऽपि मण्डनम् ।

पदार्थ—करे=हाथमें । श्लाघ्यः=प्रशंसनीय । त्यागः=दान । शिरसि=मस्तकमें । गुरुपादप्रणयिता=गुरुजनोके पैरोंमें प्रणाम करनेकी प्रवृत्ति । मुखे=मुखमें, सत्या वाणी=सत्य बोलना । भुजयोः=भुजाओंमें । विजयि=विजय देनेवाला । अतुलं वीर्यं=अतुलनीय पराक्रम । हृदि=हृदयमें । स्वच्छा वृत्तिः=निष्कपट व्यवहार, श्रवणयोः=कानोंमें । श्रुतमधिगतं च=शास्त्रोंका समझना । इदं=यह सब, प्रकृतिमहतां=स्वभावसे ही जो महान् हैं, उनका । ऐश्वर्येण विनापि=समृद्धिके बिना भी । मण्डनम्=अलंकरण है ।

व्याख्या—करे=हस्ते, श्लाघ्यः=प्रशंसनीयः, त्यागः=अन्येभ्यो दानम्, शिरसि=मूर्ध्नि गुरुपादप्रणयिता [गुरोः पादौ गुरुपादौ, तयोः प्रणयिता]=गुरुजनानां पादप्रणाम-रूपा नम्रता, मुखे=आनने, सत्या=ऋता, वाणी=वचनम्, भुजयोः=बाह्योः, विजयि=जयशालि, अतुलम्=अद्वितीयम्, शौर्यम्=बलम्, हृदि=मानसे, स्वच्छा=निर्मला, वृत्तिः=वर्तनं, भाव इति यावत् । श्रवणयोः=श्रोत्रयोः, च अधिगतम्=श्रुतम्, श्रुतम्=शास्त्रम्-इदं=सर्वम्, ऐश्वर्येण=मूर्त्या, विनाऽपि=अन्तरेणापि, प्रकृतिमहताम्, [प्रकृत्या महान्तः प्रकृतिमहान्तः, तेषां]=स्वभावतः श्रेष्ठानां, मण्डनम्=आभूषणम् अस्तीति शेषः । शिखरिणीवृत्तम् ।

भावार्थः—इतरेषामभूषणानां कृते द्रव्यमपेक्षते किन्तु दामं, गुरुभक्तिः, सत्या वाणी, शौर्यं, निर्मला चित्तवृत्तिः, शास्त्राध्ययनं च महापुरुषाणां द्रव्यनिरपेक्षाण्येव तत्तदङ्गानां भूषणानि सन्ति ।

भावार्थ—हाथमें प्रशंसा करने योग्य दान, भक्तकपर गुरु-चरणोंमें किया गया प्रणाम, मुखमें सच्ची वाणी, भुजाओंमें विजय दिलानेवाला अतुल बल, मनमें शुद्धभाव, एवं कानोंमें शास्त्रका ज्ञान—ये सभी चीजें स्वभावतः महान् पुरुषोंके लिए बिना धनसे ही पाये गये आभूषण हैं ॥ ६५ ॥

सज्जनोकी विलम्बता—

सम्पत्सु महतां चित्तं भवत्युत्पलकोमलम् ।

आपत्सु च महाशैलशिलासङ्घातकर्कशम् ॥ ६६ ॥

अन्वयः—महतां चित्तं सम्पत्सु उत्पलकोमलं । आपत्सु च महाशैलशिलासङ्घात-
कर्कशम् (भवति) ।

पदार्थ—महतां चित्तं = महापुरुषोका हृदय । सम्पत्सु = समृद्धि होनेपर, उत्पलकोमलं =
कमलके समान कोमल । च = और । आपत्सु = विपत्तिमें । महाशैलशिलासङ्घातकर्कशम् =
बड़े बड़े पर्वतोंकी चट्टानों जैसा कठोर, भवति = होता है ।

व्याख्या—महताम् = महत्तमानाम्, चित्तम् = स्वान्तम्, सम्पत्सु = सुखसामग्रीषु
सतीषु, उत्पलकोमलम्, [उत्पलमिव, कोमलम्] = कुवलयमृदुलम्, आपत्सु = विपत्सु
च, महाशैलशिलासङ्घातकर्कशम् [महाश्वसौ शैलः महाशैलः, शिलानां सङ्घातः
शिलासङ्घातः, महाशैलस्य शिलासंघातः, स इव कर्कशम् इति] = महागिरिप्रस्तरसमूहवत्-
कठोरम् । भवतीति शेषः । अनुदुर्बृत्तम् ।

भावार्थः—ये प्रकृत्या महान्तस्ते विभवे सति दयालवो भवन्ति, विपत्तौ तु पर्वतशिलासमूह
इव कठोरहृदया भूत्वा तां सहन्ते ।

भाषार्थ—सज्जनोका चित्त सम्पत्तिके समय कमलकी भाँति कोमल होता है, और बड़ी
आपत्तिमें विशाल पहाड़की चट्टानोंकी तरह अत्यन्त कठोर हो जाता है ॥ ६६ ॥

संगतिके अनुसार गुणोंकी उत्पत्ति—

संतप्तायसि संस्थितस्य पयसो नामापि न ज्ञायते,

मुक्ताऽऽकारतया तदेव नलिनीपत्रस्थितं राजते ।

स्वात्यां सागरशुक्तिमध्यपतितं तन्मौक्तिकं जायते,

प्रायेणाधममध्यमोत्तमगुणः संसर्गतो जायते ॥ ६७ ॥

अन्वयः—संतप्तायसि संस्थितस्य पयसो नामापि न ज्ञायते, तदेव पयः नलिनीपत्रस्थितं
मुक्ताकारतया राजते । तत् स्वात्यां सागरशुक्तिमध्यपतितं मौक्तिकं जायते । (हि) प्रायेणाऽ-
धममध्यमोत्तमगुणः संसर्गतो जायते ।

पदार्थ—संतप्तायसि = गरम लोहेपर । संस्थितस्य = पड़े हुए । पयसः = जलका । नामापि
न ज्ञायते = नाम भी नहीं रह जाता । तदेव = वही जल । नलिनीपत्रस्थितं = पुरइनके पत्तेपर
पड़ा हुआ मुक्ताकारतया राजते = मोती जैसा शोभित होता है । तत् = वही (जल) ।
स्वात्यां = स्वाति (नक्षत्र) में । सागरशुक्तिमध्यपतितं = समुद्रकी सीपीके बीच पड़कर ।
मौक्तिकं जायते = मोती हो जाता है । प्रायेण = प्रायः करके । (व्यक्ति) अधममध्यमोत्तम-
गुणः = नीच, मध्यम और उत्तम गुणवाला । संसर्गतः = संगतिसे ही । जायते = होता है ।

व्याख्या—सन्तप्तायसि, [सन्तप्तं च तत् अयः तस्मिन्] = ज्वलिते लौहे, संस्थि-

तरय = वर्तमानस्य, पयसः = सलिलस्य नामाणि = अभिषेयमपि न ज्ञायते = नहि शतुं शक्यते । तदेव = तत्सलिलमेव, नत्तिनीपत्रस्थितम् [नत्तिन्याः पत्रम् नत्तिनीपत्रं, तस्मिन् स्थितम्, तत्] कर्मलनीपत्रे वर्तमानं, मुक्ताकारतया [मुक्तायाः आकार इव आकारः अस्यास्तीति मुक्ताकारः, तस्य भावः मुक्ताकारता, तया] = मुक्तास्वरूपेण राजते = भ्राजते, तत् = जलम्, स्वास्याम् = स्वातीनक्षत्रे, सागरशुक्तिमध्यपतितम् [सागरे या शुक्तिः = तस्याः मध्ये पतितम्, तत्] = समुद्रान्तर्गतशुक्तिमध्यगतं मौक्तिकम् मुक्तामणिः, जायते = उत्पद्यते, हि = समीचीनमेव, प्रायेण = बहुशः, अधममध्यमोत्तमगुणः = न्यूनः मध्यमः श्रेष्ठश्च गुणः, (अत्र प्रत्येकाभिप्रायेणैकवचनम्) संसर्गतः = सम्पर्कवशात्, जायते = समुद्भवति । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थ — प्रायो हि जनः नीचसंसर्गान्नोचो भूत्या विनश्यति, मध्यमसंसर्गान्मध्यमः, उत्तमसंसर्गान्चोत्तमो भवति, यथा जलविन्दुः तप्तलोहपतितः सन् नश्यति, कमलपत्रे मुक्तावद्राजते, शुक्तिमध्यगतं तु मुक्तव भवति । श्रयमेव संसर्गमहिमा ।

भाषार्थ — गर्मलोहेपर गिरे हुए जलका नाम भी नहीं दिखाई पड़ता, (किन्तु वही जल) पुरश्चके पत्तेपर गिरनेपर मोतीकी तरह चमकता है, एवं स्वाती नक्षत्रमें समुद्रकी सीपमें गिरकर वही जल (साक्षात्) मोती बन जाता है । अधम मध्यम और उत्तम गुण प्रायः सम्पर्कसे ही उत्पन्न होते हैं ॥ ६७ ॥

बड़े पुण्यसे प्राप्त होनेवाले पदार्थ—

यः प्रीणयेत्सुचरितैः पितरं स पुत्रो,

यद् भुर्तुरेव हितमिच्छति तत्कलत्रम् ।

तन्मित्रमापदि सुखे च समक्रियं य-

देतत्त्रयं जगति पुण्यकृतो लभन्ते ॥ ६८ ॥

अन्वयः—यः पितरं सुचरितैः प्रीणयेत् स पुत्रः, यद्भर्तुः एव हितमिच्छति तत् कलत्रं, यदापि सुखे च समक्रियम् तन्मित्रम्, एतत्त्रयं जगति पुण्यकृतो लभन्ते ।

पदार्थ—यः = जो, पितरं = पिताको, सुचरितैः = (अपने) सदाचरणोंसे । प्रीणयेत् = प्रसन्न करे, सः पुत्रः = वही पुत्र है । यत् = जो, भर्तुः = स्वामीका, हितमेव इच्छति = हित ही चाहती है, तत् कलत्रं = वही पत्नी है । तन्मित्रं = वही मित्र है, यद् = जो, आपदि = आपत्तिमें, सुखे च = और सुखमें, समक्रियं = समान व्यवहारवाला हो । एतत्त्रयं = इन तीनों (सत्पुत्र, सती स्त्री, और सम्मित्र) को, जगति = संसारमें, पुण्यकृतः = पुण्यवान् व्यक्ति (ही), लभन्ते = पाते हैं ।

व्याख्या—यः = तत्तयः, सुचरितैः = आशापालनादिरूपैः सदाचरणैः, पितरम् = जनकम्, प्रीणाति = प्रसादयति, सः (एव) पुत्रः = वस्तुतः सुतः (कथ्यते), यद्भर्तुः = स्वस्वामिनः, हितमेव = कल्याणमेव, इच्छति = अभिलषति, तत् कलत्रम् = भार्या, यद्

आपदि = विपत्तौ, सुखे = सम्पत्तौ च समक्रियम्, [समा क्रिया यस्य तत्] = एकव्यवहारं, तदेव = तादृग्गुणयुक्तमेव मित्रम् = सखा उच्यते, एतत्त्रयम् = पूर्वोक्तम्, जगति = संसारे-
ऽस्मिन्, पुण्यकृतः [पुण्यम् कृतवन्त इति पुण्यकृतस्ते] = पुण्यशालिन एव, जन्मन्ते =
प्राप्नुवति । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्थः—सदाचारशीलः सुतः, हितकारणी, पत्नी, सर्वदा समानुभूतिवन्मित्रं च महता
पुण्येन जनैर्लभ्यते ।

भाषार्थ—जो अपने सदाचारसे पिताको सन्तुष्ट कर देता है वही पुत्र है । जो सदा पति
की मलाई ही चाहती है वही वस्तुतः पत्नी है जो दुःख और सुख दोनोंमें समान व्यवहार
करता है वही सच्चा मित्र है । इस संसारमें पुण्यशाली मनुष्य ही इन तीनोंको प्राप्त
करते हैं ॥६८॥

आश्रय एकका ही करना चाहिये—

एको देवः केशवो वा शिवो वा,
लोकं मित्रं भूपतिर्वा यतिर्वा ।

एको वासः पत्तने वा वने वा,
एका नारी सुन्दरी वा दरी वा ॥६९॥

अन्वयः—एको देवः-केशवो वा शिवो वा [आश्रयणीयः] । हि एकं मित्रं—भूपतिर्वा,
यतिर्वा [कर्त्तव्यम्] । एको वासः—पत्तने वा वने वा [कर्त्तव्यः] । एकानारी-सुन्दरी वा दरी
वा [आश्रयणीया] ।

पदार्थ—देवः एकः = देवता एक (मानना चाहिये), केशवो वा = या तो विष्णु, शिवो
वा = अथवा शिव । एकमित्रं = मित्र एक (होना चाहिये), भूपतिः वा = या तो राजा,
यतिर्वा = अथवा संन्यासी । वासः एकः = वास स्थान एक (होना चाहिये), पत्तने वा =
शहर में हो, वने वा = अथवा वनमें । नारी एका = लो भी एक हो (होनी चाहिये), सुन्दरी
वा = या तो सुन्दरी हो, दरी वा = अथवा गुफा हो ।

व्याख्या—(मनुष्यैः) केशवः = विष्णुः वा = अथवा, शिवः = कल्याणकरो रुद्रो वा
एकः अद्वितीयः, देवः = अमरः आश्रयणीय इति तात्पर्यम् । भूपतिः = नृपः वा अथवा यतिः =
योगी वा, एकम् = उभयोर्मध्ये किञ्चित् मित्रम् = सखा, (कर्त्तव्यम्), पत्तने = नगरे वा,
वने = विपिने वा उत, एकः = केवलम् एकत्र एव वासः = निवासो विषेय इति यावत् ।
सुन्दरो = सौन्दर्ययुता, काचित् कामिना, वा = अथवा, दरी = कन्दरा, वा = आहोस्वित्,
एका = उभयोरन्तरा, भार्या = पत्नी, आश्रयणीयेतिशेषः । शास्त्रिणां वृत्तम् ।

भावार्थ—मनसः द्वौ भावौ भवतः अनुरक्तिर्विरक्तिश्च । तत्रानुरक्तौ सत्यां देवेषु विष्णु
सेव्यः, भूपतिमित्रं कर्त्तव्यं, पत्तने वासः कर्त्तव्यः, सुन्दरी नारी सेव्या, विरक्तौ सत्यां तु शिवो
देवः, यतिमित्रं, वने वासः, गुहारूपा स्त्री सेव्या, तदैव कल्याणं भवति ।

भाषार्थ—मनुष्यको विष्णु या शङ्कर इन दोनोंमें किसी एकको ही अपना इष्टदेव बनाना चाहिए, एक ही अपना सखा बनाना चाहिए चाहे वह राजा हो या विरक्त संन्यासी, एकही जगह रहना भी चाहिए चाहे वह शहर हो या जंगल, एवं केवल एक ही स्त्रीका आश्रय होना चाहिए चाहे वह कामिनी हो अथवा गुफा ॥ ६९ ॥

अभिनन्दनीय सज्जन—

नम्रत्वेनोन्नमन्तः परगुणकथनैः स्वान्गुणान्ख्यापयन्तः,

स्वार्थान्सम्पादयन्तो विततपृथुतरारम्भयन्ताः परार्थे ।

क्षान्त्यैवाक्षेपरूक्षाक्षरमुखरमुखान्दुर्जनान्दूषयन्तः

सन्तः साश्चर्यचर्या जगति बहुमताः कस्य नाभ्यर्चनीयाः ॥ ७० ॥

अन्वयः—नम्रत्वेनोन्नमन्तः, परगुणकथनैः स्वान् गुणान् ख्यापयन्तः, परार्थे विततपृथुतरारम्भयन्ताः सन्त एव स्वार्थान्सम्पादयन्तः, क्षान्त्यैवाक्षेपरूक्षाक्षरमुखरमुखा दुर्जनान् दूषयन्तः, साश्चर्यचर्याः जगति बहुमताः सन्तः कस्य नाभ्यर्चनीयाः ? ।

पदार्थ—नम्रत्वेन = विनम्र होनेसे । उन्नमन्तः = उन्नतिको प्राप्त हुए । परगुणकथनः = दूसरोंके गुणोंके वर्णन द्वारा । स्वान् गुणान् ख्यापयन्तः = अपने गुणोंको प्रकट करते हुए । परार्थे = दूसरोंके लिये । विततपृथुतरारम्भयन्ताः = बढ़ाये हुए बड़े बड़े कार्योंके आरम्भका उद्योग करते हुए । स्वार्थान् सम्पादयन्तः = (उसीके द्वारा) अपने प्रयोजनोंको भी सिद्ध करते हुए । आक्षेपरूक्षाक्षरमुखरमुखान् = निन्दात्मक होनेसे पुरुष वाणीसे वाचाल मुखों वाले, दुर्जनान् = खल्लोंको । क्षान्त्यैव = क्षमासे ही । दूषयन्तः = लज्जित करते हुए । साश्चर्यचर्याः = विस्मयकारक चरित्रोंवाले । बहुमताः = अत्यन्त संमाननीय । सन्तः = सज्जन । जगति = संसारमें । कस्य नाभ्यर्चनीयाः = किसके द्वारा पूज्य नहीं हैं ।

व्याख्या—नम्रत्वेन = विनयित्वेन, उन्नमन्तः = उन्नतिपथमधिगच्छन्तः परगुणकथनैः [परेषां गुणाः तेषां कथनानि, तैः] = अन्येषां सौजन्यादिवर्तनैः, स्वान् = स्वकीयान्, गुणान् ख्यापयन्तः = प्रकटयन्तः, परार्थे, [परेषाम् अर्थे] = अन्येषाम् कार्यसिद्धये, विततपृथुतरारम्भयन्ताः, [पृथुतरः = आतशयेन महान्, आरम्भः = उपक्रमो यस्य सः पृथुतरारम्भः, स चासौ यत्नः = उद्योगः, विततः = विस्तृतः पृथुतरारम्भयन्तः यैस्ते] स्वार्थान् सम्पादयन्तः = निर्वर्तयन्तः आक्षेपरूक्षाक्षरमुखरमुखान्, [आक्षेपेण = रूक्षाणि च तानि अक्षराणि आक्षेपरूक्षाक्षराणि, आक्षेपरूक्षाक्षरैः मुखरं मुखं तेषां ते, तान्] = परनिन्दात्मकतया पुरुषैर्वर्णैः वाचालमुखान्, दुर्जनान् = दुष्टपुरुषान्, क्षान्त्या = क्षमया, एव = निश्चयेन, दूषयन्तः = तिरस्कुर्वन्तः, साश्चर्यचर्याः [आश्चर्येण सहिता साश्चर्या, तादृशी चर्या तेषां ते] = विस्मयपूर्णचेष्टावन्तः बहुमतः [बहूनां मताः] = सर्वादरणीयाः सन्तः = सज्जनाः, जगति = संसारे, कस्य = कस्य जनस्य, नाभ्यर्चनीयाः = न पूजयितुमर्हाः ? अपि तु सर्वस्यैव पूज्या इत्यर्थः । जगधरा छन्दः ।

भाषार्थः—ये सज्जनाः विनीततयाभ्युदयमाप्ताः, ये च परगुणवर्णनद्वारा स्वगुणप्रख्यापने दक्षाः, ये च प्रयासविशेषेण महान्तमपि परार्थं संसाध्य तद्द्वारेण स्वार्थमपि साधयन्ति, आत्मनः सहिष्णुतया निन्दापरान् खलान् लज्जयितुं प्रभवन्ति, एवंविधा विचित्रचरित्रास्ते जगति केषां न मानार्हा भवन्ति, अपितु सर्वस्ते सत्कार्या भवन्तीति भावः ।

भाषार्थः—विनम्रतासे [झुकनेसे] ही अभ्युन्नति करनेवाले, दूसरोंके गुणोंके वर्णन द्वारा ही अपने गुणोंको प्रकाशित करनेवाले, दूसरोंके अत्यन्त बड़े कार्यकी सिद्धिके लिए उद्योग करते हुए ही अपने कार्यकी सिद्धि करनेवाले, कटुभाषी मुखोंवाले दुष्टोंका समा दारा ही तिस्कार करनेवाले, आश्चर्यजनक आचरणकरनेवाले मान्य सज्जन इस संसारमें किसके लिए पूजनीय नहीं होते ? [अर्थात् सबके लिये पूजनीय होते हैं] ॥ ७० ॥

परोपकारियोंका स्वभाव—

भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमै-

नं वाम्बुभिर्दूरविलम्बिनो घनाः ।

अनुद्धताः, सत्पुरुषाः समृद्धिभिः

स्वभाव एवैष परोपकारिणाम् ॥ ७१ ॥

अन्वयः—तरवः फलोद्गमैः नम्राः भवन्ति, घनाः नवाम्बुभिर्दूरविलम्बिनः [भवन्ति] । सत्पुरुषाः समृद्धिभिरनुद्धता [भवन्ति] एष परोपकारिणां स्वभाव एव ।

पदार्थः—तरवः = वृक्ष । फलोद्गमैः = फल लगनेपर । नम्रा भवन्ति = झुक जाते हैं । घनाः = मेघ । नवाम्बुभिः = नवीन जल भरनेपर । दूरविलम्बिनः = दूरतक रुटक जाते हैं । सत्पुरुषाः = सज्जन व्यक्ति । समृद्धिभिः = ऐश्वर्य पानेपर । अनुद्धताः = उदण्डतासे रहित (होते हैं) । एषः = यह । परोपकारिणाम् = परोपकारियोंका । स्वभाव एव = स्वभाव ही है ।

व्याख्या—तरवः = वृक्षाः, फलोद्गमैः [फलानाम् उद्गमैः] = फलपादुर्भावैः, नम्राः = विनीताः भवन्ति = जायन्ते, अधो लम्बन्त इति भावः । घनाः = वारिदाः नवाम्बुभिः = नूतन जलैः दूरविलम्बिनः [दूरं विलम्बन्ते इति] = दूरयावदधो लम्बायमानाः, भवन्ति । सत्पुरुषाः = सज्जनाः, समृद्धिभिः = सम्पत्तिविशेषैः, अनुद्धताः = विनम्राः भवन्ति = जायन्ते । एषः = अयम्, परोपकारिणाम् = अन्योपकाररतानां सज्जनानाम् स्वभावः = प्रकृतिः, एव = नूनम्, अस्ति-इति शेषः । वंशस्थवृक्षम् ।

भाषार्थः—फलशालिनो वृक्षाः, सज्जलाः मेघाः, ऐश्वर्यवन्तः सज्जनाश्च नम्रा भवन्ति, यतो हि तेषां फलानि, जलानि समृद्धयश्च परार्थमेव भवन्ति न तु स्वार्थम् । इदं च नम्रत्वं परोपकारिणां स्वभावसिद्धो धर्मः ।

भाषार्थः—फल लगनेपर तब झुक जाते हैं (नम्र होते हैं), नये बरसनेवाले जलसे भरे वादल दूर तक झुक जाते हैं तथा सत्पुरुष समृद्धिके आधिक्यसे अतीव नम्र होते हैं । इस प्रकारका यह विनम्र होना (झुकना) परोपकार करनेवाले की स्वभाविक विशेषता है ॥ ७१ ॥

वास्तविक आभूषण—

श्रोत्रं श्रुतेनैव न कुण्डलेन,
दानेन पाणिर्न तु कङ्कणेन ।

विभाति कायः करुणापराणां
परोपकारैर्न तु चन्दनेन ॥ ७२ ॥

न्वयः—श्रोत्रं श्रुतेन एव विभाति, कुण्डलेन तु न [विभाति], पाणिः दानेन [विभाति], न तु कङ्कणेन, करुणापराणां कायः परोपकारैर्विभाति, तु चन्दनेन न [विभाति] ।

पदार्थ—श्रोत्रं = कान । श्रुतेन एव = शास्त्रादि सुननेसे ही । विभाति = शोभित होता है । न कुण्डलेन = कुण्डलसे नहीं । पाणिः तु = हाथ तो । दानेन = दानसे (शोभित होता है) । कङ्कणेन न = कङ्कणसे नहीं । करुणापराणां = दयालुपुरुषोंका । कायः = शरीर । परोपकारैः = दूसरोंका मला करनेसे ही (शोभित होता है) । न तु चन्दनेन = चन्दनका लेप करनेसे तो नहीं ।

व्याख्या—श्रोत्रम् = कर्णः, श्रुतेनैव = वेदादिश्रवणेनैव, विभाति = विपेक्षेण राजते, कुण्डलेन = कर्णभरणेन तु न विभाति-इति भावः । पाणिः = करः, दानेन = धनादिवितरणेन एव, विभाति = शोभते, कङ्कणेन = वलयेन तु न शोभते-इति यावत् । करुणापरायाम् = दयारतानां जनानाम्, कायः = विग्रहः, परोपकारैः, [परेषाम् उपकाराः, तैः] = परहितसाधनैः, विभाति = विराजते, चन्दनेन = मलयजेन तु नैव शोभत इति तात्पर्यम् । उपजातिवृत्तम् ।

भाषार्थः—कर्णं शास्त्रश्रवणेन, करे दानेन, काये च परोपकारैर्यादृशः कीर्तिकारः सौन्दर्यविशेषो जायते, न तादृशो नखरैः कुण्डल-कटक-चन्दनादिभिः । अतस्त एव संग्रहणीयाः सन्निः ।

भाषार्थ—कानकी (वास्तविक) शोभा वेद-शास्त्रोंके सुननेसे होती है, कुण्डल पहननेसे नहीं । हाथ दान देनेसे शोभित होता है, कङ्कण पहननेसे नहीं और कृपालु मनुष्योंका शरीर दूसरेकी मलाई करनेसे ही शोभित होता है चन्दन लगाने से नहीं ॥ ७२ ॥

सन्मित्रका लक्षण—

✓ पापास्त्रिवारयति, योजयते हिताय,
गुणं निगूहति, गुणान्प्रकटीकरोति ।
आपद्गतं च न जहाति, ददाति काले,

सन्मित्रलक्षणमिदं प्रवदन्ति सन्तः ॥ ७३ ॥

अन्वयः—पापात् निवारयति, हिताय योजयते, गुणं निगूहति, गुणान् प्रकटीकरोति, आपद्गतं च न जहाति, काले ददाति, सन्तः इदं सन्मित्रलक्षणं प्रवदन्ति ।

पदार्थ—पापात् = पाप करनेसे, निवारयति = रोकता है । हिताय योजयते = हितकर्ममें

लगाता है। गुह्यं निगूहति = (मित्रकी) गोपनीय बातको छिपाता है। गुणान् = (उसके) गुणोंको। प्रकटीकरोति = प्रकट कर देता है। आपदगतं = आपत्तिमें पड़े हुएको भी। न जहाति = नहीं छोड़ता। काले = समय पड़नेपर। ददाति = (धन आदिसे) सहायता करता है। सन्तः = सज्जन लोग। इदं = यही। सन्मित्रलक्षणं = सन्मित्रका लक्षण। निगदन्ति = कहते हैं।

व्याख्या—सन्तः = सत्पुरुषाः, इदम् = वक्ष्यमाणम्, सन्मित्रलक्षणम् [सन्मित्रस्य लक्षणम्] = सुदृच्छिहम् इदं = एतद्रूपं, निगदन्ति = निरूपयन्ति (यत् सन्मित्रम्) पापात् = पापकर्मणः, निवारयति = निवर्तयति, हिताय = हितकारिणे कार्याय, योजयते = नियोजयति। गुह्यम् = गोपनीयं वृत्तमिति शेषः। निगूहति = निःशेषेण गोपयति। गुणान् = दयादाक्षिण्यादीन्, प्रकटीकरोति = प्रकटयति। आपदगतम् = विपत्तिग्रस्तम्, न जहाति = न परित्यजति। काले च = अनुकूले समये च, ददाति = धनादिकं दितरति। वसन्ततिलका वृत्तम्।

भाषार्थः—यच्च मित्रं हानिकरात् कर्मणो निवार्य श्रेयस्करे कर्मणि प्रवर्तयति, तस्य दुष्कृतं संग्राह्य गुणान् ख्यापयति, विपत्तौ च तस्य साहाय्यं करोति, यदा-कदा च तदा-अवश्यकतां पूरयति तदेव सन्मित्रम्, इति सद्भिर्निश्चितम्।

भाषार्थ—सत्पुरुष अच्छे मित्रका यही लक्षण बताते हैं कि वह मित्रको बुरे कार्योंसे रोकता है, हितकारी कार्योंमें लगाता है, छिपाने योग्य बातोंको गुप्त रखता है, गुणोंको प्रकाशित करता है, आपत्ति कालमें भी साथ नहीं छोड़ता तथा आवश्यकता पड़नेपर सहायता प्रदान करता है ॥ ७३ ॥

सज्जनोको प्रेरणाकी आवश्यकता नहीं—

पद्माकरं दिनकरो विकचीकरोति,

चन्द्रो विकासयति कैरवचक्रवालम्।

नाभ्यर्थितो जलधरोऽपि जलं ददाति,

सन्तः स्वयं परहितेषु कृताभियोगाः ॥ ७४ ॥

अन्वयः—नाभ्यर्थितः दिनकरः पद्माकरं विकचीकरोति। [नाभ्यर्थितः] चन्द्रः कैरवचक्रवालं विकासयति, [नाभ्यर्थितो] जलधरोऽपि जलं ददाति, सन्तः स्वयं परहितेषु कृताभियोगाः [भवन्ति]।

पदार्थ—नाभ्यर्थितः = बिना किसीके प्रार्थना किये हुए। दिनकरः = सूर्य। पद्माकरं = कमलसमूहको। विकचीकरोति = विकसित करता है। चन्द्रः = चन्द्रमा। कैरवचक्रवालं = कुमुदसमूहको। विकासयति = प्रफुल्लित करता है। जलधरोऽपि = मेघ भी। जलं ददाति = जल बरसाता है। सन्तः = (ऐसे ही) सज्जन लोग। परहितेषु = दूसरोंकी मलाईमें। स्वयं = अपने आप। कृताभियोगाः = किया है उद्योग जिन्होंने देसे (होते हैं)।

व्याख्या—नाभ्यर्थितः, [न अभ्यर्थितः] = अप्रार्थितः सन्, दिनकरः [दिनम् करोतीति] = सूर्यः, पद्माकरं [पद्मानाम् आकरः तं] = कमलजनम्, विकचीकरोति [अविकच

विकचं करोतीति] अभूतद्वावे च्विप्रत्ययः । = प्रफुल्लयति । चन्द्रः = इन्दुः, करवचक-
चाक्षम्, [कैरवार्णा चक्रालम्] = कुमुदसमूहान्, विकासयति = विकासं प्रापयति ।
नाम्यर्थितः = प्रप्रायितः, जलधरः = वारिदोऽपि, जलम् = पानायम्, दृढाति = वर्पति,
हि = युक्तमेव (एतद्यत्), सन्तः = सज्जनाः, स्वयम् = स्वभावेन, परहितेषु [परेषाम्
हितानि, तेषु] = जनकल्याणेषु, कृनाभियोगाः [कृतः अभियोगः यैस्ते] = कृतप्रवृत्तयः,
भवन्तीति शेषः । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्थ—कमलवनविकासार्थं सूर्यस्य, कुमुदवनविकासार्थं च चन्द्रस्य, जलवर्षणार्थं च
मेघस्य न कोपि प्रार्थनां करोति, ते स्वयमेव स्वं कार्यं मत्वा तत्तत् कुर्वन्ति, एवमेव सज्जनाः
स्वभावत एव परहितं कर्म कुर्वन्ति, नतु तदर्थं तान् कश्चित्प्रेरयति ।

भाषार्थ—विना अनुनय-विनय किए ही सूर्य कमल-समूहको विकसित करता है, चन्द्रमा
कुमुद-समूहको खिला देता है, एवं बादल सभी जोंवोंको जल प्रदान करता है, (इस प्रकार)
सज्जन भी अपने आप ही परोपकारमें लीन रहते हैं ॥ ७४ ॥

मनुष्योंकी चार श्रेणियाँ—

एके सत्पुरुषाः परार्थघटकाः स्वार्थं परित्यज्य ये,
सामान्यास्तु परार्थमुद्यमभृतः स्वार्थाविरोधेन ये ।

तेऽपि मानुषराक्षसाः परहितं स्वार्थाय निघ्नन्ति ये,
ये निघ्नन्ति निरर्थकं परहितं ते के न जानीमहे ॥ ७५ ॥

अन्वयः—ये स्वार्थं परित्यज्य परार्थघटकाः ते एके सत्पुरुषाः, ये स्वार्थाविरोधेन परार्थम्
उद्यमभृतः (ते) तु सामान्याः, ये स्वार्थाय परहितं निघ्नन्ति तेऽपि मानुषराक्षसाः [भवन्ति]
[किन्तु] ये निरर्थकं परहितं निघ्नन्ति, ते के [इति वयं] न जानीमहे ।

पदार्थ—एके सत्पुरुषाः = कुछ सज्जन पुरुष होते हैं । ये = जो । स्वार्थं परित्यज्य =
अपनी मलाई छोड़कर भी । परार्थघटकाः = दूसरोंका कार्यसाधन करते हैं । तु = (वे) तो ।
सामान्याः = साधारण व्यक्ति हैं । ये = जो । स्वार्थाविरोधेन = अपने प्रयोजनोपर आघात न
करते हुये । परार्थम् = दूसरोंके लिये । उद्यमभृतः = उद्योग करते हैं । ते अमी = वे ये । मानुष-
राक्षसाः = नरपिशाच हैं । ये = जो । स्वार्थाय = अपनी प्रयोजन-सिद्धिके लिये । परहितं निघ्नन्ति
= दूसरोंके हितोंको नष्ट करते हैं । ये तु = किन्तु जो, निरर्थकं = विना कारणके परहितं
निघ्नन्ति = दूसरोंके हित में बाधक होते हैं । ते के = वे कौन हैं । न जानीमहे = हम नहीं
जानते ।

व्याख्या—(ते) सत्पुरुषाः = सज्जनाः, एके = अद्वितीयाः सन्ति (ये) स्वार्थम् = स्व-
हितम्, परित्यज्य = विहाय, परार्थघटकाः [परेषां प्रयोजनं परार्थं, परार्थस्य घटकाः] =
परकार्यसाधकाः सन्ति । ये = पुरुषाः, स्वार्थाविरोधेन [स्वार्थस्य अवरोधेन] = स्वहिता-
नुकूल्येन, परार्थम् = अन्यस्य कृते, उद्यमभृतः [उद्यमं विभ्रंति इति] = प्रयत्नवन्तः

(भवन्ति) ते तु सामान्याः = साधारणाः जनाः सन्तीति यावत् । ते अमी = वक्ष्यमाणाः, मानुषराक्षसाः [मानुषेषु राक्षसाः इव] = नरपिशाचाः सन्ति, ये स्वार्थाय = स्वामीष्टसिद्धये परहितम् [परेषाम् हितम्] = शत्रुकल्याणम्, निघ्नन्ति = विनाशयन्ति, ये तु = जनाः, निरर्थकम् [निर्गतः अर्थो यस्मादिति] = व्ययमेव, परहितम् = अन्यदायप्रयोजनम् घ्नन्ति = ध्वंसयन्ति, ते = नराः के = किन्नामधेयाः सन्तीति, वयम्, न जानीमहे = नो विद्यः, न ते नामग्रहणयाग्या इति भावः । शाङ्खविक्रीडितं छन्दः ।

भावार्थः—ये सर्वथा स्वार्थमुपेक्ष्यपि परार्थं साधयन्ति ते सज्जनाः, ये स्वार्थेन संमिश्रय परार्थं कुर्वन्ति ते साधारणाः, ये च केवलं स्वार्थपराः सन्तः परकार्यं विध्वंसयन्ति ते नरपिशाचाः उच्यन्ते । किन्तु अकारणमेव ये परहिते बाधका भवन्ति ते केनाभिधानेनाभिधीयन्ते इति न वयं जानीमः ।

भाषार्थः—इस संसारमें कुछ ऐसे सज्जन होते हैं जो अपने स्वार्थका परित्याग करके भी प्रोपकार करते हैं । कुछ लोग साधारण स्तरके होते हैं जो अपने स्वार्थके विपरीत न जाते हुये दूसरे लोगोंके अभीष्टकी सिद्धि करते हैं । वे मनुष्योंमें राक्षसके समान हैं, जो अपने स्वार्थकी सिद्धि के लिये दूसरेके हितका विनाश करते हैं । किन्तु जो दूसरेके हितका निष्प्रयोजन ही विनाश करते हैं, वे कौन हैं, यह हमें शायद नहीं होता है ॥७५॥

सज्जनोंकी मैत्रीका दृष्टान्त—

क्षीरेणात्मगतोदकाय हि गुणा दत्ताः पुरा स्वेऽखिलाः

क्षीरोत्तापमवेक्ष्य तेन पयसा स्वात्मा कृशानौ हुतः ।

गन्तु पावकमुन्मनस्तदभवद् दृष्ट्वा तु मित्रापदं

युक्तं तेन जलेन शाम्यति, सतां मैत्री पुनस्त्वीदृशी ॥७६॥

अन्वयः—पुरा क्षीरेण हि आत्मगतोदकाय अखिलाः स्वे गुणा दत्ताः, तेन पयसा क्षीरोत्तापमवेक्ष्य स्वात्मा कृशानौ हुतः । तत् पुनः मित्रापदं दृष्ट्वा पावकं गन्तुमुन्मनोऽभवद् । तेन जलेन युक्तं (सत्) शाम्यति । सतां तु मैत्री ईदृशी ।

पदार्थः—पुरा = पहिले । क्षीरेण = दूधने । आत्मगतोदकाय = अपनेमें मिलेहुये जलको । ये अखिला गुणाः = (अपने) वे सारे गुण, दत्ताः = देदिये । क्षीरोत्तापम् अवक्ष्य = दूधको उबलता देखकर । तेन पयसा = उस जलने । स्वात्मा = अपना शरीर । कृशानौ हुतः = अग्निमें हवन कर दिया । (तब) तत् = वह (दूध) भी । मित्रापदं दृष्ट्वा = मित्र (जल) की निपत्ति देखकर । पावकं गन्तुं = अग्निमें जानेके लिये । उन्मनः अववत् = उत्कण्ठित हो गया । तेन जलेन = उसी जलसे । युक्तं सत् = मिला हुआ । शाम्यति = शान्त होता है । सतां मैत्री पुनः = सज्जनोंकी मित्रता तो । ईदृशी = ऐसी (होती है) ।

व्याख्या—पुरा = प्रथमम्, क्षीरेण = दुधेन, आत्मगतोदकाय, [आत्मनि गतम् आत्मगतं, तच्च तदुदकं, तस्मै] = स्वात्मनि मिश्रिताय जलाय, अखिलाः ते = प्रसिद्धाः,

गुणाः=स्वकीयधवलत्वादयः, हि=नूनम् दूताः=समपिताः, तेन=क्षीरमिश्रितेन, पयसा=जलेन क्षीरोत्तापम् [क्षीरस्य उत्तापम्]=दुग्धसन्तपनम्, अत्रेक्ष्य=विलोक्य, स्वात्मा=स्वदेहः, कृशानी=बहौ दुतः=निक्षिप्तः, तत्=अग्निना संतप्तं क्षीरं (पुनः), मित्रापदम् [मित्रस्य आपदम्]=जलापदम् दृष्ट्वा=बीक्ष्य, पावकम्=अनलम्, गन्तुम्=प्रवेष्टुम्, उन्मनः=उत्कण्ठम् अभवत्=संजातः, तेन=सुहृदा, जलेन=पानीयेन (पुनः) युक्तम्=मिश्रितम्, सत् शाश्वति=शीतलं भवति, तु=निश्चयेन, ईदृशी=इतादृशी, सताम्=सज्जनानाम् मित्रा=मित्रता भवतीति शेषः । शादूल-
विक्रादितं वृत्तम् ।

भाषार्थ—दुग्धेन जले मिश्रिते सति पूर्वं जलं दुग्धस्य श्वेतत्वमधुरत्वादीन् गुणानादाय तन्मयमेव भवति । ततश्च दुग्धस्य आत्मगुणप्रदानरूपमुपकारं स्मृत्वा तज्जलं दुग्धमज्ञावारोपितं सदुत्तप्तं दृष्ट्वा स्वयमग्नौ शुष्यति । जलस्य वह्निना शोषणं दृष्ट्वा पुनः दुग्धमपि वह्निपतनमाकाक्षति, जलं प्रक्षिप्ते तु प्रशाम्यति । एवमेव सज्जनानां परस्परं मैत्री भवति । ते चान्योन्यं गुणप्रदानं कष्टमारसहनं वियोगोत्तापं सहयोगेन निवृत्तं च लभन्ते ।

भाषार्थ—दूधने पहले अपनेमें मिले हुए जलको अपने समीप गुण प्रदान कर दिये, फिर (जब वह आगपर रखा गया उस समय) दूधको जलते हुए देखकर जल स्वयं अग्निमें भस्म हो गया, अपने सखा (जल) का नाश देखकर दूध भी आगमें जानेके लिए व्याकुल हो उठा और अन्तमें जलको पाकर ही शान्त हुआ । वस्तुतः सज्जनोंकी मित्रता ऐसी ही होती है ॥ ७६ ॥

महान्को महत्ता—

इतः स्वपिति केशवः, कुलमितस्तदीयद्विधा-

शितश्च शरणार्थिनां शिखरिणां गणाः शेरते ।

इतोऽपि बडवानलः सह समस्तसंवर्तकै-

रहो ! विततभूर्जितं भरसहं च सिन्धोर्वपुः ॥ ७७ ॥

अन्वयः—इतः केशवः स्वपिति, इतस्तदीयद्विधां कुलम् । इतश्च शरणार्थिनां शिखरिणां गणाः शेरते । इतोऽपि समस्तसंवर्तकैः सह बडवानलः । अहो सिन्धोर्वपुः, विततभूर्जितं भरसहं च ।

पदार्थ—इतः=इधर । केशवः स्वपिति=विष्णु सोते हैं । इतश्च=और इधर । तदीय-
द्विधा=उन (विष्णु) से द्वेषकरनेवाले (राजसोंका) कुलम्=समूह । इतश्च=और इधर ।
शरणार्थिनां=शरणमें आये हुए । शिखरिणां गणाः=पर्वतोंके झुण्ड । शेरते=सोते हैं ।
इतोऽपि=इधर भी । समस्तसंवर्तकैः सह=सम्पूर्ण संवर्तकों (प्रलयकालीन मेघों) के साथ ।
बडवानलः=बड़वाग्नि (रहता है) । अहो!=आश्चर्य है । सिन्धोः वपुः=समुद्रका
शीर । (कितना) । विस्तृतं=फैला हुआ । ऊर्जितं=बलशाली । भरसहं च=और मारको
सहन करनेवाला है ।

व्याख्या—अहो ! आश्चर्यम्, (यत्) सिन्धोः = समुद्रस्य, वपुः = गात्रम्, (कियत्) वित्तम् = विस्तृतम्, लजितम् = पराक्रमशालि, भरसहम् = भारधारणक्षमः, वर्तते (यत्र), इतः = एकतः, केशवः = विराड्रूपो विष्णुः स्वपिति = शेते, इतः = अन्यस्मिन् भागे, तदीयद्विषाम् = विष्णुशत्रूणां दैत्यानामिति यावत्, कुलम् = समूहः, तिष्ठति = निवसति, इतः = अन्यत्र, शरणाधिनाम् = शरणागतानाम्, शिखाश्चाम् = मैनाकादिगिरीणाम्, गणाः = वर्गाः, शेरते = स्वपन्ति, इतोऽपि = अपरस्मिन् प्रान्त भागे, समस्तसंवर्तकैः, [समस्ताश्च ते संवर्तकाः, तैः] प्रलयकालिकैः मेघैः, सह = साकं, वडवानलः = वडवाग्निः, च तिष्ठति = अवतिष्ठते । प्रथ्वी वृत्तम् ।

भावार्थः—सर्वेषां शरणागतानामाश्रयदातारो महापुरुषा अवर्णनीयचरिता महामहिम-शालिनो भवन्ति, यथा समुद्रः । समुद्र च एकत्र विष्णुः स्वपिति, अपरत्र दैत्यकुलम्, अन्यत्र च शन्द्रकुलिशमौताः पर्वताः, इतरत्र प्रलयकालीनमेघैः सह वडवाग्निरेवं कियद्भारसहं विस्तृतं बलवच्च तद्वपुरस्ति ।

भावार्थः—अहो सागरका शरीर कितना विशाल, पराक्रमशाली और भार धारण करनेवाला है, जिसमें एक ओर साक्षात् भगवान् विष्णु शयन करते हैं, तो दूसरी ओर उनके शत्रु दैत्योंका समूह, विहार कर रहा है, एक ओर शरणमें आये हुए मैनाक आदि पहाड़ोंका समूह विराजमान है तो दूसरी ओर वडवाग्नि सभी प्रलयकालीन बादलोंके साथ शोभित हो रही है ॥ ७७ ॥

सज्जनोके लक्षण—

तृष्णां छिन्धि, भज क्षमां, जहि मदं, पापे रतिं मा कृथाः,

सत्यं ब्रूयानुयाहि साधुपदवीं, सेवस्य विद्वज्जनम् ।

मान्यान्मानय, विद्विषोऽप्यनुनय, प्रख्यापय स्वान् गुणान्

कीर्तिं पालय, दुःखिते कुरु दयामेतत्सतां लक्षणम् ॥ ७८ ॥

अन्वयः—तृष्णां छिन्धि, क्षमां भज, मदं जहि, पापे रतिं मा कृथाः, सत्यं ब्रूहि, साधुपदवीमनुयाहि, विद्वज्जनं सेवस्व, मान्यान्मानय, विद्विषोऽप्यनुनय, स्वान्गुणान् प्रख्यापय, कीर्तिं पालय, दुःखिते दयां कुरु, (हि) एतत् सतां लक्षणम् (अस्ति) ।

पदार्थः—तृष्णां छिन्धि = तृष्णाको नष्ट करदो । क्षमां भज = क्षान्तिको ग्रहण करो । मदं जहि = धमंडको छोड़ दो । पापे रतिं मा कृथाः = पापमें आसक्ति मत करना । सत्यं ब्रूहि = सत्य बोलो । साधुपदवीम् = सज्जनोकी पदतिका, अनुयाहि = अनुसरण करो । विद्वज्जनं सेवस्व = विद्वानोंकी सेवा करो । मान्यान् मानय = पूज्यजनोंका जादर करो । विद्विषोऽपि = शत्रुओंको भी, अनुनय = अनुकूल रखने की चेष्टा करो । प्रभवं = वित्तको । विद्विषोऽपि = शत्रुओंको भी, अनुनय = अनुकूल रखने की चेष्टा करो । प्रभवं = वित्तको । प्रख्यापय = प्रकट करो । कीर्तिं पालय = यशकी रक्षा करो । दुःखिते = दुःखी प्राणीपर । दयां कुरु = दया करो । एतत् सतां चेष्टितं = यही सज्जनोंका आचरण है ।

व्याख्या—(हे मानव) तृष्णाम् = पिपासाम्, क्षिन्धि = भञ्जय क्षमाम् = सहन-
शक्तिम्, मज्ज = सेवस्व, मयम् = स्मयम्, जहि = नाशय, पापे = दुष्कर्ये, इतिम् =
अनुरक्तिम्, मा कृथाः = न कुरु, सत्यम् = ऋतम् ; ब्रूहि = वद, साधुपदवीम् [साधूनां
पदवी, ताम्] = सन्मार्गम्, अनुयाहि = अनुगच्छ, विद्वज्जनम् = पण्डितसमूहम्, सेवस्व =
मज्ज, मान्यान् = पूज्यान् (गुरुपित्रादीन्) मानय = पूजय, विद्विषोऽपि = रिपूनपि,
अनुनय = प्रसादय, प्रश्रयम् = विनयम्, प्रख्यापय = प्रकटीकुरु, कीर्तिम् = समशाम्,
पातय = रक्ष दुःखिते = क्लेशेन पीडिते जने, दयाम् = कृपाम्, कुरु = विधेहि. एतत् =
इदं सर्वम्, सताम् = सज्जनानाम्, चेष्टितम् = आचरणमस्तीति शेषः । शाकूलविक्रीडितं
कुन्दः ।

भावार्थः—तृष्णाच्छेदः, सहिष्णुता, अमदत्वं, पापेष्वनासक्तिः, सत्यकथनं, सन्मार्गा-
नुसरणं, विद्वत्सेवा, मान्यजनसत्कारणं, शत्रूणामप्यनुनयः, विनयप्रकटीकरणं, कीर्तिरक्षणं, दीनेषु
कृपाया च, इदमेव सदाचारस्वरूपं मानवकर्तव्यम् ।

भाषार्थः—(हे मनुष्य !) ठालच छोड़ो, सहनशक्ति रखो, अहंकारका परित्याग करो,
पापमें अभिरुचि न रखो, सत्य बोझो, सत्पुरुषोंके मार्ग का अनुसरण करो, विद्वानोंकी सेवा
करो, पूज्यजनोंका सम्मान करो, शत्रुओंको भी प्रसन्न रखो । नम्रता दिखाओ, कीर्तिकी सदा
रक्षा करो और दुःखी लोगों पर कृपा करो (क्योंकि) सज्जन ऐसा ही करते हैं ॥ ७८ ॥

महापुरुष प्रायः दुर्लभ होते हैं—

मनसि वचसि काये पुण्यपीयूषपूर्णा-

त्रिभुवनमुपकारश्रेणिभिः प्रीणयन्तः ।

परगुणपरमाणूपर्वतीकृत्य नित्यं

निजहृदि विकसन्तः सन्ति सन्तः कियन्तः ॥ ७९ ॥

अन्वयः—मनसि वचसि काये पुण्यपीयूषपूर्णाः उपकारश्रेणिभिः त्रिभुवनं प्रीणयन्तः,
परगुणपरमाणून् पर्वतीकृत्य निजहृदि नित्यं विकसन्तः सन्तः कियन्तः सन्ति ?

पदार्थः—मनसि = मनमें । वचसि = वाणीमें । काये = शरीरमें । पुण्यपीयूषपूर्णाः =
पुण्यरूप अमृतसे भरे हुए । त्रिभुवनं = तीनों लोकोंको । उपकारश्रेणिभिः = उपकारोंकी
पंक्तिसे । प्रीणयन्तः = प्रसन्न रखते हुए । नित्यं = सदा । परगुणपरमाणून् = दूसरोंके सूक्ष्म
गुणोंको भी । पर्वतीकृत्य = पर्वतके समान बढ़ा-चढ़ाकर । निजहृदि विकसन्तः = अपने हृदयमें
विकसित करते हुए । सन्तः = सज्जन व्यक्ति । (ससारमें) कियन्तः सन्ति = कितने हैं ।

व्याख्या—मनसि = हृदये, वचसि = वाण्याम्, काये = देहे च पुण्यपीयूषपूर्णाः
[पुण्यमेव पीयूष तेन पूर्णाः] = सुकृतसुधाप्रपूर्तिताः । उपकारश्रेणिभिः [उपकारस्य श्रणयः
ताभिः] = हिताचरणपंक्तिभिः त्रिभुवनम् = [त्रयाणां भुवनानां समाहारः] = लोकत्रयम्,
प्रीणयन्तः = प्रसादयन्तः, परगुणपरमाणून् [परेषां गुणाः, परमाश्च ते अप्यनः परमाणवः,

परगुणानां परमाणवः, तान्] = इतरेषां सौजन्यादिगुणसूक्ष्मभागान्, पर्वतीकृत्य [अपर्वतान् पर्वतान् कृत्वा इति] = शैलानिव अतिबृहदाकारान् कृत्वा, निजदृदि = स्वकीयमनसि, विकसन्तः = हर्षानुभवं कृतवन्तः, सन्नः = सत्पुरुषाः, कियन्तः = कियत्संख्याकाः सन्ति ? अत्यल्पा एव वर्तन्ते इति तात्पर्यम् । माञ्जिनी वृत्तम् ।

भावाथः—मनसा, वचसा, कर्मणा च सर्वेषामेव प्राणिनामुपकारकारिणः, सदा परेषां सूक्ष्मानपि गुणान् विशदीकृत्य हृदि धारयन्तः सज्जनाः जगति अंगुलिगणनीया एव भवन्ति ।

भाषार्थ—मन, वाणी और शरीरमें सूक्ष्मरूपी अमृतसे परिपूर्ण, तीनों लोकोंका अनेक प्रकारके उपकारोंसे कल्याण करनेवाले और दूसरोंके बोझसे भी गुणोंको सर्वदा पहाड़की तरह (बहुत बड़ा) मानकर अपने हृदयमें प्रसन्न होनेवाले सत्पुरुष (संसारमें) कितने हैं, (अर्थात् ऐसे सज्जन दुर्लभ हैं) । ॥ ७६ ॥

गुणवान् ही प्रशंसाहर्ह है—

किं तेन हेमगिरिणा रजताद्रिणा वा,

यत्राश्रिताश्च तरवस्तरवस्त एव ।

मन्यामहे मलयमेव, यदाश्रयेण

कङ्कोलनिम्बकुटजा अपि चन्दनाः स्युः ! ॥ ८० ॥

अन्वयः—तेन हेमगिरिणा रजताद्रिणा वा किं, यत्र च आश्रिताः तरवः ते तरवः एव । (वयन्तु) मलयमेव (बहु) मन्यामहे, यदाश्रयेण कङ्कोलनिम्बकुटजा अपि चन्दनाः स्युः ।

पदार्थ—तेन = उस, हेमगिरिणा = सोनेके पहाड़से । वा = अथवा । रजताद्रिणा = चाँदोके पहाड़से । किं = क्या लाभ । यत्राश्रिताः = जिसपर स्थित । तरवः = वृक्षाः । ते एव तरवः = (जो ये) वे ही वृक्ष रहगये । मलयमेव = मलयाचलको ही । मन्यामहे = (हम) पर्वत समझते हैं । यदाश्रयेण = जिसमें स्थित होनेसे । कङ्कोलनिम्बकुटजा अपि = कङ्कोल, नीम और कुटजके वृक्ष भी । चन्दनाः स्युः = चन्दन हो गये ।

व्याख्या—तेन हेमगिरिणा = सुमेरुपर्वतेन रजताद्रिणा = कैलासपर्वतेन वा किम् = को लाभः ? न कोऽपीति तात्पर्यम्, यत्र च = यस्मिन् स्थले, आश्रिताः = संस्थिताः, तरवः = पादपाः, स एव = साधारणाः पूर्ववदेव, तरवः = वृक्षाः सन्ति, वयम् मलयमेव = मलयाचलमेव, मन्यामहे = सम्मानदृशा अवलोकयामः, यदाश्रयेण = यत्प्रदेशसंस्थानेन कारणेन, कङ्कोलनिम्बकुटजाः = [कङ्कोलाश्च निम्बाश्च कङ्कोलनिम्बाः, कङ्कोलनिम्बाश्च कुटजाश्च कङ्कोलनिम्बकुटजाः] = तत्तन्नामका वृक्षाः चन्दनाः = चन्दनतरुसदृशाः सुगन्धयुताः स्युः = भवेयुः । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावाथः—गुणवद्भिरपि तैः को लाभो येः स्वाश्रिता गुणवन्तो न कृताः, स तु बहुमानपात्रं येन स्वाश्रिता निर्गुणा अपि गुणवन्तो विहिताः । यथा मलयाचल एवादरणीयो यत्र सर्व एव वृक्षाश्चन्दनत्वं यान्ति सुवर्णमयेन मेरुणा रजतमयेन कैलाशादिना वा को लाभः यत्र नैकोऽपि तरुः सुवर्णमयो रजतमयो वा जातः ।

भाषार्थ—उस सुवर्णके पहाड़ (सुमेरु) या चाँदी के पर्वत (कौलास) से क्या लाभ जिनपर उगे हुए पेड़ वैसेही पेड़ रह जाते हैं। हम तो उस मलयाचलको अधिक महनीय मानते हैं, जिसका आश्रय लेनेसे कङ्कोल (शीतल चीनी), नीम एवं कुटज (पत्थर फूल) के वृक्ष भी चन्दन (सुगन्धिमय) हो जाते हैं ॥ ८० ॥

धीरजन निर्धारित कार्यको पूर्ण हो करते हैं—

रत्नैर्महाहैस्तुतुपुर्न देवाः,

न भोजरे भीमविषेण भीतिम् ।

सुधां विना न प्रययुर्विरामं

न निश्चितार्थाद्विरमन्ति धीराः ॥ ८१ ॥

अन्वयः—देवाः महाहैः रत्नैर्न तुतुपुः, भीमविषेण भीतिं न भोजरे, सुधां विना विरामं न प्रययुः । धीराः निश्चितार्थात् न विरमन्ति ।

पदार्थ—देवाः=देवता लोग । महाहैः रत्नैः=(समुद्रसे निकलते हुए) बहुमूल्य रत्नोंसे । न तुतुपुः=सन्तुष्ट नहीं हुए । भीमविषेण=(और) भयंकर विषसे । भीतिं न भोजरे=भयको भी नहीं प्राप्त हुए । सुधां विना=अमृतको पाये विना । विरामं न प्रययुः=(मन्यनसे) विरत नहीं हुए । धीराः=धैर्यशाली पुरुष । निश्चितार्थात्=निश्चित प्रयोजनसे । न विरमन्ति=विरत नहीं होते ।

व्याख्या—देवाः=अमराः (समुद्रमन्यनावसरे) महाहैः=बहुमूल्यैः (महाब्धेरिति पाठे ते महाब्धेः=महतः क्षीरसिन्धोः, तत्सम्बन्धिमिरिति व्याख्या कार्या) रत्नैः=चतुर्दश-मणिभिः, न तुतुपुः=न सन्तुष्टिमापुः, भीमविषेण=भयङ्करेण कालकूटाक्षयगरलेन, भीतिम्=भयं, न, भोजरे=लेमिरे, सुधाम्=पीयूषम् विना=अन्तरेण, विरामम्=स्वकार्याद्विरतिम् अ प्रययुः=जग्मुः, हि=युक्तम् एवैतद्, यत् धीराः=मनस्विनः, निश्चितार्थात् [निश्चितो-ऽर्थः निश्चितार्थः तस्मात्]=प्रतिज्ञातविषयात् न विरमन्ति=न पराङ्मुखा जायन्ते, स्व-निर्णीतममोहं प्रतिपाद्य एव विरमन्तीति भावः । उपजातिः वृत्तम् ।

भाषार्थः—देवाः सुखालम्बये सागरं ममन्थुः, तत्र मध्य एव महाह्रांषि रत्नान्याविवर्भुः-बुभुक्षुरं गरलं च, किन्तु ते यावत्सुधां न लेमिरे तावत् रत्नैस्तुतुपुर्नच गरलेन विभ्युः । धीराणां स्वमावोऽर्थं यत्ते प्रारब्धस्य कार्यस्य समाप्तिं यावत्तु मुञ्चन्ति ।

भाषार्थ—सभी देवता बहुमूल्य रत्नोंको पाकर भी सन्तुष्ट नहीं हुए और भयङ्कर विषसे भयभीत भी नहीं हुए, वे विना अमृतको प्राप्तिके समुद्र-मन्यनसे नहीं रुके । (क्योंकि) धैर्य-शाली मनुष्य संकल्प को हुई अमोघ वस्तुको प्राप्तिके बिना कभी अपने कार्यसे पराङ्मुख नहीं होते हैं ॥ ८१ ॥

मनस्वी व्यक्ति कार्यसिद्धि के लिये सुख-दुःख नहीं गिनते—

क्वचिरपृथ्व शय्यः, क्वचिदपि च पर्यङ्कशयनः,

क्वचिच्छाकाहारः, क्वचिदपि च शाख्योदनरुचिः ।

क्वचित्कन्धाधारी, क्वचिदपि च दिव्याम्बरधरो

मनस्वी कार्यार्थी न गणयति दुःखं न च सुखम् ॥८२॥

अन्वयः—क्वचित्पृथ्वीशय्यः, क्वचिदपि च पर्यङ्कशयनः, क्वचिच्छाकाहारः, क्वचिदपि च शाल्योदनरुचिः (अस्ति), क्वचित्कन्धाधारी, क्वचिदपि च दिव्याम्बरधरः (भवति), कार्यार्थी मनस्वी दुःखं न गणयति, सुखं च न (गणयति) ।

पदार्थ—कार्यार्थी=कार्यसिद्धि चाहनेवाला । मनस्वी=विचारशील पुरुष । क्वचित्=कहीं । पृथ्वीशय्यः=भूमिपर ही सो जाता है । अपि च=और । क्वचित् पर्यङ्कशयनः=कहीं पलंगपर भी सोता है । क्वचित् शाकाहारः=कहीं शाक ही खाकर रह जाती है । अपि च=और । क्वचित् शाल्योदनरुचिः=कहीं चावलका भात खाना चाहता है । क्वचित् कन्धाधारी=कहीं गुदबी ही धारण कर लेता है । अपि च=और, क्वचित् दिव्याम्बरधरः=कहीं दिव्य (बहुमूल्य) वस्त्रोंको पहिनता है । (वह कार्य-सिद्धिके लिये) न सुखं गणयति=न सुखको गिनता है । न च दुःखम्=और न दुःखको ।

व्याख्या—कार्यार्थी=कर्मणि प्रवृत्तः, मनस्वी=(प्रशस्तं मनोऽस्यास्तीति) पर्यङ्कालो मनुष्यः, क्वचित्=कुत्रचित् स्थले काले वा, पृथ्वीशय्यः [पृथ्वी शय्या यस्य सः]=भूमिशायी, अपि च=अन्यच्च, क्वचित्=कुत्रचित्, पर्यङ्कशयनः [पर्यङ्के शयनं यस्य सः]=मल्लस्वापी, क्वचित्=कदाचित्, शाकाहारः [शाकम् आहारः यस्य सः]=शाकमात्रभोजी, अपि च=किञ्च क्वचित्, शाल्योदनरुचिः, [शाल्योदने रुचिः यस्य सः]=तण्डुलभक्तप्रियः, क्वचित्=कुत्रचित् कन्धाधारी [कन्यां धारयति तच्छीलः] अपि च, क्वचित् दिव्याम्बरधरः [दिव्यम् अम्बरम् धरति=धारयति-इति]=महाहंवलधरः भवति एवं स दुःखम्=क्लेशम्, न गणयति=नानुभवति, न च, सुखम्=आनन्दम् अपेक्षते । शिखरिणी छन्दः ।

भाषार्थः—कार्यसाधनविधौ दृढेन मनसा प्रवृत्तः पुरुषः सुखं दुःखं वा न पश्यति, स तु कार्यसिद्धये देशकालानुसारं कष्टकाकोर्षायां भुवि स्वपिति महाहं पर्यङ्केऽपि, सरस नीरसं वा वस्तु भुनक्ति, जीर्णं बहुमूल्यं वा वस्त्रं परिदधाति, येन केनाप्युपायेन कार्यसाधनमेव तल्लभ्यं भवति ।

भाषार्थ—कार्यकी सिद्धि चाहनेवाला मनस्वी पुरुष कहीं भूमि पर सोता है, तो कहीं पलङ्ग पर, कहीं साग खाता है तो कहीं धानके भातका आस्वाद लेता है, कहां फटी गुदबी धारण करता है तो कहीं अत्यन्त सुन्दर वस्त्र पहनता है, (फिर मा वह) दुःख और सुखको तनिक भी परवाह नहीं करता ॥८२॥

शील ही सर्वोत्कृष्ट भूषण है—

ऐश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता, शौर्यस्य वाक्संयमो,

ज्ञानस्योपशमः, श्रुतस्य विनयो, वित्तस्य पात्रे व्ययः ।

अक्रोधस्तपसः, क्षमा प्रमवितुर्धर्मस्य निर्व्याजिता,
सर्वेषामपि सर्वकारणमिदं शीलं परं भूषणम् ॥८३॥

अन्वयः—पेश्वर्यस्य सुजनता विभूषणं, शौर्यस्य वाक्संयमः (विभूषणं), ज्ञानस्य उपशमः (विभूषणं), श्रुतस्य विनयः (विभूषणम्), वित्तस्य पात्रे व्ययः (विभूषणं), तपसः अक्रोधः (विभूषणम्), प्रमवितुः क्षमा (विभूषणम्), धर्मस्य निर्व्याजिता (विभूषणम्) । सर्वकारण-मिदं शीलं सर्वेषामपि परं भूषणम् ।

पदार्थः—पेश्वर्यस्य विभूषणं = समृद्धिका आभूषण । सुजनता = सज्जनता है । शौर्यस्य = पराक्रमका (आभूषण), वाक्संयमः = वाणीका नियतरूपमें प्रयोग (है) । ज्ञानस्य = ज्ञानका (आभूषण), उपशमः = शान्ति है । श्रुतस्य = शास्त्रका (आभूषण), विनयः = नम्रता है । वित्तस्य = धनका (आभूषण), पात्रे व्ययः = सत्पात्रमें उसका विनियोग है । तपसः = तपस्या का (आभूषण), अक्रोधः = क्रोधका न होना है । प्रमवितुः = अधिकारी होनेका (आभूषण), क्षमा = सहनशीलता है । धर्मस्य = धर्मका (आभूषण); निर्व्याजिता = निष्कपटता है । सर्वेषामपि = सभी (पेश्वर्यादि तथा अन्य वस्तुओं) का । सर्वकारणं = सारा निदानभूत । इदं शीलं = यह शील (सत्स्वभाव) । परं भूषणम् = उत्कृष्ट आभूषण है ।

व्याख्या—पेश्वर्यस्य = स्वामित्वस्य, विभूषणम् = अलंकृतिः, सुजनता = सौजन्यम् । शौर्यस्य = पराक्रमस्य, वाक्संयमः = वचसां निग्रहः, ज्ञानस्य = वेदशास्त्रादिवोधस्य, (आभूषणम्) उपशमः = शान्तिः । श्रुतस्य = वेदादिश्रवणस्य, (विभूषणम्) विनयः = विनम्रता । वित्तस्य = धनस्य, भूषणम्, पात्रे = सत्पात्रे, व्ययः = दानकरणम् । तपसः = तपश्चर्यायाः, विभूषणम्, अक्रोधः = कोपामावः । अनुद्वेग इति यावत्, प्रमवितुः = सामर्थ्य-शालिनो जनस्य विभूषणम्, क्षमा = सहनशीलता । धर्मस्य = वेदोक्तकर्तव्यविशेषस्य, विभूषणम्; निर्व्याजिता = कपटहीनता; अरित, किन्तु; सर्वेषाम् = निखिलानामपि पूर्वोक्ता-नाम् परम् = उत्तमम्; सर्वकारणम्; सर्वेषाम् = पेश्वर्यादीनामखिलानाम्; कारणम् = प्रधानहेतुः । इहम् = प्रसिद्धम्; शीलम् = सद्वृत्तम्; सदाचार इति यावत्, एव वर्तते । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

भाषार्थः—पेश्वर्यं सौजन्येन, शूरत्वं मितभाषितया, ज्ञानं ज्ञानत्या, श्रुतं विनयेन, धनं सत्पात्रेषु व्ययेन, तपोऽक्रोधेन, प्रभुत्वं क्षमया, धर्मश्च निश्छलतया शोभते । किन्तु शीलं नास्ति चेत् एतत्सर्वमपि निरर्थकं भवति, अतः एतेषामपि शोभासाधनमुत्कृष्टं शोभासाधकं शीलमेवादिकारणमस्ति ।

भाषार्थः—सौजन्य पेश्वर्यका, वाक्संयम शूरताका, शान्ति ज्ञानका, विनम्रता विद्याका, अनुकूल पात्रको दान देना धनका, कोपका न होना तपश्चर्याका, क्षमा सामर्थ्यशालीका और निष्कपटता धर्मका आभूषण है, परन्तु इन सभी (पेश्वर्य आदि) का मूल कारण सदाचार ही सबका भूषण है ॥ ८३ ॥

धीर पुरुष न्यायमार्ग से विचलित नहीं होते—

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु,
लक्ष्मीः समाविशतु, गच्छतु वा यथेष्टम् ।
अथैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा,
न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः ॥ ८४ ॥

अन्वयः—नीतिनिपुणाः निन्दन्तु, यदि वा स्तुवन्तु, लक्ष्मीः समाविशतु, यथेष्टं वा गच्छतु, मरणमथवा वा अस्तु, युगान्तरे वा अस्तु । धीराः न्याय्यात्पथः पदं न प्रविचलन्ति ।

पदार्थ—नीतिनिपुणाः = व्यवहारमें कुशल व्यक्ति । निन्दन्तु = निन्दा करें । वा स्तुवन्तु = अथवा प्रशंसा करें । लक्ष्मीः = सम्पत्ति । समाविशतु = आवे । वा यथेष्टं गच्छतु = अथवा जहाँ चाहे जाय । मरणं = मृत्यु । अथैव अस्तु = आज ही हो जाय । वा युगान्तरे = अथवा युगोंके बाद हो । (किन्तु) धीराः = मनस्वी व्यक्ति । न्याय्यात्पथः = न्यायोचितमार्गसे । पदं = पगभर भी । न प्रविचलन्ति = विचलित नहीं होते ।

व्याख्या—नीतिनिपुणाः [नीतौ निपुणाः] = नीतिशास्त्रकुशलाः विद्वांसः, निन्दन्तु = प्रशंसा मा कुर्वन्तु, यदि वा = अथवा, स्तुवन्तु = स्तुति कुर्वन्तु, लक्ष्मीः = सम्पत्तिः समाविशतु = सम्यगागच्छतु, वा = उत, यथेष्टम् = स्वेच्छया, गच्छतु = अपसरतु, मरणम् = मृत्युः, अथैव = सम्प्रत्येव, अस्तु = भवतु वा = आहोस्वित्, युगान्तरे = अपरस्मिन् युगे अस्तु, (परम्) धीराः = धैर्यशीलाः जनाः, न्याय्यात् = समोचोनात्, पथः = मार्गात्, पदम् = चरणमात्रम् अपि, न प्रविचलन्ति = न इतस्ततो भवति, न्यायमार्गमेवानुसरन्तीति भावः । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्थः—मनस्विजनाः केनचित्कृताया निन्दाया स्तुतेर्वा अपेक्षां न कुर्वन्ति, लक्ष्मीर्लभ्यते वा न लभ्यते इत्यपि नापेक्षन्ते, मृत्युमप्युपेक्षन्ते किन्तु कदापि न्यायोचितान्मार्गात् पराङ्मुखा न भवन्ति । तदेव कुर्वन्ति यन्न्यायोचितं भवति ।

भाषार्थः—धैर्यशील मनुष्योंकी, नीतिमें कुशल विद्वान् निन्दा करें या प्रशंसा करें, इच्छानुसार सम्पत्ति आवे अथवा दूर चली जाय (न आवे), आजही मृत्यु हो जाय या दूसरे युगमें (बहुत दिनोंके बाद) हो, परन्तु वे न्यायोचित मार्ग से एक पग भी विचलित नहीं होते हैं ॥ ८४ ॥

भाग्य ही मनुष्योंकी उन्नति अवनतिमें कारण है—

मग्नाशस्य करण्डपिण्डततनोम्लानेन्द्रियस्य क्षुधा
कृत्वास्तुर्विवरं स्वयं निपतितो नक्तं सुखे भोगिनः ।
नृसस्तत्पिशितं सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा,
लाकाः ! पश्यत दैवमेव हि नृणां वृद्धौ क्षये कारणम् ॥ ८५ ॥

अन्वयः—भक्षाशस्य करण्डपिण्डतनोः क्षुधा म्लानेन्द्रियस्य भोगिनः मुखे आखुः नक्तं विवरं कृत्वा स्वयं निपतितः । असौ (तु) तत्पिशितेन तृप्तः सन् तेनैव पथा सत्वरं यातः । हे लोकाः ! पश्यत हि दैवमेव नृणां वृद्धौ क्षये च कारणम् अस्ति ।

पदार्थः—लोकाः = सज्जनों ! पश्यत = देखिये । आखुः = चूहा । नक्तं = रात्रि में । विवरं कृत्वा = छेद करके । भक्षाशस्य = (भोजनकी प्राप्ति में) निराश हुए । करण्डपिण्डतनोः = (मदारीकी) पिटारीमें सिकुड़कर ठँठे हुए । क्षुधा = भूखके कारण । म्लानेन्द्रियस्य = मुरझाई हुई इन्द्रियांवाले । भोगिनः मुखे = सर्पके मुख में । स्वयं निपतितः = अपने आप जा पड़ा । असौ = वह (सर्प) । तत्पिशितेन = उस चूहेके मांससे । तृप्तः = तृप्त होकर । तेनैव पथा = उसी मार्ग (चूहेके बनाये हुये बिल) से । सत्वरं यातः = शीघ्र निकल गया । हि = क्योंकि । दैवम् एव = भाग्य ही । नृणां = मनुष्योंकी । वृद्धौ क्षये च = समृद्धि और विनाशमें । कारणम् = हेतु होता है ।

व्याख्या—हे लोकाः ! = मनुष्याः ! (यूयम्) पश्यत = अवलोकयत । आखुः = उन्दुरुः, नक्तम् = निशि, विवरम् = बिलम्, कृत्वा = निर्माय, भग्नाशस्य [भग्ना आशा यस्य सः, तस्य] = नष्टमनोरथस्य निराशस्येत्यर्थः । करण्डपिण्डतनोः [करण्डे पिण्डता तनुः यस्य तथामृतस्य] = वंशपेटके वर्तुलितदेहस्य, क्षुधा = बुभुक्षया, म्लानेन्द्रियस्य [म्लानानि = शक्तिहीनानि इन्द्रियाणि = चक्षुरादीनि करणानि यस्य, तादृशस्य] भोगिनः = पन्नगरथ, मुखे = वदने, स्वयम् = स्वतः, निपतितः = गतः, प्राविशदिति यावत् । असौ = उरगः, तत्पिशितेन = मूषकमासेन, तृप्तः = सन्तुष्टः सन् तेनैव = आखुनिर्मितबिलेनैव, पथा = मार्गेण, यातः = गतः, यथोद्देश प्राप्त इति यावत् । (अतः) हि = नूनम्, दैवमेव = दिष्टमेव नृत्याम् = जनानाम् वृद्धौ = लामे सुखे वा, क्षये = अवनतौ, दुःखे वा, च कारणम् = हेतुः भवतीति शेषः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—कश्चित्सर्प आहितुण्डिकस्य पेटायां कुण्डलितः बुभुक्षया पीडितोऽतिष्ठत्, केनचित्च मूषकेण भक्ष्याशया स्वदृष्ट्याभिः पेटां विदार्यान्तर्गतम् । तत्र गतो मूषिकः सर्पेण भक्षितः तत्कृतविवरदारेण बहिर्निर्गम्य पलायितं च । भोजनविषये भग्नाशस्य सर्पस्य प्रयत्नं विनैव क्षुन्निवृत्तिं बन्धनमुक्तिं च तथा भक्ष्याशया कृतप्रयत्नस्याखोविनाशं च दृष्ट्वा निश्चीयते यत् प्राणिनां सम्पत्तौ विपत्तौ च दैवमेव कारणं भवति ।

भाषार्थः—निराश, पिटारीमें दबी हुई देहवाले और भूखसे अत्यधिक कुश, सर्पके मुँहमें चूहा अपने आप (पिटारी में) छेद करके भीतर चला गया, तथा सर्प उसीके मांससे क्षुधाकी तृप्ति करके उसी छेद (बिल) से बाहर निकल गया । हे मनुष्यों ! देखो भाग्य ही मनुष्यकी अभिवृद्धि और विनाशका प्रधान कारण है ॥८५॥

महान् शत्रु और उत्कृष्ट बन्धु—

आकृत्य हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः ।

नास्त्युद्यमसमो बन्धुर्यं कृत्वा नावसीदति ॥८६॥

अन्वयः—हि आलस्यं मनुष्याणां शरीरस्यो महान् रिपुः । उद्यमसमो बन्धुर्नास्ति, यं कृत्वा नाऽवसीदति ।

पदार्थः—आलस्यं हि = आलस्य तो । मनुष्याणां = मनुष्योंका । शरीरस्थः = देहमें स्थित । महान् रिपुः = महान् शत्रु है । उद्यमसमः = उद्योगके समान (दूसरा कोई) । बन्धुः न = बन्धु नहीं है । (क्योंकि) यं कुर्वाणः = जिस (उद्योग) को करता हुआ । न अवसीदति = कभी नष्ट नहीं हो पाता ।

व्याख्या—हि = नूनम् आलस्यम् = कर्मस्वप्रवृत्तिः, मनुष्याणाम् = नराणाम्, शरीरस्थः = विग्रहस्थितः, महान् = प्रबलः, रिपुः = शत्रुः, (अस्ति) । उद्योगसमः [उद्योगेन = पुरुषार्थेन, समः = तुल्यः] अन्य = अपरः, बन्धुः = आत्मीयो नास्ति = न वर्तते, (यतः) यं कुर्वन् = कार्यं कुर्वन् मनुष्यः, न अवसीदति = न दुःखमेति, सुखमेवानुभवतीत्यर्थः । अनुदुःखतम् ।

भाषार्थः—देहादहिः स्या रिपवोऽपि कार्यं निध्नन्ति । आलस्यं तु देहान्तर्गतो रिपुः तत् सालसेन कथं सिद्धिलभ्येत । उद्योगश्च सर्वदा साहाय्यमाचरति बन्धुरिव, यतोहि कार्यं कुर्वन् स्तद्विराशा भवति, अकुर्वन्तस्तु कथं तत्प्रसक्तिः । अतः आलस्यं विहाय सोद्योगेन सर्वदा माव्यम् ।

भाषार्थः—अकर्मण्यता निश्चय हो मनुष्योंका, देहमें ही रहनेवाला प्रबल शत्रु है । पुरुषार्थके समान सबका कोई मित्र भी नहीं है जिसे करनेसे वह कभी दुःखका अनुभव नहीं करता ॥८६॥

दुःखके बाद सुख अवश्य आता है—

छिन्नोऽपि रोहति तरुः, क्षीणोऽप्युपचीयते पुनश्चन्द्रः ।

इति विमृशन्तः सन्तः सन्तप्यन्ते न विप्लुता लोके ॥८७॥

अन्वयः—तरुः छिन्नोऽपि (पुनः) रोहति, चन्द्रः क्षीणोऽपि पुनरुपचीयते, इति विमृशन्तः सन्तो लोके विप्लुता अपि न सन्तप्यन्ते ।

पदार्थः—छिन्नः अपि तरुः = कटा हुआ भी वृक्ष । पुनः रोहति = फिर अंकुरित हो जाता है । क्षीणोऽपि चन्द्रः = (कलाओंसे) क्षीण हुआ भी चन्द्रमा । पुनः उपचीयते = फिर बढ़ता है । इति विमृशन्तः = ऐसा विचारते हुये । सन्तः = सज्जन । दुःखेषु = विपत्तियोंमें । न सन्तप्यन्ते = सन्तप्त नहीं होते ।

व्याख्या—छिन्नः = कर्तितोऽपि म्लिनोऽपि वा तरुः = शाखी; पुनः = मूयः, रोहति = अङ्कुरितो भवति, क्षीणोऽपि = कृशोऽपि, कृष्णपक्षे इति भावः, चन्द्रः = शशो, पुनः = मूयः, उपचीयते = वृद्धिमधिगच्छति, शुक्लपक्षे इति शेषम् । इति = एवम्, विमृशन्तः = परिशीलयन्तः, सन्तः = सज्जनाः, दुःखेषु = विपत्सु, न सन्तप्यन्ते = नहि दुःखिता भवन्ति । आर्यावृत्तम् ।

भाषार्थः—छिन्नगय तरोः पुनरंकुरणमिव कलाक्षीणस्येन्दोः पुनर्बुद्धिरिव दुःखानन्तरं सुखं सर्वैर्लभ्यमेवेति विचार्य मज्जनाः विपत्स्वपि घोराः भवन्ति ।

भाषार्थ—वृक्ष (कुल्हाड़ी आदिसे) काटा जानेपर भी फिर पनपता है और चन्द्रमा (कृष्णपक्षमें) घट जानेपर भी फिर (शुक्ल पक्षमें) बढ़ता है—इस प्रकार विचार करने-वाले मनुष्य (सत्पुरुष) विपत्तिके समय व्याकुल नहीं होते हैं ॥८७॥

पुरुषार्थसे भाग्यकी बलवत्ता—

नेता यस्य बृहस्पतिः, प्रहरणं वज्रं, सुराः सैनिकाः,
स्वर्गो दुर्गमनुग्रहः किल हरेरैरावतो वारणः ।
इत्यैश्वर्यबलान्वितोऽपि बलमिद् भग्नः परैः सङ्गरे,
तद्युक्तं ननु दैवमेव शरणं, धिग्धिग्वृथा पौरुषम् ॥८८॥

अन्वयः—यस्य नेता बृहस्पतिः, प्रहरणं वज्रं, सुराः सैनिकाः, दुर्गः स्वर्गः, हरेरनुग्रहः किल, वारणः ऐरावतः—इत्यैश्वर्यबलान्वितोऽपि बलमिद् परैः सङ्गरे भग्नः । तत् युक्तं दैवमेव शरणं वृथा पौरुषं धिक् धिक् ।

पदार्थ—यस्य = जिसके । बृहस्पतिः = देवगुरु । नेता = नायक हैं । वज्रं प्रहरणं = वज्र आयुध है । सुराः सैनिकाः = देवगण योद्धा हैं । स्वर्गो दुर्गः = स्वर्ग किला है । हरेः अनुग्रहः किल = भगवान् विष्णु की कृपा है । ऐरावतः वाहनः = ऐरावत हाथी वाहन है । इति = इस प्रकार । ऐश्वर्यबलान्वितः अपि = समृद्धिः और शीघ्रसे युक्त मो । बलमिद् = इन्द्र । सङ्गरे = युद्धमें । परैः भग्नः = शत्रुओंसे हार गया । तद्व्यक्तम् = इसलिये स्पष्ट है । ननु दैवम् एव = निश्चयपूर्वक भाग्य ही । शरणं = रक्षक है । वृथा पौरुषं = व्यर्थ के पुरुषार्थको । धिक् धिक् = चिक्कार है ।

व्याख्या—यस्य = देवेन्द्रस्य, नेता = मार्गान्देशकः, बृहस्पतिः = गुरुगुरुः, प्रहरणम् = आयुधम्, वज्रम् = कुलिशम्, सैनिकाः = योद्धाः, सुराः = अमराः, दुर्गम् = शत्रुभारगम्यं रक्षास्थानम्, स्वर्गः = त्रिदिवः, (यस्योपरि) किल = निश्चयेन, हरेः = विष्णोः, अनुग्रहः = कृपाभाव इति यावत्, वारणः = कुञ्जरः, ऐरावतः = तन्नामा गजेन्द्रः इति = एव पूर्वोक्त-प्रकारेण, ऐश्वर्यबलान्वितः, [ऐश्वर्यं च बलञ्च ऐश्वर्यबले ताभ्याम् अन्वितः] = विभव-विक्रमसयुतः, अपि बलमिद् [बलं भिनत्ति इति] बलाख्यदैत्यनिषूदनः, इन्द्रः इति यावत् । सङ्गरे = युद्धे, परैः = रिपुभिः, भग्नः = विजितः, तत् = तस्मात् कारणात्, इदम्, व्यक्तम् = स्पष्टम्, यत्, ननु = नूनम्, दैवम् = दिष्टमेव = शरणम् = रक्षकम्, अस्ति वृथा = निरर्थकम्, पौरुषम् = बलम्, धिग-धिग् = मूयो मूयो धिक्कारोऽस्तु । शार्दूल-विक्राडितं वृत्तम् ।

भाषार्थः—दैवे सहायके सत्येव पुरुषार्थः सफलो भवति नान्यथा, प्रत्यक्षमेवात्र निदर्शनं देवेन्द्रस्य, यत् सर्वातिशयप्रज्ञाशाली बृहस्पतिस्तस्य सम्मतिदः, वज्रमायुधं, सर्वं कर्तुमकर्तु-

मन्यथाकर्तुं वा समर्था देवा योद्धारः स्वर्गो दुर्गः, त्रिभुवनगुरोर्हरः, कृपा, परावतो हस्ती इत्येकैकमपि अनुत्तमं, तथापि दैत्यैः स पराजितः, भाग्यं नासीत् पुरुषार्थं तु तस्य न कापि न्यूनता ।

भाषार्थ—जिसके स्वयं बृहस्पति (देवगुरु) ही मार्ग-निर्देशक हैं, वज्र शस्त्र है, समस्त देवता सैनिक हैं, स्वर्गलोक ही किला है, जिसपर साक्षात् विष्णुभगवान्की दया दृष्टि है, गजेन्द्र पराव्रत जिसका हाथी हैं—ऐसे ऐश्वर्य एवं पराक्रमसे सम्पन्न देवेन्द्र भी जब संग्राममें अपने शत्रुओंसे पराजित हो जाते हैं तो इससे यही स्पष्ट होता है कि भाग्य ही केवल रक्षा करनेवाला है, व्यर्थके पौरुषको बार-बार धिक्कार है ॥ ८८ ॥

विचारपूर्वक ही कार्य करना चाहिये—

कर्मायत्तं फलं पुंसां, बुद्धिः कर्मानुसारिणी ।

तथापि सुधिया भाव्यं सुविचार्यैव कुर्वता ॥ ८९ ॥

अन्वयः—[यद्यपि—] पुंसां फलं कर्मायत्तं, बुद्धिः (च) कर्मानुसारिणी [भवति], तथापि सुधिया सुविचार्यैव कुर्वता भाव्यम् ।

पदार्थ—पुंसां = (यद्यपि) पुरुषोंका । फलं = (सुख या दुःखरूप) फल । कर्मायत्तं = कर्मके अधीन है । बुद्धिः = बुद्धि भी । कर्मानुसारिणी = कर्मोंके अनुसार ही चलनेवाली (होती है) । तथापि = तब भी । सुधिया = बुद्धिमान्को । सुविचार्यैव कुर्वता भाव्यम् = अच्छी प्रकार विचारकर कार्य करनेवाला ही होना चाहिये ।

व्याख्या—(यद्यपि) पुंसाम् = नराणाम्, फलम् = सुखदुःखादिरूपः परिणामः, कर्मायत्तम्, [कर्मणः = आयत्तम्, तत्] = प्रारब्धाधीनम्, तथा बुद्धिः = मतिः, कर्मानुसारिणी [कर्म = पूर्वजन्मनि कृतं कार्यम्, अनुसरति = अनुगच्छति तच्छीला] भवति तथापि = एवं सत्यपि, सुधिया = काविदेन; सुविचार्यैव = सुष्ठुरूपेण चिन्तयित्वैव; कुर्वता = कार्यशीलेन; भाव्यम् = भवितव्यम् । अनुष्ठुब्धत्तम् ।

भाषार्थः—यद्यपि पूर्वकर्मानुरूपैव बुद्धिः सत्कर्मणि-असत्कर्मणि वा प्रवर्तते, तदनुसारमेव न फलं सुखदुःखात्मकं लभ्यते तथापि बुद्धिमता यद्यपि कर्तव्यं तत्सुविचार्यैव ।

भाषार्थ—यद्यपि मनुष्योंकी सुख दुःखकी उपलब्धि (पूर्वजन्ममें किये गये) कर्मके अनुसार ही होती है और बुद्धि भी उमीके अनुकूल कार्य करती है, फिर भी विद्वान्को सोच-विचारकर ही कार्य करनेवाला होना चाहिए ॥ ८९ ॥

भाग्यहीनके लिये सर्वत्र विपत्ति ही है—

खल्वाटो दिवसेश्वरस्य किरणैः सन्तापितो मस्तके,

वाञ्छन्देशमनातपं विधिवश्चात्मस्य मूलं गतः ।

तत्राप्यस्य महाफलेन पतता भग्नं सशब्दं शिरः,

प्रायो गच्छति यत्र भाग्यरहितस्तत्रैव यान्त्यापदः ॥ ९० ॥

अन्वयः—खल्वाटो दिवसेश्वरस्य किरणैः मस्तके सन्तापितः सन् अनातपं देशं वाञ्छन् विधिवशात्तालस्य मूलं गतः । तत्रापि पतता (तालस्य) महाफलेन अस्य शिरः सशब्दं भग्नं, प्रायो यत्र भाग्यरहितो गच्छति तत्रैव आपदो यान्ति ।

पदार्थः—खल्वाटः=गंजा । दिवसेश्वरस्य किरणैः=सूर्यकी किरणोंसे मस्तके सन्तापितः=माथेपर संतप्त हुआ । अनातपं देशं वाञ्छन्=घाम रहित (छायावाले) स्थानकी इच्छावाला । विधिवशात्=भाग्यवश । तालस्य मूलं गतः=ताड़की जड़में गया । तत्रापि=वहाँ भी । पतता महाफलेन=गिरते हुए बड़ेसे ताड़के फलसे । अस्य शिरः=इस (गंजे) का शिर । सशब्दं भग्नम्=ध्वनि करते हुए फूट गया । प्रायः अधिकतर । भाग्यरहितः=भाग्यहीन व्यक्ति । यत्र गच्छति=जहाँ जाता है, आपदः=आपत्तियाँ । तत्रैव यान्ति=वहीं जाती हैं ।

व्याख्या—खल्वाटः=खलितः-निष्केशशिराः, दिवसेश्वरस्य [दिवसस्य ईश्वरः, तस्य]=सूर्यस्य, किरणैः=मरीचिमिः, मस्तके=मूर्ध्नि, सन्तापितः=सम्पीडितः सन्, अनातपम्=छायायुक्तं प्रदेशम्, वाञ्छन्=अभिलषन् विधिवशात्=वैवशशात्, तालस्य=एतन्नामकवृक्षस्य मूलम्=अधोभागे, गतः=सम्प्राप्तः, (किन्तु) तत्रापि=तस्मिन् स्थलेऽपतता=पादपाद भ्रम्यता, महाफलेन=बृहत्फलेन, अस्य (खल्वाटस्य) शिरः=मस्तकम् सशब्दम् [शब्देन सहितं यथा स्यात्तया]=पटत् इति ध्वनि कुर्वत्, भग्नम्=स्फुटितम् । प्रायः=बहुशः, भाग्यरहितः, [भाग्येन रहितः]=मनुष्यः, यत्र=यस्मिन् मार्गे गच्छति=याति, तत्रैव=तस्मिन्नेव स्थले, आपदः=विपत्तयः, यान्ति=गच्छन्ति । शाहूँलविक्रीडितं वृक्षम् ।

भाषार्थः—दुर्दैवदूषितान्तरान् सर्वत्र विपदः पीडयन्ति । यथा कश्चित्खल्वाटः सूर्यताप-संतप्तश्छायामाकांक्षत् यदा शालमूले उपनिष्टस्तदैव वेगेन उपरितः पतता तालफलेन तस्य मस्तकं स्फुटितम् । दुर्भागोऽसौ संतापात् प्राणेच्छया तत्र गतस्तत्र तु मृत्युरेव तस्य समभूत् ।

भाषार्थः—मस्तकपर पड़ती हुई सूर्यकी किरणोंसे व्याकुल होकर गब्जा (खल्वाट, जिसके सिरके बाल बिल्कुल झड़ गए हों) मनुष्य छायाको ढूँढ़ता हुआ संयोगवश ताड़के पेड़के नीचे पहुँच गया । (किन्तु) वहाँपर भी वृक्ष गिरता हुआ ताड़का फल 'फटाकू' से उसके शिरपर गिरा और शिर फटकर वह मर गया । भाग्यहीन व्यक्ति जहाँ भी जाते हैं आपत्तियाँ भी वहीं पहुँच जाती हैं ॥ ९० ॥

पुनः भाग्यकी बलवत्ताका निदर्शन—

शशिदिवाकरयोर्महपीठनं,

गजमुञ्जमयोरपि धन्वनम् ।

मतिमतां च विद्योक्त्य दरिद्रतां,

शिपिरहो ! बलवानिति मे मतिः ॥९१॥

अन्वयः—शशिदिवाकरयोः ग्रहपीडनं, गजभुजङ्गमयोरपि बन्धनं मतिमतां च दरिद्रतां विलोक्य 'अहो ! विधिः बलवान्' इति मे मतिः (भवति) ।

पदार्थ—रविनिशाकरयोः = सूर्य और चन्द्रमाका । ग्रहपीडनं = ग्रह (राहु) द्वारा सताया जाना । गजभुजङ्गमयोः अपि = हाथी और सर्पका भी । बन्धनम् = (बशमें करके) बाँधा जाना । मतिमतां च = और बुद्धिमानोंकी । दरिद्रतां = दरिद्रावस्थाको । विलोक्य = देखकर । विधिः बलवान् = अहो ! भाग्य ही बलवान् है । इति मे मतिः = ऐसा मैं समझता हूँ ।

व्याख्या—रविनिशाकरयोः [रविश्च निशाकरश्च रविनिशाकरौ, तयोः] = सूर्याचन्द्र-
मसोः, ग्रहपीडनम् [ग्रहेण पीडनम्] = राहुद्वारा ग्रसनम्, गजभुजङ्गमयोः, [गजश्च
भुजङ्गमश्च तयोः] = हस्तिसर्पयोः अपि बन्धनम् = नियमनम्, मतिमताम् = [मतिरस्ति
येषां ते मतिमन्तः, तेषां] धीमतां पुरुषाणाञ्च, दरिद्रताम् = निर्धनताम्, विलोक्य = श्रद्धा,
अहो = आश्चर्यम्, विधिः = नियतिः, बलवान् = शक्तिशाली, इति = एतादृशी, मे = मम
कवेः, मतिः = बुद्धिः निश्चय इति यावत्, भवति । द्रुतबिलम्बितं वृत्तम् ।

भाषार्थः—आकाशचारिणौ तेजस्विनौ च सूर्याचन्द्रमसौ छायाग्रहेण राहुणा ग्रस्येते ।
स्वच्छन्दं वने विहरन्तो बद्धिनो गजा विषधरा नागाश्च जनैः बशोक्रियन्ते । युक्तिविदोऽपि
वचचिह्नारिद्रयमनुभवन्ति इति दृष्ट्वा मन्ये भाग्यमेव सर्वतोऽधिकबलशालीति, तद् यं यथा वाञ्छति
तथा स्थापयति ।

भाषार्थ—सूर्य और चन्द्रमाका राहु ग्रहके द्वारा ग्रस्त होना, गज और सर्पका भी
बन्धनमें फँस जाना तथा विद्वानोंकी निर्धनताको देखकर मुझे यही लगता है कि भाग्य ही
शक्तिशाली है ॥ ६१ ॥

अनुचितकारी विधाता—

सृजति तावदशेषगुणाकरं

पुरुषरत्नमलङ्करणं भुवः

तदपि तत्क्षणमङ्गि करोति चे—

दहह ! कष्टमपण्डितता विधेः ॥ ६२ ॥

अन्वयः—(विधिः) अशेषगुणाकरं भुवः अलङ्करणं पुरुषरत्नं तावत् सृजति, तदपि
तत्क्षणमङ्गि करोति चेत् अहह ! विधेः अपण्डितता, (इति) कष्टम् ।

पदार्थ—अशेषगुणाकरं = सम्पूर्णगुणोंकी खान । भुवः अलङ्करणं = (और) पृथ्वीकी
शोभा बढ़ानेवाले । पुरुषरत्नं = नरभेष्टको । सृजति = उत्पन्न करता है । तदपि = फिरभी ।
तत् = उसे । क्षणमङ्गि = क्षीप्त नष्ट होनेवाला । करोति चेत् = यदि करता है तो । अहह
विधेः = अहो ! विधाताकी । अपण्डितता = मूर्खता । कष्टम् = कष्ट देती है ।

व्याख्या = विधिः = विधाता, अशेषगुणाकरम् [अशेषाश्च ते गुणाः अशेषगुणाः,
तेषामाकरः] = सकलगुणनिधानम्, भुवः = वसुधायाः, अलङ्करणम् = मूढम्, शोभावाक्-

मिति यावत् । पुरुषरत्नम् [पुरुषेषु रत्नम्, तत्] = नरश्रेष्ठं, तेजस्विनमिति तात्पर्यम् । तावत् सृजति = निर्माति, तदपि = तथापि, तत् = नररत्नं क्षणमङ्गि = [मङ्गोऽस्यातीति मङ्गि, क्षणेन मङ्गि इति] = तत्क्षणविनाशशीलं, अल्पायुरिति यावत्, करोति चेत् = यदि विदधाति, तदा, अहह = महा कष्टकरम् असह्यं वा विधेः = ब्रह्मणः अपायदतता = मूढता, शतीदमेव चिन्तनं कष्टम् = दुःखकरम्, भवतीति शेषः द्रुतविलम्बितं वृत्तम् ।

भावायः = विधाता यदि गुणवन्तं कंचिन्नरमुत्पादयति स तेन चिरजीवी कर्तव्यः । स्वल्पायुषस्तस्य सर्जनरूपमपाण्डित्यं विधातुः सर्वेषां कृते कष्टकरं भवति ।

भावायः—यह अस्यन्त कष्टको बात है तथा ब्रह्माको कितनी सूर्यता है कि वह पहले तो सभी अष्ट गुणोंकी खान और धरतीकी शोभा बढ़ानेवाले पुरुषरत्नोंको उत्पन्न करता है, किन्तु फिर उनको क्षण भरमें ही विनष्ट होनेवाला बना देता है । जब ब्रह्माने पुरुषरत्नोंका निर्माण करना है तो उन्हें चिरजीवी भी बनाना चाहिए ताकि दीर्घकालतक वे जगत्की शोभा बढ़ा सकें ॥ ९२ ॥

भाग्यरेखा को कोई नहीं मेट सकता—

पत्रं नैव यदा करीरविटपे दोषो वसन्तस्य किं,
नोलूकोऽप्यवलोकते यदि दिवा, सूर्यस्य किं दूषणम् ।
धारा नैव पतन्ति चातकमुखे, मेघस्य किं दूषणं,
यत्पूर्वं विधिना ललाटलिखितं तन्माजितुं कः क्षमः ॥९२॥

अन्वयः—यदा करीरविटपे पत्रं नैव (तर्हि) वसन्तस्य दोषः किं ? । यदि उलूको दिवापि न अवलोकते (तर्हि) सूर्यस्य दूषणं किं ? यदि चातकमुखे धाराः नैव पतन्ति (तर्हि) मेघस्य दूषणं किं ? यत्पूर्वं विधिना ललाटलिखितं तन्माजितुं कः क्षमः ॥

पदार्थः—यदा = यदि । करीरविटपे = करीरके वृक्ष में । पत्रं नैव = पत्ते नहीं आते । (तो) किं वसन्तस्य दोषः = क्या वसन्तका दोष है ? यदि उलूकः = यदि उल्लू । दिवा अपि = दिनमें भी । न अवलोकते = नहीं देखता । किं सूर्यस्य दूषणं = (तो) क्या वह सूर्य का दोष है ? चातकमुखे = पपीहंके मुखमें । धारा नैव पतन्ति = वर्षाकी बूंदें नहीं गिरती । (तो) किं मेघस्य दूषणं = क्या मेघका दोष है ? विधिना = विधाताने । पूर्व = पहिले । यत् = जो । ललाटलिखितं = भाग्यमें लिख दिया है । तन्माजितुं = उसको मिटानेके लिये । कः क्षमः = कौन समर्थ है ।

व्याख्या—यदा = यदिति तात्पर्यम्, करीरविटपे = पतन्नामकपादपशाखायाम्, पत्रम् = दलम्, नैव = नहि कदापि भवति, तर्हि अयं वसन्तस्य = मधुमासस्य दोषः = अपराधः किम् = ? नास्त्येत्यर्थः, यदि = चेत् उलूकः = कौशिकः, दिवाऽपि = दिवसेऽपि, न अवलोकते = न विलोकयति, तर्हि इदं सूर्यस्य = भानोः दूषणम् = आगः किम् ? यदि = चेत्, चातकमुखे = सारङ्गपक्षिण आनने, धाराः, नैव पतन्ति = न गच्छन्ति तर्हिदम्,

मेघस्य = पयोदस्य दूषणम् = दोषः किम् ? यतः, विधिना = परमेष्ठिना, पूर्वम् = जन्मनः पूर्वमेव, यत् = यत्किञ्चिदपि, लज्जाटलिखितम् = मालेऽक्षरमुद्रितम्, तन्माजितुम् = दूरी-
कर्तुं प्रोच्छितुं वा, कः = कः पुरुषः स्वमः = समर्थः ? नहि कोऽपीत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं
छन्दः ।

भावार्थः—विधात्रा यस्य भाग्ये यावल्लिखितं तावदेव तेन लप्स्यते । न केनापि तत्र किञ्चि-
न्मात्रं परिवर्तयितुं शक्यते । निखिलेष्वपि वृक्षेषु पत्रपुष्पसमृद्धिमत्सु करोरे पत्रं नास्ति चेत्तत्र
वसन्तः किं करोतु ? सर्वतः प्रकाशे प्रसृते दिवा यदि चक्षुषा नावलोक्यते उलूकेन, तत्र सूर्यस्य
को दोषः । सर्वतो जलधाराभिः प्लावितायां भुवि चातकमुखे नैकोऽपि बिन्दु पतितश्चेत्तत्र
मेघस्य कोऽपराधः । नास्ति तत्तेषां भाग्ये ।

भावार्थः—करीलकी शाखामें यदि पत्ते नहीं उत्पन्न होते तो उसमें वसन्तका क्या दोष ?
यदि उल्लूको दिनमें भी न दिखाई पड़े तो उसमें सूर्यका क्या दोष ? यदि पपीहेके मुँह में
वर्षाकी जलधारा न पड़े तो उसमें मेघका क्या दोष ? विधाताने जिस किसीके कलाटपटल
(भाग्यमें) पर जो कुछ भी लिख दिया है उसे मला कौन मिटा सकता है ॥९१॥

— कर्मकी महिमा—

नमस्यामो देवान्ननु हतविधेस्तेऽपि वशगाः,

विधिर्वन्धः सोऽपि प्रतिनियतकर्मैकफलदः ।

फलं कर्मायत्तं यदि किममरैः, किञ्च विधिना,

नमस्तत्कर्मभ्यो विधिरपि न येभ्यः प्रभवति ॥९४॥

अन्वयः—देवान् नमस्यामः । ननु तेऽपि हतविधेः वशगाः । विधिर्वन्धः, ननु सोऽपि
प्रतिनियतकर्मैकफलदः । यदि फलं कर्मायत्तम्, तर्हि चमरैः किं, विधिना च किं, तत्कर्मभ्यो
नमः, येभ्यो विधिरपि न प्रभवति ।

पदार्थः—ननु देवान् नमस्यामः = क्या हम देवताओंको नमस्कार करें ? तेऽपि = वे भी
तो । हतविधेः वशगाः = नीच विधाताके वशमें हैं । विधिः बन्धः = (तो फिर) विधाताको ही
बन्दनाकी जाय ? सोऽपि = वह भी । प्रतिनियतकर्मैकफलदः = एकमात्र निश्चित (पुण्य-पाप
रूप) कर्मोंका ही फल दे सकता है । यदि फलं कर्मायत्तं = यदि फल कर्मोंके ही अधीन है ।
किममरैः = (तो) देवताओंसे क्या ? किञ्च विधिना = और विधातासे क्या ? तत्कर्मभ्यो
नमः = उन कर्मोंके लिये ही नमस्कार है । येभ्यः = जिनके विषयमें । विधिरपि = विधाता भी
न प्रभवति = समर्थ नहीं है ।

व्याख्या—वयम् देवान् = महेन्द्रादीन् सुरान् नमस्यामः = नमस्कुर्मः, किन्तु ते = देवा
अपि, हतविधेः = दुष्टस्य विधातुः, नूनम् = निश्चयेन [वशं गच्छन्तीति] वशगाः = अधीनाः
(सन्ति), अतः, विधिः = परमेष्ठी बन्धः = बन्दनीयः, किन्तु सोऽपि = विधिरपि, प्रतिनि-
यतकर्मैकफलदः [प्रतिनियतानि च तानि कर्माणि, एकं यत्फलम् एकफलं, प्रतिनियतकर्मणाम्

एकफलं ददातीति] = तत्तन्निश्चितकर्मफलदाता, अस्ति, तथा यदि = चेत् फलम् = सिद्धिः, कर्मावस्यम् = कर्मानुसारि, तदा अमरैः = सुरैः किम् = को स्वाभः ? विधिना भाग्येन वा किम् = किं प्रयोजनम् ? नहि किमपीत्यर्थः । तत् = तस्मात् कारणात्, कर्मभ्यः = प्रयत्नरूपेभ्यः कार्येभ्यः, नमः = नमस्कारोऽस्तु, विधिरपि = साक्षाद्ब्रह्माऽपि दिष्टमपि वा, येभ्यः = कर्मभ्यः, न प्रभवति = नहि समर्थो भवति । शिखरिणी वृत्तम् ।

आचार्यः—सर्वं कर्तुं समर्था ये मन्यन्ते तेऽपि देवा विधिप्रतिक्रम्य न किमपि कर्तुं शक्नुवन्ति । विधिरच कर्मानुरूपमेव फलं दत्ते, न ततोऽधिकं न्यूनं वा । अतः देवान् विधिं चोपेक्ष्य कर्मभ्य एव नमस्यामः । यतोहि देवानां प्रभुरपि विधिः कर्मवशगः ।

आचार्य—इमं देवताओंको प्रणाम करते हैं, किन्तु ये भी तो नीच विधाताके आधीन हैं, इसलिये उस विधि (विधाता और भाग्य) की ही प्रार्थना करनी चाहिये । परन्तु वह भी तो केवल निश्चित कर्म (पूर्व जन्मके किए हुये) का ही फल देता है । अर्थात् फलकी प्राप्ति कर्मके आधीन है, (तब तो कर्म ही सबसे श्रेष्ठ हुआ), अतः उन देवों और विधिसे कोई प्रयोजन नहीं है, केवल उन कर्मोंको ही नमस्कार है जिनपर उस विधिका भी कुछ वश नहीं चलता है ॥९४॥

ब्रह्मा येन कुलालवन्नियमितो ब्रह्माण्डभाण्डोदरे,
विष्णुर्येन दशावतारगहने क्षिप्तो महासङ्कटे ।

रुद्रो येन कपालपाणिपुटके भिक्षाटनं कारितः,
सूर्यो भ्राम्यति नित्यमेव गगने तस्मै नमः कर्मणे ॥९५॥

अन्वयः—येन ब्रह्मा ब्रह्माण्डभाण्डोदरे कुलालवन्नियमितः, येन विष्णुः दशावतारगहने महासङ्कटे क्षिप्तः, येन रुद्रः कपालपाणिपुटके भिक्षाटनं कारितः । (येन) सूर्यो नित्यमेव गगने भ्राम्यति । तस्मै कर्मणे नमः ।

पदार्थः—येन = जिस (कर्म) ने । ब्रह्मा = (सृष्टिकर्ता) ब्रह्माको । ब्रह्माण्डरूप भाण्ड (घर्तन) के अन्दर । कुलालवत् = कुम्हारकी तरह, नियमितः = नियन्त्रित कर दिया है । येन = जिसने । विष्णुः = विष्णुको, दशावतारगहने = दश अवतार (मत्स्य कूर्म आदि) रूप भयङ्कर, महासङ्कटे = बड़े संकटमें । क्षिप्तः = डाल दिया । येन = जिसने, रुद्रः = शिवको, कपालपाणिपुटके = कपाल (ब्रह्माके मस्तक का कंकाल) को दोनों हाथोंसे धामकर । भिक्षाटनं कारितः = भिक्षाके लिये घूमनेको प्रेरित (वाध्य) किया । येन, (नियमितः) = जिससे नियुक्त हुआ । सूर्यः = रवि, नित्यमेव = सदा ही, गगने भ्राम्यति = आकाशमें घूमता है । तस्मै कर्मणे नमः = उस कर्मके लिये नमस्कार है ।

व्याख्या—येन = कर्मविशेषेण, ब्रह्मा = विधिः, ब्रह्माण्डभाण्डोदरे = [ब्रह्माण्डम् एव भाण्डम्, तस्य उदरे] = निखिलविवस्वरूपप्राणा मध्ये, कुलालवत् = कुम्हार इव, नियमितः = सन्नियोजितः, येन = कर्मणा, विष्णुः = पुराणपुरः, दशावतारगहने [दशभिः

अवतारैः गहनं, तस्मिन्] = मत्स्यावतारधारणरूपविषये, महासङ्कटे = अतिवृत्तकरो कर्मणि,
चिन्तः = पातितः नियोजित इत्यर्थः । येन = कर्मणा, रुद्रः = शङ्करः, कपालपाणिपुटके
[पाण्योः पुटकं पाणिपुटकं, कपालमेव पाणिपुटकं तस्मिन्] ब्रह्ममुष्टरूपभिक्षापात्रे, [मिक्षाये
अटनम्, तत्] = मिक्षार्थभ्रमणं तत्, कारितः = नियोजितः, येन = कर्मविशेषेण, प्रेरितः सूर्यः
= मानुः, नित्यमेव = निरन्तरमेव, गगने = विद्यति, आभ्यसि = अभति, अस्मै = सर्वाधिक-
महिमशालिने, कर्मणे = कार्यविशेषाय, नमोस्तु = नमस्कारोऽस्तु । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

आचार्य—कर्मवशादेव ब्रह्मा नियमितरूपेण जगन्निर्माति, विष्णुरच दशसु मत्स्यावता-
रेषु कष्टं सहते, रुद्रश्च कगलजटितेन पाणिना भिक्षार्थं पर्यटति, सूर्योऽपि प्रत्यहं निरवकाशो
वियति भ्रमणं करोति । इतेऽपि येन नियुक्तास्तत्कर्म सर्वतो बलवत्तरमवश्यं नमस्करणीयम् ।

आचार्य—जिसके द्वारा संसार रूपी वर्तनोंके बीच ब्रह्माको कुम्हारकी तरह (विस्वकी
सृष्टिके लिये) नियुक्त किया गया है और विष्णु भगवान्को असह्य दुःखदायी दस (मत्स्य-
कूर्म आदि) अवतार धारण करने पड़े है, जिसके कारण साक्षात् शिवजी हाथमें खप्पर लेकर
भीख मँगते फिरते हैं तथा सूर्य निरन्तर आकाशमें इधर-उधर घूमते रहते हैं, उस कर्मको
नमस्कार हो ॥१५॥

नैवाऽऽकृतिः फलति नैव कुलं न शीलं,

विद्यापि नैव, न च यत्नकृताऽपि सेवा ।

भाग्यानि पूर्वतपसा खलु सञ्चितानि

काले फलन्ति पुरुषस्य, यथैव वृक्षाः ॥१६॥

अन्वयः—(पुरुषस्य) आकृतिर्नैव फलति, कुलं नैव, शीलं न, विद्यापि नैव, च यत्न-
कृतापि सेवा न (फलति) । (किन्तु) पूर्वतपसा सञ्चितानि पुरुषस्य भाग्यानि काले फलन्ति
खलु, यथैव वृक्षाः (काले फलन्ति) ।

पदार्थ—आकृतिः=स्वरूप । नैव फलति=(कुछ भी) फल नहीं देती । कुलं नैव=
अच्छा) कुल भी नहीं हो (फल देता) । शीलं न=शील भी नहीं (फलता) ।
विद्यापि नैव=विद्या भी फल नहीं देती । यत्नकृता सेवा अपि न=प्रयत्नपूर्वक की हुई सेवा
भी (फल नहीं देती) । खलु=निश्चय ही, पुरुषस्य=मनुष्यको । पूर्वतपसा=पूर्व जन्मको
तपस्या द्वारा । सञ्चितानि=एकत्र किये हुये । भाग्यानि=भाग्य, काले=समयपर, फलन्ति=
फल देते हैं, यथैव वृक्षाः=जैसे वृक्ष (समयपर फलते हैं) ।

व्याख्या—(पुरुषस्य) आकृतिः=स्वरूपम् । नैव फलति=नूनं नहि फलदायिनी
भवति, कुलम्=वंशः, नैव फलति, शीलम्=सदाचारोऽपि नैव फलति, विद्या=वेदादि-
ज्ञानम् अपि नैव फलति, च=अपि च, यत्नकृता=प्रयत्नेन विहिता, सेवा=परिचर्या अपि
न फलति, (किन्तु) पूर्वतपसा=जन्मान्तराञ्जितमुक्तेन सञ्चितानि=अजितानि, पुरुषस्य
=मनुष्यस्य, भाग्यानि=दिष्टानि, खलु=निश्चयेन, काले=अनुकूलसमये, एव, फलन्ति

=फलदायीनि भवन्ति तथैव, यथा, वृक्षाः=तरवः, काले एव=परिपाकसमये एव, फलन्ति=फलसंयुक्ताः जायन्ते । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावायः—यदि पूर्वसुकृतानि जायन्ति भाग्यानि न सन्ति चेत् आकृत्या, कुलेन, शीलेन, विद्याया, सेवया वा नरः न किमपि लब्धुं शक्नोति, भाग्यानि सन्ति चेत् यथा स्वसमये वृक्षाः फलेः शोभन्ते तथा सोऽपि कीर्त्यादिभिर्युज्यते ।

भाषार्थः—मनुष्यका न तो स्वरूप फल देता है, न कुलोनता, न तो सदाचरण फल देता है न विद्या, तथा श्रमसे की गई सेवा भी फलदायिनी नहीं होती प्रत्युत पूर्व जन्ममें सञ्चित पुण्यों द्वारा बना हुआ भाग्य ही ठीक समयसे वृक्ष की भाँति फल दिया करता है ॥ ६९ ॥

पूर्व सुकृत ही रक्षा करते हैं—

वने रणे शत्रुजलाग्निमध्ये,

महार्णवे पर्वतमस्तके वा ।

सुप्तं प्रमत्तं विषमस्थितं वा,

रक्षन्ति पुण्यानि पुराकृतानि ॥ ९७ ॥

अन्वयः—पुराकृतानि पुण्यानि वने रणे शत्रुजलाग्निमध्ये महार्णवे पर्वतमस्तके वा सुप्तं प्रमत्तं विषमस्थितं वा रक्षन्ति ।

पदार्थः—पुराकृतानि=पूर्व जन्ममें किये हुए, पुण्यानि=सुकर्म, वने=जंगलमें, रणे=युद्धमें, शत्रुजलाग्निमध्ये=शत्रु, जल या अग्निके बीच, महार्णवे=घोर समुद्रमें, पर्वतमस्तके वा=अथवा पर्वतकी चोटीपर, सुप्तं=सोये हुए को, प्रमत्तं=असावधानको, विषमस्थितं वा=अथवा विपत्तिमें पड़ेको, रक्षन्ति=बचा लेते हैं ।

व्याख्या—पुरा=पूर्वजन्मनि, कृतानि=सम्पादितानि, पुण्यानि=सुकृतानि, वने=विपिने, रणे=संग्रामे, शत्रुजलाग्निमध्ये, [शत्रुवश्च, जलञ्च, अग्निश्च शत्रुजलाग्नयः, तेषां मध्ये]=रिपूणां जलानां पावकस्य वान्तरे, महार्णवे=[महार्णवासावर्णवश्च इति, तस्मिन्] भीषणसागरे, पर्वतमस्तके [पर्वतस्य मस्तकम्, तस्मिन्]=गिरिशिखरे वा सुप्तम्=शयानम् प्रमत्तम्=उन्मत्तम्, असावधानमिति भावः, विषमस्थितम्, [विषमे स्थितम् इति तत्] निम्नोन्नतमागे विपत्तौ वा वर्तमानं, पुरुषम्=मानवम् रक्षन्ति=पालयन्ति । उपजातिवृत्तम् ।

भावायः—यदि पुरुषेण पूर्वजन्मनि पुण्यानि कृतानि, चेत् तानि पुण्यानि तं सर्वदा रक्षन्ति । स वने गच्छतु रणे वा, शत्रुभिर्जलेरग्निमिवां पीडितो भवतु, समुद्रे, पर्वतशिखरे वा सुप्ते प्रमत्ते विपद्गते वा तत्सुकृतप्रभावात् तस्य न कोऽपि किमपि कर्तुं शक्नोति ।

भाषार्थः—जंगलमें, संग्राममें, शत्रु पानी और अग्निके बीच, महासागरमें, पहाड़की चोटीपर, सोयेहुए, उन्मत्तावस्थामें एवं आपत्ति पड़नेपर पूर्व जन्मके किये पुण्य ही मनुष्यकी रक्षा करते हैं ॥ ९७ ॥

सत्कर्मकी करणीयता—

या साधूंश्च खलान्करोति विदुषो मूर्खान्हितान्द्वेषिणः,
प्रत्यक्षं कुरुते परोक्षममृतं हालाहलं तत्क्षणान् ।
तामाराधय सत्क्रियां भगवतीं भोक्तुं फलं वाञ्छितं,
हे साधो ! व्यसनैर्गुणेषु विपुलेष्वास्थां वृथा मा कृथाः ॥ ९८ ॥

अन्वयः—हे साधो ! वाञ्छितं फलं भोक्तुं तां सत्क्रियामाराधय, या च खलान् साधून् करोति, मूर्खान् विदुषः करोति, द्वेषिणो हितान् करोति, परोक्षं प्रत्यक्षं कुरुते, तत्क्षणान् हालाहलम् अमृतं कुरुते । व्यसनैः विपुलेषु गुणेषु आस्थां वृथा मा कृथाः ।

पदार्थ—हे साधो = हे सज्जन ! वाञ्छितं फलं = अमिलित मनोरथका, भोक्तुं = उपभोग करनेके लिये । तां = उस । भगवतीं सत्क्रियां = सर्वगुणशालिनी सत्क्रिया (अच्छेकर्मोंकी प्रक्रिया) की । आराधय = आराधना करो । या = जो सत्क्रिया । खलान् = दुर्जनोको । साधून् करोति = मित्र बनाती है । मूर्खान् = मूर्खोंको । विदुषः = विद्वान् । द्वेषिणः = शत्रुओंको, हितान् करोति = मित्र बनाती है । परोक्षं = इन्द्रियोसे ओझल पदार्थको । प्रत्यक्षं = इन्द्रियोंके गोचर । (तथा) हालाहलं = कठोरविषको । अमृतं कुरुते = अमृत बना देती है । व्यसनैः विपुलेषु = विपत्तियोंसे भरे हुए । गुणेषु = गुणोंमें । वृथा आस्थां = व्यर्थ ही प्रयत्न । मा कृथाः = मत करो ।

व्याख्या—या—सत्क्रिया, खलान् = दुष्टान्, साधून् = सत्पुरुषान् करोति = विधत्ते, मूर्खान् = मूढान्, विदुषः = पण्डितान् करोति, च = किञ्च, द्वेषिणः = रिपून् हितान् = हितमार्गरतान् मित्राणोति यावत् । करोति, परोक्षम् = अदृष्टं विषयम्, प्रत्यक्षम् = दर्शनयोग्यम्, कुरुते = विदधाति, हालाहलम् = विषम्, तत्क्षणान् = द्रागेव, अमृतम् = पीयूषम्, कुरुते = विधत्ते, हे साधो = सज्जन । वाञ्छितम् = अभीष्टं फलम् = मनोरथं भोक्तुम् = साधयितुम्, ताम् = पूर्वोक्तगुणविशिष्टाम्, भगवतीम् = ऐश्वर्यशालिनीं सत्क्रियाम् = सुकृतम्, आराधय = सेवस्व । व्यसनैः = आपत्तिभिः विपुलेषु = अत्यधिकेषु, गुणेषु = विद्वत्तादिषु सत्त्वादिषु वा वृथा = निरर्थकम्, आस्थां = प्रयत्नम् विश्वासं वा मा कृथाः = न कुरु । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थ—सकलभीष्टसिद्धिरमिल्यते चेत् सत्कार्यकरणप्रक्रियाया अभ्यासो विधेयः, नश्वराणां गुणानामर्जने व्यर्थमेव प्रयासो न कर्तव्यः । यतो हि सैव सकलगुणानां खनिरित्यवधेयम् ।

भाषार्थ—हे सत्पुरुष ! यदि मनोरथको सिद्धि चाहते हो तो उस ऐश्वर्यशाली अच्छे कर्मको उपासना करो, जो, दुर्जनोको सज्जन, अशानियोंको विद्वान्, शत्रुओंको हितैषी, परोक्ष (अदृष्ट) वस्तुको प्रत्यक्ष एवं विषको भी अमृत कर देता है । तुम बहुत अधिक कष्टदायक गुणों (विद्वत्ता, वा सत्य रत्न) में बिना प्रयोजनके आस्था मत रक्को ॥ ९८ ॥

अविचार पूर्वक किये गए कार्यका परिणाम—

गुणवदगुणवद्वा कुर्वता कार्यजातं

परिणतिरवधार्या यत्नतः पण्डितेन ।

अतिरभसकृतानां कर्मणामा विपत्ते-

भवति हृदयदाही शल्यतुल्यो विपाकः ॥ ९९ ॥

अन्वयः—गुणवद् अगुणवद् वा कार्यजातं कुर्वता पण्डितेन यत्नतः परिणतिः अवधार्या, अतिरभसकृतानां कर्मणां शल्यतुल्यो विपाकः आविपत्तेः हृदयदाही भवति ।

पदार्थः—गुणवद् = गुणोंसे युक्त । वा = अथवा । अगुणवद् = गुणोंसे हीन (अर्थात् अच्छे या बुरे किसीभी) । कार्यजातं = कार्यकलापको । कुर्वता = करते हुए । पण्डितेन = विद्वान् द्वारा । परिणतिः = (कार्यके) परिणामको । अवधार्या = सोच लेना चाहिये । अतिरभस-कृतानां = अत्यन्त शीघ्रतामें (बिना सोचे-समझे) किये हुए । कर्मणां = कर्मोंका । आविपत्तेः = मरणपर्यन्त । शल्यतुल्यः = कांटेकी तरह । हृदयदाही = हृदयको सन्ताप देनेवाला । विपाकः भवति = परिणाम होता है ।

व्याख्या—गुणवत् = [गुणाः सन्त्यस्मिन्निति, तत्] = दयादाक्षिण्यादिगुणसंयुतम्, वा = उत, अगुणवत् [गुणवन्न भवतीति तत्] = दोषपूर्णम्, कार्यजातम् = कर्मणां समूहम्, कुर्वता = सम्पादयता, पण्डितेन [पण्डा = मतिः सज्जाताऽस्येति तेन] = मतिमते-त्यर्थः, परिणतिः = परिणामः, यत्नतः = सम्यग्रूपेण, अवधार्या = चिन्तनीया; यतः अति-रभसकृतानाम् [अतिरभसेन कृतानि, तेषां] = अतिशयया अविचार्यकृतानां कार्याणाम्, विपाकः = परिणामः, शल्यतुल्यः [शल्येन तुल्यः] शङ्कसदृशः, कष्टकर इति यावत् । हृदयदाही [हृदयम् दग्धुं शीलमस्येति] = मनस्तापकरः, भवति = संजायते । माखिनी वृत्तम् ।

भाषार्थः—विपश्चिता समीचीनमसमीचीनं वा यत् किमपि क्रियते तद् विचार्यैव कर्तव्यम्, अन्यथा त्वरयाऽविचार्य कृतस्य कर्मणः फलमाजीवनं कष्टकरं भवति ।

भाषार्थः—अच्छे गुणोंसे युक्त या गुणहीन (दोषपूर्ण) कार्योंको करनेवाले विद्वान्को भली मौति परिणामके विषयमें सोच लेना चाहिए । क्योंकि बहुत शीघ्रतासे किये हुये कार्योंका फल, मरण-पर्यन्त लोहेकी कीलकी तरह, हृदयको सन्ताप देनेवाला होता है ॥ ९९ ॥

सत्कर्मसे विमुख होना मूर्खता है—

स्थाल्यां वैदूर्यमय्यां पचति तिस्रकणांश्चान्दनैरिन्धनौघैः

सौवर्णैर्लज्जलाग्नेर्विलिखति वसुधामकंमूलस्य हेतोः ।

कृत्वा कर्पूरखण्डान् वृत्तिमिह कुरुते कोदवाणां समन्तात्,

प्राप्येमां कर्मभूमिं न परति मनुजो यस्वपो मन्त्रयः ॥ १०० ॥

अन्वयः—यः मनुष्यः इमां कर्मभूमिं प्राप्य इह तपो न चरति (सः) मन्दभाग्यो वैदूर्य-
मय्यां स्थाल्यां चान्दनैरन्वनीधैः तिलकणान् पचति, अकंमूलस्य हेतोः सौवर्णैर्लाज्जाम्रैः वसुधां
विलिखति, कर्पूरखण्डान् कृत्वा समन्तात् कोदवाणां वृत्तिं कुरुते ।

पदार्थः—यः मन्दभाग्यः मनुजः=जो अभागा मनुष्य । इमां कर्मभूमिं प्राप्य=इस कर्म-
क्षेत्रको पाकर । तपः न चरति=तपस्या (सत्कर्म) नहीं करता । (वह मानो) इह=यहाँ ।
चान्दनैः इन्धनीधैः=चन्दनकी लकड़ियों का ढेर जलाकर । वैदूर्यमय्यां स्थाल्यां=वैदूर्यमणिको
वटलोईमें । तिलकणान्=तिलको खलीको । पचति=पकाता है । अकंमूलस्य हेतोः=आँककी
जड़ खोदनेके लिये । वसुधां=पृथ्वीको । सौवर्णैः=सुवर्णके । लाज्जाम्रैः=इलकी फालसे ।
विलिखति=जोतता है । कर्पूरखण्डान् कृत्वा=कर्पूरके टुकड़े करके । कोदवाणां समन्तात्=
कोदोंके चारों ओर । वृत्तिं कुरुते=बाढ़ (बेरा) लगाता है ।

व्याख्या—यः=कश्चित् मन्दभाग्यः [मन्दं भाग्यं यस्य सः]=प्रारब्धहीनः,
मनुजः=पुरुषः, इमां=प्रत्यक्षाम्, कर्मभूमिम् [कर्मणः भूमिः, ताम्]=कार्यक्षेत्रं
मर्त्यलोकमिति यावत् । प्राप्य=लब्ध्वा, तपः=तपस्यां न चरति=नहि करोति, सः=
जनः, इह=अस्मिन् लोके, वैदूर्यमय्याम् [विदूराप्रभवति इति वैदूर्यस्तस्य विकारः वैदूर्य-
मयी, तस्याम्]=वैदूर्यरत्ननिमित्तायामित्यर्थः, स्थाल्याम्=पात्रे, चान्दनैः=चन्दनवृक्ष-
संबन्धिभिः इन्धनीधैः=काष्ठराशिभिः, तिलकणान्, [तिलस्य कणाः तान्]=तिलान्-
खण्डान्, पचति=विकलेदयति । अकंमूलस्य [अकंस्य=मन्दारतरोः, मूलम्=मूलांशः,
तस्य] हेतोः=कारणात्, सौवर्णैः=सुवर्णरचितैः, लाज्जाम्रैः=सीराग्रभागैः, वसुधाम्=
भूमिम्, विलिखति=कर्षति । कर्पूरखण्डान्=पनसारलवान्, कृत्वा=विधाय, समन्तात्
सर्वतः, कोदवाणाम्=कोरदूषणनामान्निवेशाणाम्, वृत्तिम्=आवरणम्, कुरुते=
सम्पादयति । स्रग्धरा वृत्तम् ।

भावार्थः—बहुमूल्ये वैदूर्यमये पात्रे महार्हं चन्दनकाष्ठं प्रज्वलय्य तिलपिण्डाकसदृशशुद्ध-
पदार्थस्य पाचनं, अकंमूलसदृशशुद्धवस्तुमूलनायं सौवर्णं इलाग्रं निर्माय भूमिकर्षणं तथा वायु-
स्पृशमात्रेणोद्भयनशीलैः कर्पूरखण्डैः कोदवसंरक्षणं यथातिमूर्खत्वं सूचयति तथैवेह कर्मभूमौ
मर्त्यलोके, जनि लब्ध्वा सत्कार्यान्तुष्ठानमपि नरस्याभाग्यत्वसुचकमेव भवति ।

भाषार्थः—जो अभागा मनुष्य इस कर्मभूमि (मर्त्यलोक) को प्राप्त करके भी सत्कर्म नहीं
करता, वह मानो वैदूर्यमणिसे बनी हुई वटलोहीमें चन्दनकी लकड़ीसे तिलके दानोंको पकाता
है, मन्दारकी जड़को पानेके लिए सोनेके सुन्दर फल वाले इलके अग्रभागसे भूमि जोतता
चाहता है, तथा कर्पूरके टुकड़े करके कोदोंके खेतके चारों ओर मेड़ लगाता है ॥१०१॥

अनहोनी होवी नहीं, होनी टलती नहीं—

मञ्जुश्यामसि यासु मेरुशिखरं क्षत्रजयत्वाहवे,

क्षत्रं क्षपिसेत्येव च सकला विद्याः कलाः शिक्षताम् ।

अकाशं विपुलं प्रयातु खगवत्कृत्वा प्रयत्नं परं,

नाऽभाव्यं भवतीह कर्मवशतो भाव्यस्य नाशः कुतः ॥१०१॥

अन्वयः—(लोकः) अम्मसि मज्जतु, मेरुशिखरं यातु, आहवे शत्रून् जयतु, वाणिज्यं, कृषिसेवने च, सकला विद्याः, शिक्षतां, परं प्रयत्नं कृत्वा खगवद्विपुलमाकाशं प्रयातु, (तथापि) इह अभाव्यं न भवति, कर्मवशतः भाव्यस्य (च) नाशः कुतः ?

पदार्थः—अम्मसि मज्जतु = (मनुष्य) जलमें डूबे । मेरुशिखरं यातु = सुमेरुकी चोटी-पर चढ़े । आहवे = युद्धमें । शत्रून् जयतु = शत्रुओंको जीते । वाणिज्यं = व्यापार, कृषिसेवने = खेती या नौकरी (करे), सकलाः विद्याः कलाः च = सम्पूर्ण विद्याओं और कलाओंको । शिक्षताम् = सोखे । परं प्रयत्नं कृत्वा = अत्यन्त प्रयास करके । खगवत् = पक्षीकी भाँति । विपुलम् = विस्तृत । आकाशं = आकाशमें । प्रयातु = जावे । (किन्तु) । इह = इस संसारमें । अभाव्यं = जो नहीं होना है (वह) । न भवति = नहीं होता है । (और) कर्मवशतः = प्रारब्धके अनुसार । भाव्यस्य = जो होना है, उसका । नाशः कुतः = नाश कैसे होगा ।

व्याख्या—मनुष्यः, अम्मसि = सलिले, मज्जतु = निमग्नो भवतु, मेरुशिखरम् = सुमेरोरग्रभागम्, यातु = गच्छतु, आहवे = संग्रामे, शत्रून् = अरीन्, जयतु = पराजितान् करोतु, वाणिज्यम् = क्रयविक्रयादिकम्, कृषिसेवने [कृषिश्च सेवनं च] = कर्षणं भृतिच, सकलाः = निखिलाः, विद्याः = वेदवेदाङ्गमीमांसात्यायपुराणधर्मशास्त्रस्वरूपाश्चतुर्दश-संख्याकाः, च = किञ्च, सकलाः कलाः = इतिहासाद्याश्चतुःषष्टिकलाः, शिक्षताम् = अध्यासं करोतु, परम् = अपरिमेयम्, प्रयत्नम् = उद्यमम्, कृत्वा = विधाय, खगवत् = पक्षीव, विपुलम् = महत्तरम्, आकाशम् = क्षम्, प्रयातु = गच्छतु, तथापि, इह = अस्मिन् लोके, कर्मवशतः = सदसत्कर्मप्रभावात्, अभाव्यम् = भवितुमशक्यम् असंभावीति यावत्, न भवति = कार्यं न सिद्ध्यति, तथा भाव्यस्य = भवितुं योग्यस्य, अवश्यंभाविनः परिणामस्य, नाशः = अभावः कुतः = कथम् ? कदापि नहोति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—मानवः साध्यमसाध्यं वा प्रयत्नं विदधातु, किन्तु कर्मवशात् यद् भाव्यं तदवश्यमेव भविष्यति यच्चाभाव्यं तत्कथमपि न भविष्यति, इति निश्चयः ।

भाषार्थः—मनुष्य जलमें डुसे; सुमेरु पर्वतकी चोटीपर चढ़े, संग्राममें शत्रुओंको पराजित करे, व्यापार, खेती, या परिचर्या (सेवावृत्ति) करे, सम्पूर्ण विद्याओं और सभी कलाओंको सोखे तथा अत्यन्त श्रम करके आकाशमें चिड़ियोंकी भाँति उड़ने लगे, फिर भी इस संसारमें कर्मके प्रभावसे कभी भी अनहोनी बात नहीं हो सकती है तथा होनेवाली बातका निवारण भी कैसे हो सकता है ? ॥१०१॥

पूर्वं सुकृतोसे सर्वत्र अनुकूलता होती है—

मीमं वनं भवति तस्य पुरं प्रधानं,

सर्वो जनः सुजनतामुपयाति ।

कृत्स्ना च भूर्भवति सन्निधिरत्नपूर्णा,

यस्यास्ति पूर्वसुकृतं विपुलं नरस्य ॥१०२॥

अन्वयः—यस्य नरस्य विपुलं पूर्वसुकृतमस्ति तस्य भीमं वनं प्रधानं पुरं भवति, तस्य सर्वो जनः सुजनतामुपयाति, कृत्स्ना मूः च सन्निधिरत्नपूर्णा भवति ।

भाषार्थः—यस्य नरस्य=जिस मनुष्यका । विपुलं=पर्याप्त । पूर्वसुकृतं=पहिलेका किया पुण्य है । तस्य=उसके लिये । भीमं वनं=भयङ्कर वन भी । प्रधानं पुरं भवति=विशाल नगर जैसा होता है । सर्वः जनः=सभी मनुष्य । तस्य=उसके । स्वजनताम्=आत्मीयताको । उपयाति=प्राप्त होते हैं । कृत्स्ना मूः च=और सारी पृथ्वी (उसके लिये) । सन्निधिरत्नपूर्णा=श्रेष्ठनिधियों और त्योंसे भरी होती है ।

ज्याख्या—यस्य नरस्य=यस्य पुरुषस्य, विपुलम्=अतिशयेन, पूर्वसुकृतम्=पूर्वजन्मकृतं पुण्यम्, अस्ति=विद्यते, तस्य=मनुष्यस्य, भीमम्=भीषणम्, वनम्=अरण्यम् अपि, प्रधानम्=श्रेष्ठम्, पुरम्=नगरम्, भवति=जायते, तस्य=तादृशजनस्य, सर्वोऽपि=निखिलोऽपि, जनः=लोकः । स्वजनताम्=आत्मीयताम्, उपयाति=प्राप्नोति, कृत्स्ना=सम्पूर्णा, भूश्च=भूमिश्च, सन्निधिरत्नपूर्णा [सन्निः=महापैः निधिमिः=पञ्चशङ्खादिभिः, रत्नैः=हीरकवैदूर्यादिभिश्च पूर्णा=सम्यक् पूरिता] भवति=संजायते । वसन्ततिलकावृत्तम् ।

भाषार्थः—येन पूर्वं विपुलानि सुकृतानि कृतानि तेषां फलरूपतया तेन सर्वत्रैव समृद्धिर्लभ्यते, सर्वोऽपि जनस्त्वस्यानुकूलो भवति, स यत्र कुत्रापि गच्छतु तत्र तस्य सुखमेव भवति, अतः सुकृतान्याचरितव्यानि ।

भाषार्थः—जिस मनुष्यने पूर्व जन्ममें अत्यधिक पुण्य कर्म किया है उसके लिए भीषण जंगल भी श्रेष्ठ नगर जैसा हो जाता है, सभी लोग उसके लिए सगे हो जाते हैं एवं सम्पूर्ण वसुधा महार्घनिधियों (पद्म-महापद्म आदि) तथा रत्नों (हीरे-मोती आदि) से भरी सी हो जाती है ॥१०२॥

लाभ आदिकी वास्तविकताका निदर्शन—

को लाभो-गुणिसङ्गमः, किमसुखं-प्राप्तेतरैः सङ्गतिः,

का हानिः-समयच्युतिर्निपुणता का धर्मतत्त्वे रतिः ।

कः शूरो-विजितेन्द्रियः, प्रियतमा काऽनुव्रता, किं धनं

विद्या, किं सुखमप्रवासगमनं, राज्यं किमाज्ञाफलम् ॥ १०३ ॥

अन्वयः—लाभः कः ?, गुणिसङ्गमः । असुखं किम् ?, प्राप्तेतरैः सङ्गतिः । हानिः का ? समयच्युतिः । निपुणता का ?, धर्मतत्त्वे रतिः । शूरः कः ? विजितेन्द्रियः । प्रियतमा का ? अनुव्रता । धनं किम् ?, अप्रवासगमनम् । राज्यं किम् ?, आज्ञाफलम् ।

पदार्थः—लाभः कः=(वास्तविक) लाभ क्या है ?, गुणिसङ्गमः=गुणवानोंका मिल जाना । असुखं किं=असुख (दुःख) क्या है ?, प्राप्तेतरैः सङ्गतिः=अविद्वानों (मूर्खों) का

संग । हानिः का = क्षति क्या है ? समयच्युतिः = व्यर्थ समयका बीतना । निपुणता का = कुशलता क्या है ? धर्मतत्त्वे रतिः = धर्मके रहस्य में प्रेम । शूरः कः = वीर कौन है ? विजितेन्द्रियः = जिसने इन्द्रियोंको वशमें कर लिया है । प्रियतमा का = अत्यन्त प्रिया स्त्री कौन है ? अनुव्रता = आशापालन करनेवाली । धनं किं = धन क्या है ? विद्या = ज्ञान । सुखं किं = सुख क्या है ? अप्रवासगमनं = परदेश न जाना । राज्यं किं = राज्य क्या है ? आशाफलम् = आदेश (शासन) की सफलता ।

व्याख्या—लामः = उपलब्धि, कः = किन्नामधेय ? (अस्मिन् श्लोके पूर्व प्रश्नरूपेणोक्तिर्वर्तते तत्पश्चादेव तस्योत्तरं प्रस्तूयते) पूर्वोक्तप्रश्नस्योत्तररूपेणोच्यते—गुणिसङ्गमः [गुणाः सन्ति येषां ते गुणिनः, -तेषां सङ्गमः] = सज्जनसङ्गतिः इति । असुखम् = सुखाभावः दुःखमिति यावत्, किम् = किं स्वरूपम् ? प्राज्ञेतरैः [प्राज्ञेभ्यः इतरे, तैः] = अनुद्धिमद्भिः, सह सङ्गतिः = सहवास इति । हानिः = विनाशः, का = किन्नामधेया ? समयच्युतिः [समयस्य च्युतिः] = व्यर्थमेव कालयापनम्, इति । निपुणता = प्रवीणता का ? किन्नामधेया ? धर्मतत्त्वे = वेदप्रतिपादितसारतत्त्वे रतिः = स्नेह इति, शूरः = शौर्यशाली, कः = कीदृशः ? विजितेन्द्रियः = जितेन्द्रियग्रामः । प्रियतमा = अतिशयेन प्रिया का ? अनुव्रता [अनु व्रतं यस्याः सा] = आशाकारिणी । नारीति यावत् । धनम् = वित्तम्, किम् ? विद्या = वेदपुराणादिज्ञानम् इति, सुखम् = शातम्, किम् = किन्नामधेयम् ? अप्रवासगमनम्, [प्रवासगमनं, तन्न भवतीति] = परदेशगमनाभावः । राज्यम् = आधिपत्यम्, किम् = कीदृशम्, आशाफलम् [आशा एव फलं यस्य तत्] = शासनसाफल्यम् । शार्दूलविक्रीडितं छन्दः ।

भावार्थः—लामादीनां शब्दानां लोके प्रयोगः कस्मिन्नपि अर्थे भवतु किन्तु वास्तविक्या दृष्ट्या दृश्यते चेत् गुणवत्सङ्गतिः सर्वश्रेष्ठो लामः मूर्खसङ्गः महद्दुःखं, व्यर्थमेव कालयापनं सर्वाधिका क्षतिजीवनरय, एवमेव धर्मानुराग एवं नैपुण्यं, जितेन्द्रिय एव शूरः, आशावत्तिन्येव प्रिया, विद्यैव धनं, स्वदेशवास एव सुखं, सफलं शासनमेव राज्यमुच्यते ।

भावार्थ—(इस संसारमें) लाम क्या है ? गुणवान् मनुष्योंका साथ, दुःख क्या है ? मूर्खोंका सङ्ग, क्षति क्या है ? समयकी हानि, चतुरता क्या है ? धर्मके सारमें अनुराग, शूर कौन है ? सम्पूर्ण इन्द्रियोंको जीतनेवाला, सबसे अधिक प्रिया (जाया) कौन है ? पतिके अनुकूल आचरण करनेवाली, धन (वस्तुतः) क्या है ? विद्या, सुख क्या है ? विदेश में न जाना एवं राज्य क्या है ? आदेशकी सफलता ॥ १०३ ॥

सत्पुरुष कहीं कहीं मिलते हैं—

अप्रियवचनदरिद्रैः प्रियवचनाढ्यैः स्वदारपरितुष्टैः ।

परपरिवादनिपुणैः क्रथितकथिन्मण्डिता वसुधा ॥ १०४ ॥

अन्वयः—अप्रियवचनदरिद्रैः प्रियवचनाढ्यैः स्वदारपरितुष्टैः परपरिवादनिपुणैः [सज्जनैः] वसुधा स्वचित्तवचिद् मण्डिता ।

पदार्थ—अप्रियवचनदरिद्रैः = जिन्हें कठोरवाणीका दारिद्र्य है (जहाँ जिनकी वाणीमें कठोरता कमी रहती ही नहीं) ऐसे । प्रियवचनाद्वयैः = मधुरवाणीके धनी (सर्वदा मधुरभाषी) । स्वदारपरितुष्टैः = केवल अपनी स्त्री मात्रसे सन्तुष्ट (परस्त्रीकी आकांक्षा न करनेवाले), परपरिवादनिवृत्तैः = परनिन्दा न करनेवाले । (सज्जनोंसे) वसुधा = पृथ्वी । क्वचित्क्वचित् = कहीं-कहीं । मण्डिता = अलङ्कृत होती है ।

व्याख्या—अप्रियवचनदरिद्रैः [अप्रियाणि च यानि वचनानि, तैः दरिद्राः, तैः] — कटुवचनरहितैः प्रियवचनाढ्यैः [प्रियाणि वचनानि, तैः आढ्याः, तैः] = सन्तुष्टादिभिः, स्वदारपरितुष्टैः [स्वे दाराः स्वदाराः, तैः परितुष्टाः तैः] = स्वमात्रमात्ररतिभिः, परपरिवादनिवृत्तैः [परेषां परिवादः तस्मात् निवृत्ताः तैः] = परनिन्दापराङ्मुखैः सज्जनैः, वसुधा = उर्वी, क्वचित् क्वचित् = यदा कदा एव, मण्डिता = शोभिता भवति न तु सर्वत्र सर्वदा चेति । तात्पर्यम् । आर्यावृत्तम् ।

आवार्थ—वक्त्रवचनं विहाय सर्वदा मधुरभाषिणः एकपत्नीव्रताः, परनिन्दापराङ्मुखश्च सज्जनाः भुवि क्वचित्क्वचिदेव दृश्यन्ते ।

आवार्थ—कठोर वार्ताके दरिद्र (कटु न बोलनेवाले), मधुर वचनके धनी (मृदुभाषी), अपनी जायासे ही सन्तुष्ट रहनेवाले, तथा अन्य लोगोंकी निन्दासे दूर रहनेवाले सत्पुरुषोंसे यह धरती कहीं-कहीं (कभी-कभी) सुशोभित होती है ॥१०४॥

धीरका धैर्य नहीं छूटता—

कदर्थितस्यापि हि धैर्यवृत्ते-

न शक्यते धैर्यगुणः प्रमादुम् ।

अधोमुखस्यापि कृतस्य बह्वे-

न शिष्यः शिखा याति कदाचिदेव ॥१०५॥

अन्वय—कदर्थितस्यापि हि धैर्यवृत्तेः धैर्यगुणः प्रमादुं न शक्यते । अधोमुखस्यापि कृतस्य बह्वेः शिखा कदाचिदपि अधः न याति ।

पदार्थ—धैर्यवृत्तेः = धैर्यशाली (पुरुषका) । कदर्थितस्य अपि = सताया हुआ होनेपर भी । धैर्यगुणः = धीरतारूप गुण । प्रमादुं न शक्यते = मिटाया नहीं जा सकता । हि = क्योंकि । अधोमुखस्य कृतस्य अपि = नीचेकी ओर मुख किये हुए भी । बह्वेः = अग्निकी । शिखा = ज्वाला । कदाचिदेव = कभी भी । अधः न याति = नीचेकी ओर नहीं जाती ।

व्याख्या—कदर्थितस्य = क्लेशितस्य अपि, धैर्यवृत्तेः, [धैर्येण वृत्तिः यस्यासौ] = धीर-तया जीवनयापनं कुर्वती मनुष्यस्य, धैर्यगुणः = धृतिनामको विशेषगुणः, हि = नूनम्, प्रमादुं न = दूरीकर्तुं, न शक्यते = केनाऽपि न हि पार्यते । अधोमुखस्य, [अधः मुखं यस्य, तादृशस्य] कृतस्यापि = सम्पादितस्यापि, बह्वेः = अग्नयस्य, शिखा = अग्निः, कदाचिदेव = कस्मिंश्चिदपि काले, अधः नीचे न याति = न गच्छति । उपजातिवृत्तम् ।

भावायः—यथा वह्निज्वाला प्रयत्नशतैरपि नाधोमुखोना कर्तुं शक्यते, यतो हि ऊर्ध्वज्वल-
नमेव तत्स्वभावः, तथैव धीरः दुष्टैः संश्रान्तोऽपि विप्रदगतोऽपि स्वकीयं चेतोनिर्विकारतारूपं
धैर्यगुणं न जहाति ।

भावायः—दुर्दशासे ग्रस्त भो धीर मनुष्यका धैर्यरूप गुण दूर नहीं किया जा सकता ।
जैसे कि नीचे मुख करके रखी हुई भो आगकी लपटें कमो नीचेकी ओर नहीं जलती हैं ॥१०५॥

धीरकी महिमा—

कान्ताकटाक्षविशिखा न लुनन्ति यस्य

चित्तं, न निर्दहति कोपकृशानुतापः ।

कर्षन्ति भूरिविषयाश्च न लोभपाशै-

लोकत्रयं जयति कृत्स्नमिदं स धीरः ॥१०६॥

अन्वयः—यस्य चित्तं कान्ताकटाक्षविशिखाः न लुनन्ति, कोपकृशानुतापः न निर्दहति,
भूरिविषयाश्च लोभपाशैः न कर्षन्ति । स धीरः इदं कृत्स्नं लोकत्रयं जयति ।

पदार्थः—यस्य चित्तं = जिसके मनको । कान्ताकटाक्षविशिखाः = कामिनीके कटाक्षरूप
वाष्प, न लुनन्ति = नहीं वेधते । कोपकृशानुतापः = क्रोधरूप अग्निका दाह । न निर्दहति =
नहीं संतप्त करता । भूरि विषयाः = बहुतसे उपभोगके पदार्थ । लोभपाशैः = लोभरूप जालोंसे ।
न कर्षन्ति = (अपनी ओर) नहीं खींचते । स धीरः = वही धैर्यशाली पुरुष । इदं कृत्स्नं =
इस सम्पूर्ण । लोकत्रयं = त्रिभुवनको । जयति = जीत लेता है ।

व्याख्या—यस्य = मनुष्यस्य, चित्तम् = चेतः, कान्ताकटाक्षाः = नयनप्रान्तभागाः एव
विशिखाः = वाष्पाः ते । न लुनन्ति = न छिन्दन्ति, नाकर्षन्तीति भावः । कोपकृशानुतापः
[कोप एव = रोष एव कृशानुः = पावकः, तस्य तापः = सन्तापः] न निर्दहति = न सन्ताप-
यति, किञ्च, भूरिविषयाः = नैके भोग्यपदार्थाः, लोभपाशैः [लोभः = लोलुपता एव पाशाः =
बन्धनानि, तैः] न कर्षन्ति = नाकर्षन्ति, सः = पूर्वोक्तगुणविशिष्टः धीरः = धैर्यशाली जनः,
कृत्स्नम् = निखिलम्, इदम् = अवलोक्यमानं, जगत् = संसारम् अपि, जयति = स्वायत्ती-
करोति । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावायः—यस्य चित्तं कामस्य क्रोधस्य लोभस्य च वशीभूतं न भवति, स एव धीरः जग-
दिजयी इति मन्यते सर्वैः ।

भाषार्थः—जिस मनुष्यका चित्त कामिनीबोके कटाक्षरूप बाणोंसे घायल नहीं होता है,
जिसे क्रोधरूप अग्निकी लपटें नहीं जलाती हैं तथा अनेक प्रकारकी विषय-वासनाएँ लोभ
रूप जालमें जिसे नहीं फँस सकती, वह धैर्यवान् पुरुष तीनों लोकको जीत लेता है ॥१०६॥

शूरका महत्त्व—

एकेनापि हि शूरेण पादाक्रान्तम् मह्यं च लम् ।

क्रियते आस्करेणेव स्फारस्फुटि

॥१०७॥

अन्वयः—स्फारस्फुरिततेजसा मास्करेणैव एकेनापि हि शूरेण महोत्तलं पादाक्रान्तं क्रियते ।

पदार्थः—हि = क्योंकि, स्फारस्फुरिततेजसा = अत्यन्त चमकते हुए तेजवाले, मास्करेण श्व = सूर्यसे जैसे । एकेन अपि शूरेण = एकही पराक्रमी द्वारा महोत्तलं = भूतलको । पादाक्रान्तं क्रियते = व्याप्त और ध्वंसित किया जाता है ।

व्याख्या—हि = खलु, स्फारस्फुरिततेजसा [स्फारम् = स्फीतं यथा स्यात्तथा स्फुरितम् = प्रसृतम्, तेजः = प्रभावः यस्य, तादृशेन] मास्करेणैव = प्रमाकरेणैव, एकेन = अद्वितीयेन, शूरेण = शौर्यशालिना जनेनापि, महोत्तलम् = भूतलम्, पादाक्रान्तम् [पादैः = चरणैः किरणैश्च आक्रान्तम् = ध्वंसितं व्याप्तञ्च] क्रियते = विधायते वा । अनुवृत्तम् ।

भावार्थः—यथातितेजस्वी सूर्यः एकोऽपि, निखिलं लोकं स्वकिरणैर्व्याप्तं करोति तथैव-कोऽपि शूरः स्वविक्रमेण सकलं जगदाक्रान्तं करोति ।

भाषार्थः—अत्यन्त विस्तृत एवं तेजवाले सूर्यकी तरह केवल एक ही पराक्रमी मनुष्य भी सम्पूर्ण भूमण्डलको पादाक्रान्त (अपने आधीन तथा किरणोंसे व्याप्त) कर सकता है ॥१०७॥

शीलकी महिमा—

वह्निस्तस्य जलायते, जलनिधिः कुल्यायते तरक्षणा-

मेरुः स्वल्पशिलायते, मृगपतिः सद्यः कुरङ्गायते ।

व्यालो माल्यगुणायते विषरसः पीयूषवर्षायते

यस्याङ्गेऽखिललोकवल्लभतमं शीलं समुन्मीलति ॥१०८॥

अन्वयः—यस्याङ्गे अखिललोकवल्लभतमं शीलं समुन्मीलति, तस्य, वह्निः जलायते, जल-निधिः कुल्यायते, मेरुः तरक्षणात् स्वल्पशिलायते, मृगपतिः सद्यः कुरङ्गायते, व्यालो माल्य-गुणायते, विषरसः पीयूषवर्षायते ।

पदार्थः—यस्य अङ्गे = जिसके शरीरमें । अखिललोकवल्लभतमं = सारे संसारको अत्यन्त प्रिय । शीलं = स्वभाव । समुन्मीलति = विराजता है । तस्य = उसके लिये । वह्निः जलायते = अग्नि भी जल जैसा शीतल हो जाता है । जलनिधिः = समुद्र । कुल्यायते = नहरकी तरह सुलब्ध हो जाता है । तरक्षणात् = तत्काल । मेरुः = सुमेरु पर्वत । स्वल्पशिलायते = छोटे पत्थर जैसा हो जाता है । मृगपतिः = सिंह । सद्यः = तत्काल । कुरङ्गायते = मृग जैसा हो जाता है । व्यालः = सर्प । माल्यगुणायते = मालाके भागे जैसा लगता है । (और) विषरसः = विषका जल भी । पीयूषवर्षायते = अमृतकी वर्षा जैसा हो जाता है ।

व्याख्या—यस्य = मनुष्य के शरीरे इति यावत्, अखिललोकवल्लभतमम् [अखिललोकवल्लभतमम् = जनानाम्, वल्लभतमम् = अतिशयेन प्रियम्]

शीलम्=सदाचारः, समुन्मोक्षति=विराजते, तस्य=जनस्य (पुरस्तात्), वह्निः=अनलः, जलायते=[जलमिवाचरतीति] सलिलमिव शीतलं जायते, जलनिधिः=[जलानां निधिः] सागरः, तत्त्वयात्=तत्काले एव, कुल्यायते=[कुल्या इवाचरतीति] कृत्रिमनदीव आचरति, मेरुः=सुमेरुर्वतः, स्वल्पशिलायते=[स्वल्पशिला=लघुपाषाणखण्ड इवाचरति] मृगपतिः [मृगाणां भूगेषु वा पतिः]=केसरी, सद्यः=अदिति, कुरङ्गायते=हरिषायते, व्यालः=उरगः, माल्यगुणायते, [माल्यम्=कुसुममाला, एव गुणः=रज्जुः स इवाचरति] विषरसः=गरलद्रवः, पांयूपवर्षायते=[पीयूषवर्षेवाचरतीति] अमृतवर्षणमिव सुखं ददातीति तात्पर्यम् । शादूलविक्रीडितं छन्दः ।

भावार्थः—सर्वजनमियं शीलं यस्य वर्तते तस्य कृतेऽतिदुष्कराण्यपि कार्याणि सुकराणि भवन्ति । यतो हि शीलेन स परेषां गुणं स्वल्पं स्वानुकूलं च कर्तुं शक्नोति । यथा सच्छोलः वह्निं जलमिव गृहीतुं, समुद्रं शुद्रसरितमिव तरितुं, मेरुं च लघुपाषाणखण्डमिव लङ्घयितुं, सिंहं मृगमिव कातरं कर्तुं, सर्पं च मालामिव धारयितुं, विषं चामृतमिव पातुं स प्रभवति ।

भावार्थः—सभी लोगोंका सबसे प्यारा सदाचार, जिस मनुष्यमें है, उसके लिए अग्नि झलके समान हो जाती है, सागर भी छोटा सोता हो जाता है, सुमेरु पहाड़ भी लघु चट्टान बन जाता है, सिंह मृगकी भाँति लगता है, (भयंकर) सर्प फूलोंकी माला बन जाता है, तथा विषका रस भी सुधाकी धाराके समान (सुखकारी) हो जाता है [अर्थात् सदाचारी व्यक्ति विषमसे विषम परिस्थितिको भी आसानी से पार कर जाता है ।] ॥१०८॥

इदं प्रतिशको महिमा—

लज्जागुणौघजननीं जननीमिव स्वा-

मप्यन्तशुद्धहृदयामनुवर्त्तमानाम् ।

तेजस्विनः सुखमसूनपि सन्त्यजन्ति,

सत्यव्रतव्यसनिनो न पुनः प्रतिज्ञाम् ॥१०९॥

श्रीमद्भर्तृहरिप्रणीतं नीतिशतकं समाप्तम् ।

अन्वयः—सत्यव्रतव्यसनिनः तेजस्विनः असूनपि सुखं सन्त्यजन्ति, (किन्तु) लज्जागुणौघजननीम् अत्यन्तशुद्धहृदयाम्, अनुवर्त्तमानां स्वां जननीमिव प्रतिज्ञां पुनर्न (सन्त्यजन्ति) ।

पदार्थः—सत्यव्रतव्यसनिनः=सत्य बोलनेके स्वभाववाले । तेजस्विनः=तेजस्वी व्यक्ति असून अपि=प्राणोंको भी । सुखं=सुखपूर्वक । त्यजन्ति=छोड़ देते हैं । (किन्तु) । लज्जागुणौघजननीं=लज्जारूप गुणोंके समूहको उत्पन्न करनेवाली । स्वां जननीम् इव=अपनी माताकी तरह । अत्यन्त शुद्धहृदयां=अत्यन्त शुद्ध हृदयवाली । अनुवर्त्तमानां=अनुकूल आचरण करनेवाली । प्रतिज्ञां=प्रतिशको । पुनः=तो । न सत्यजन्ति=नहीं छोड़ते हैं ।

व्याख्या—सत्यव्रतव्यसनिनः, [सत्यम्=सत्य, व्रतम्=व्रत, व्यसनिन्=व्यसनी, तदेव व्यसनम्=शीलं यथा ते, यदा सत्यव्रते=सत्यपालनं, प्रतिज्ञां=प्रतिज्ञाः]

तेजस्विनः=प्रभावशीलाः मनुष्याः, असून्=प्राणान् अपि सुखम्=सानन्दम्, संत्य-
जन्ति=समुत्सृजन्ति, लज्जागुणौघजननीम्=[लज्जागुणाः-सङ्कोचस्वरूपाः गुणास्तेषाम्
ओघः=समूहः, तस्य जननीम्=समुत्पादिकाम्] अत्यन्तशुद्धहृदयाम् [अत्यन्तम्=
अत्यधिकं शुद्धम्=निर्मलम्, हृदयम्=चित्तम् यस्याः सा ताम्], अनुवर्तमानाम्
[अनु=पश्चाद् वर्तमाना=विद्यमाना, ताम्] सदा समभावेन स्थितामित्यर्थः, स्वाम्=
स्वीयाम्, जननीम्=मातरमिव, प्रतिज्ञाम्=दृढनिश्चयम् पुनः=भूयः, न सन्त्यजन्तीति
तात्पर्यम् । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

अ वाचः—ये तेजस्विनः पुरुषाः सत्यवक्तारो भवन्ति, ते प्राणान् सुखेन त्यक्तुं स्वीकुर्वन्ति
किन्तु लज्जादिगुणान् शिष्ययन्तीं शुद्धहृदयां सर्वदा हिताचरणं कुर्वतीं स्वां जननीमिव प्रतिज्ञां
न कदापि हातुं पारयन्ति ।

भाषार्थ—सत्यको रक्षामे तत्पर तेजस्वी मनुष्य अपने प्राणोंको भी सुखके साथ छोड़
सकते हैं परन्तु लज्जा (संकोच) रूपी गुणोंको राशिको उत्पन्न करनेवाली, अत्यन्त पवित्र
हृदय और भावनाओं वाली, सदा सुरक्षा के लिए साथ रहनेवाली अपनी माताकी भाँति
प्रतिज्ञा (दृढ़ निश्चय) को नहीं छोड़ते हैं ॥१०९॥

अर्थ—यह शरीर ऊँचे पहाड़से गिरकर कठोर शिलापर पड़कर चूर्ण हो जाय तब भी अच्छा, हाथ तीखे दाढ़ीवाले जहरीले सर्पके मुखमें पड़जाय तब भी अच्छा, वहकती अग्निमें गिरकर भस्म हो गया वह भी अच्छा, किन्तु शीलका त्याग हो जाना किसी भी स्थितिमें अच्छा नहीं ॥ ३ ॥

यथा कन्दुकपातेनोत्पतत्यायः पतन्नपि ।

तथा त्वनार्यः पतति मृत्पिण्डपतनं यथा ॥ ४ ॥

अर्थ—सज्जन व्यक्ति गेंदको तरह नीचे गिरकर भी ऊपर उठलता है (अर्थात् विपत्तिमें भी स्तर नहीं गिराता) किन्तु नीच व्यक्ति मिट्टीके लोढ़ेकी तरह भूमिपर गिरा तो उसीमें चिपक जाता है (ऊपर उठ नहीं सकता) ॥ ४ ॥

अयममृतनिधानं नायकोऽप्योषधीनां

शतभिषगनुयातः शम्भुमूर्ध्नोऽवतंसः ।

विरहयति न चैनं राजयक्ष्मा शशाङ्गं,

हतविधिपरिपाकः केन वा लङ्घनीयः ? ॥ ५ ॥

अर्थ—यह (चन्द्रमा) अमृतका कोश है, औषधियोंका नायक है, शतभिषक् (शतभिषा नामक नक्षत्र और सैकड़ों वैद्य) से घिरा रहता है। भगवान् शम्भु (सुर्युजय) के मस्तकका आभरण है फिर भी इस चन्द्रमाको राजयक्ष्मा नहीं छोड़ता। दुर्भाग्यके परिणामको कौन लांघ सकता है ? ॥ ५ ॥

प्रियसख ! विपद्गुण्डाघातप्रपातपरम्परा-

परिचयबले चिन्ताचक्रे निधाय विधिः खलः ।

मृदुमिव बलात्पिण्डीकृत्य प्रगल्भकुलाब्जवद्-

अमयति मनो नो जानीमः मित्र विधास्यति ? ॥ ६ ॥

अर्थ—हे मित्र ! यह शब्द विधाता प्रौढ़ कुम्हारकी तरह गोलीमिट्टी जैसे चित्तका गोला बनाकर विपत्तिरूप दण्डसे बराबर पीटकर उसे दृढ़ बनाता हुआ, चिन्तारूप चक्रमें घुमा घुमाकर न जाने क्या कर डालेगा ? ॥ ६ ॥

विरम विरमायासादस्माद् दुरध्यवसायतो

विपदि महतां वैर्यैर्वसं यदीक्षितुमीहसे ।

अयि जड विधे ! अपापायेऽप्यपेतनिजक्रमाः

अप्यः क्षुद्रा नैते न वा जलराशयः ॥ ७ ॥

अर्थ—ऐ जड़ विधाता ! तू हीन कर्मको छोड़दो जोकि तूमें विपत्तिमें सज्जनको भेय्यालुता है। सज्जन प्रलयकालमें भी, अपनी मर्यादाका

उल्लङ्घन कर देनेवाले कुलपर्वतो या समुद्रोकी तरह नहीं हैं। (अर्थात् कुलाचल या समुद्र प्रलयकालमें अपनी मर्यादाका उल्लङ्घन कर देते हैं किन्तु सज्जन प्रलयमें भी अमर्वादित नहीं होते ॥७॥)

देवेन प्रभुणा स्वयं जगति यद्यस्य प्रमाणीकृतं
तत्तस्योपगमेन्मनागपि महान्नेवाश्रयः कारणम् ।

सर्वाशापरिपूरके जलधरे वर्षत्यपि प्रस्थहं

सूक्ष्मा एव पतन्ति चातकमुखे द्वित्राः पयोविन्दवः ॥८॥

अर्थ—शक्तिशाली विधाताने जगत्में जो वस्तु जिसके लिये नियत कर दी है उसे वही मिल पाती है। उससे अधिक पानेके लिये बड़ेसे बड़ा आश्रय भी व्यर्थ होता है जैसे कि सबके मनोरथ पूर्ण करनेवाले मेघ प्रतिदिन निरन्तर भी बरसते रहें तब भी चातकके मुखमें दो ही तीन बूँदें जा पाती हैं ॥८॥

शुभ्र सद्य सविभ्रमा युवतयः श्वेतातपस्त्रोज्ज्वला

लक्ष्मीरित्यनुभूयते चिरमनुस्यूते शुभे कर्मणि ।

विच्छिन्ने नितरामनङ्गकलहक्रीडाग्रुटतन्तुकं

मुक्ताजालमिव प्रयाति झटिति भ्रश्यद्दिशो दृश्यताम् ॥९॥

अर्थ—अच्छे कर्मोंका यदि फल भोगना होता है तो चिरकालतक अच्छा घर, विलासिनो युवतियों, शुभ्रच्छत्र जैसी चमकती लक्ष्मी आदि चिरकालतक उपलब्ध होती रहती हैं। यदि बुरे कर्मोंका फल भोगना है तो रतिक्रीडामें मोतीकी लड़ दूटनेपर चारों ओर बिखरते, दानोंकी भाँति सारा ऐश्वर्य क्षणभरमें देखते देखते नष्ट हो जाता है ॥९॥

—:०:—

मि

नि
द्वय
=तो। न
यम् = त
मपा